

A MINHA SURPREZA foi das mais agradáveis!



Encontrei um chéque de 100\$000 dentro de um Saponaceo Radium!

RADIUM, além de limpar com perfeição panelas e vidraças, apresenta as donas de casa com chéques até do valor de 200\$000. Usando Saponaceo Radium, a senhora ganhará dinheiro e terá hygiene no lar.

• A venda em todos os empórios e ferragistas.

Para perfeita limpeza de sua casa, use o **Saponaceo RADIUM**

O SR. JULIO ROCA EM SANTOS

Quando regressará a Buenos Aires

Santos, 18 (A.N.) — O sr. Julio Roca recebeu o convite do sr. Julio Conceição para tomar um café no Parque Indígena. O vice-presidente da Argentina deverá chegar às 10 horas da manhã, ao local, dali se dirigindo para bordo do "Alcantara".

S. Paulo, 18 (A.N.) — Em trem especial que deixou a estação da Luz às 8 horas, o sr. Julio Roca seguiu para Santos, de onde regressará para Buenos Aires, a bordo do "Alcantara".

Santos, 18 (A.N.) — Acaba de chegar a esta cidade o sr. Julio Roca, vice-presidente da República Argentina.

PÉS CANSADOS

Dóres, de Natureza Rheumatica, nas Pernas

O cansaço ou dóres nos pés, batigas das pernas, pernas, calcanhares doloridos, tomzinhos de dedos, joanetes, callos, etc., são todos symptomas de arcos de pés, vencidos ou planos. Os supportes "Foot-Easer" do Dr. Scholl suprimem a causa do mal e aliviam imediatamente toda dor e cansaço. Supportam o arco com toda a commodidade e proporcionam maior segurança e flexibilidade ao andar. Milhões de pessoas fazem seu uso em todas as partes do mundo. Adaptam-se a qualquer calçado.

DEMONSTRAÇÕES GRÁTIS

Sem custo ou compromisso de qualquer espécie, nosso técnico, especializado nos métodos do Dr. Scholl, lhe fará uma demonstração de como se alivia e suprime qualquer mal-estar dos pés, com presteza e para sempre. Procure-o hoje mesmo, na

Loja Dr. Scholl

PARA O CONFORTO DOS PÉS
RUA S. JOSÉ, 114 - (Em frente a Galeria Cruzeiro)

CONTRATADOS PARA A GUERRA

Foram contratados para serviço como guarda-fiscal da Diretoria da Aviação, os reservistas Sylvio Pereira e Luiz Freitas Santos; e para auxiliar de 1ª classe da Diretoria de Fundos do Exército a senhora Renata Santos do Couto.

NÃO É PARALISIA INFANTIL

Belém, 18 (A.N.) — A Secretaria da Saúde Pública informa que os supostos casos fataes de paralisia infantil ocorridos à travessa de Canudos entre Theodoro Martins e avenida Ceará, não foram ocasionados por essa moléstia.

O Bêbê começou a andar!



Até agora, desde os primeiros meses, sua saúde tem sido perfeita. O próprio período da dentição, que tanto debilita o organismo infantil, foi atravessado sem incidentes. Toda essa robustez é devida à Camomillina. A Camomillina, tomada desde tres ou quatro meses de idade, previne e combate as colicas, convulsões, diarréias, febre e insomnias, que acompanham a saída dos dentes. Impede as verminoses e auxilia a ossificação.



• A Camomillina é preparada com camomilla, calceos e phosphatos, segundo formula largamente estudada.

PARA A DENTIÇÃO DAS CRIANÇAS
CAMOMILLINA



Uma gota no lenço cura Constipações e evita a Grippe

Os olhos são o espelho da alma, da saúde também

Se reparou que ha pessoas que têm as palpebras sempre inchadas, como se houvessem despedido de um longo sono? Sabe que significam esses olhos empuxados? Significam que o organismo está sofrendo de infiltração do excesso de agua, que os rins enfermos não conseguem eliminar do systema com a devida presteza. Os rins não estão podendo extrair diariamente do sangue a quantidade normal de líquido superfluo e da impureza nociva. Seus milhões de canaes filtradores se acham em parte obstruídos e isso torna moroso o trabalho dos rins.

Essa lenta intoxicação orgânica se manifesta por dóres lombares, reumatismo, dóres de cabeça, inchação, cansaço, alteração na quantidade e colorido da urina, irritação da bexiga, etc. Deixar que se prolonguem esses soffrimentos importa em convite a que moléstias graves (Nephrite, uremia, mal de Bright) se instalem no organismo.

A fraqueza renal deve, portanto, ser combatida logo de início por meio das Píulas de Foster que são conhecidas de longa data como o melhor medicamento para desinfiar, limpar e fortalecer aos rins e a bexiga.

(xxx)

ABRAM ALAS PARA O CAMPEÃO!

O NOVO REO de 1937



CAMINHÕES REO

EXPOSIÇÃO E VENDAS

COMPANHIA **PROPAC**

AV. OSWALDO CRUZ, 95

Vinte mil contos para agua e esgotos

S. Paulo, 18 (A.N.) — Foi hontem assignado decreto que

abre na Secretaria da Fazenda um crédito de 20 mil contos, para fazer face ao financiamento das obras de instalação em reforma a serviços de agua e esgotos dos

municípios paulistas. O crédito em questão corresponde a terceira parcela anual a que se refere o artigo 1º do decreto 6.577, de 4 de abril de 1934.

Arsenico Iodado Composto

Fortifica — Depura — Revigora — Vence a anemia, o rachitismo e a fraqueza geral. A venda em todas as drogarias e boas farmacias.

Vem para depor no inquerito a que respondem

Para attender a requisição do general Harcellos, que se achava encarregado de um inquerito, fo-

ram chamados a esta capital, os officiaes abaixo, affirm de, como indicados, serem ouvidos no mesmo inquerito:

Tenentes-coroneis — José de Abreu Araújo, da 7ª C.R., Renato

Onofre Pinto Aleixo, do 2º G. A. Do, Democrático da Silva Freitas, do 2º G. A. Do; capitães — Custódio de Oliveira do 4º G. A. Do, e Moacyr da Costa Seixas, do S.M.B. da 7ª R. M.

Vae commandar a policia do Rio Grande do Norte

O capitão André Fernandes de Souza foi hontem posto a disposição do governador do Rio Grande do Norte, affirm de exercer o commando da Força Publica.

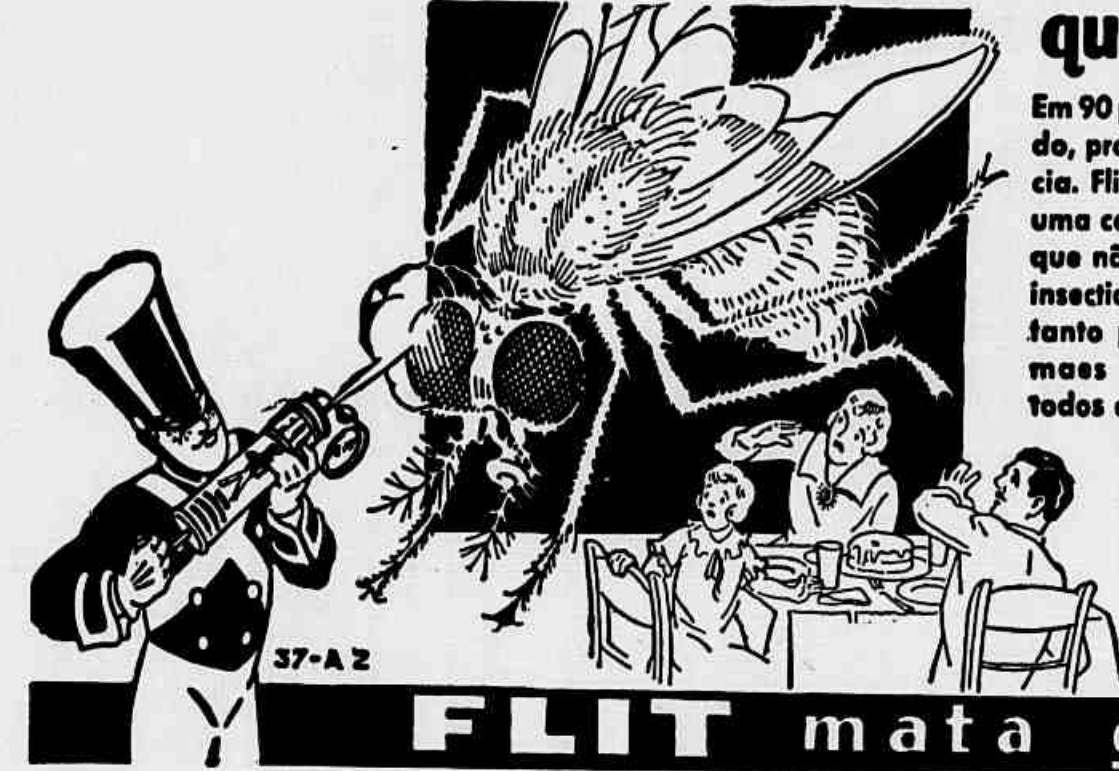
O regresso do 1º grupo de obuzes, que esteve em Juiz de Fora

Por ter regressado a sua sede nesta capital, o 1º grupo de obuzes, o general Almerio de Moura, commandante do 1º regimento, recebeu o seguinte radiio do general Lucio Esteves, commandante da 4ª região militar, em Juiz de Fora:

“Commandante 1º R. M. — 18 de setembro de 1937 — 38 G. — cto chefe pela conducta louvavel disciplina destacada unidade voo no commando. Cordiaes saudações.”

Pulverize FLIT - o inimigo mortal dos insectos

Não aceite substitutos sem valor que não matam as moscas!



Em 90 paizes, Flit é o insecticida mais procurado, prova convincente de sua grande efficacia. Flit extermina os insectos porque contém uma combinação de elementos de destruição que não são encontrados em qualquer outro insecticida. Flit não mancha, e é inoffensivo, tanto para o homem quanto para os animais domesticos. Precavenha-se contra todos os substitutos que se mascaram sob o nome Flit. Toda lata de Flit é sellada, para protecção do publico contra o enchimento fraudulento. Paga sempre a lata amarella com o soldadinho e a faixa preta — será a sua garantia de adquirir o unico e verdadeiro Flit.



FLIT mata de facto!

TRANSFERENCIA DE SARGENTOS

Pelo chefe do Departamento do Pessoal, foram transferidos: da 9ª R.M. para a Inspectoria Geral do Ensino do Exército o

sargento ajudante identificador Alister de Araújo Loreto; da escola da 9ª R.M. para o Serviço de Identificação da mesma região, em substituição ao sargento identificador Alister de Araújo Loreto, o 3º sargento Manoel Ribeiro da Fonseca.

VERMES? "HOMEOVERMIL"

TRANSFERENCIA DE CAPITAES

Foram transferidos, para as unidades e corpos abaixo, os capitães: Argemiro de Assis Brasil, do 18º B.C. para a 2ª companhia de Infantaria Montada; pharmaceutico Aurelio Fernandes Lima, do Instituto de Biologia para o Collegio Militar desta capital; e Léo Sten Ferreira, do 1º batalhão ferroviário para o quadro suppletivo.

OS EXERCICIOS DE GUARNIÇÃO NA VILLA MILITAR

Com a presença do presidente da Republica. O ministro da Guerra mandou convidar todos os generaes para assistirem aos exercicios de guarnição, que conforme fomos os primeiros a noticiar hontem, será realizado na proxima quarta-feira.

Gripes? Resfriados? ANTIPANPYRUS

Previne, aborbe, cura. É um preparado famoso do Grande Laboratorio Homoeopatico de DE FARIA & CIA. — Rua S. José, 74 — Telephone: 22-2247

BIBLIOTHECA MILITAR

A divulgação de trabalhos interessantes às classes armadas. A comissão creada sob a denominação de Bibliotheca Militar destinada a editar e reeditar obras de interesse educativo, que mereçam ser divulgadas no seio das classes armadas, expediu circulares em portuguez e francez a todas as guarnições e às autori-

TONICO DE CALCIO FERRO FOSFORADO

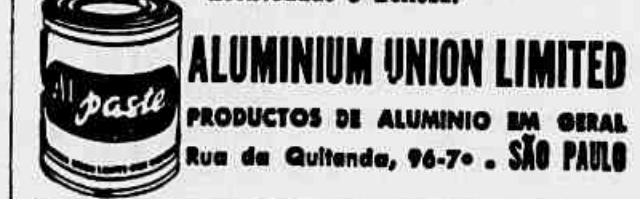
Um consagrado producto dos Laboratorios de DE FARIA & CIA. — R. de S. José, 74 — Phone: 22-2247. (43510)

TINTA DE ALUMINIO FEITA COM Alpaste EMBELLEZA E PROTEGE



COMO UMA CAPA DE METALI

• Pontes, postes, grades, portões, interiores de fabricas, vagões, tanques... toda sorte de estruturas metalicas, tudo pode ser pintado com Alpaste — e pigmento aperfeiçoado, em forma de pasta. Com um rendimento 10 a 20% maior do que as tintas communs de aluminio, a tinta feita com Alpaste protege contra a fumaça, a ferrugem e a corrosão, assegurando maior resistencia, durabilidade, reflectividade e belleza.



ALUMINIUM UNION LIMITED

PRODUCTOS DE ALUMINIO EM GERAL

Rua da Quitanda, 96-70 - SÃO PAULO

PELOS QUE MORRE- RAM NA DEFESA

DAS INSTITUIÇÕES

O Departamento do Pessoal do Exército publicou hontem a seguinte nota:

“Para a remota aos túmulos dos que tombaram em 18 de novembro de 1935 em defesa das instituições nacionaes, o sr. mi-

nistro convida as mrs. officiaes e as corporações militares da Capital Federal.

As corporações e estabelecimentos deverão ser representados por comissões de dez argentes e praças em uniforme verde oliva; as officiaes em uniforme 2º, de armarados.

Ponto de reunião na entrada principal do cemiterio de S. João Baptista, ás 9 horas da manhã de 22 do corrente (quarta-feira).”

Qual a maneira mais facil de fazer economia?

PLANO -- MONERO

É um plano de uma ou mais apolices de valor nominal com sorteios de milhares de contos de premios em dinheiro CASA BANCARIA MONERO — AVENIDA RIO BRANCO, 49

APOLICES

1º dinheiro em caixa que rende juros.

2º um titulo negociavel a qualquer momento.

3º um bilhete que nunca fica branco.

4º a chance de se conhecer a felicidade.

Apolice Municipal do Recife, sortida 18/9/37.

1º Premio 124.004; 2º — 65.187; 3º — 132.105; 4º — 113.171; 5º — 124.174. 4 premios vendidos no Rio.

Ativemos aos nossos clientes que estamos pagando todos os premios vendidos por nós em apolices, a VISTA e a PRESTACAO.

JA! TEMOS OS NOVOS PLANOS COM AS APOLICES DE RECIFE E MINAS, 2º SORTEIO 9/10

Provimientos dos cargos exercidos interinamente

Atm de attender o Conselho Federal do Serviço Publico Civil, o ministro da Viação determinou a organização, com urgencia, de uma relação dos funcionarios interinamente occupados de cargos

vagos. Esses funcionarios deverão ser classificados de acordo com a exposição de motivos daquelle Conselho especificando-se a data da admissão de cada um e quizes os regulamentos ou outros dispositivos legais, regendo o provimento dos cargos occupados, isto é, se era ou não exigida a previa prestação de concurso de titulos ou prova, ou quizes outras outras considerações de

habilitação e capacidade, para a effectivação nos cargos.

Combustivel e lubrificantes para a Noroeste

Por approvada pelo ministro da Viação a concorrência para o fornecimento de combustivel e lubrificantes a E. F. Noroeste do Brasil durante a corrente anno-

(45084)

(45085)

(45086)

(45087)

A Vida Social

Natalícios

Festa amanhã o aniversário do sr. Casimiro Pinto da Fonseca, chefe do escritório do 1º Regimento de Hipotecas, um dos mais antigos funcionários de carreira.

Faz annos hoje a senhora Dulcineia Pacheco. Por este motivo as suas amigas levaram-lhe um abraço.

A data de amanhã é festiva para o lar do sr. Arlindo Corrêa, negociante na praça do Rio, pois realisa o aniversário de sua esposa, a sr. Carmen Gerardi Corrêa, filha do novo auditor Eugênio Gerardi.

Faz amanhã o aniversário natalício da senhora Sylvia Gerardi, filha de d. Francisco Gerardi e do sr. Eugênio Gerardi, nome auxiliar, que oferece aos amigos e parentes, hoje, uma festa íntima.

Faz amanhã o aniversário natalício do interessante Gilson, filho do sr. Carletto Jothel, alto funcionário da Sul Americana.

Faz annos hoje o dr. Julio Miralva, tenente-coronel médico da Polícia Militar.

Faz annos hoje o sr. José Gonçalves Martins, do grupo comercial.

Sônia, a encantadora filha do casal Nicolas Orla Algemovitz, festeja, hoje, sua data natalícia, sob o mais vivo contentamento de seus pais, que em sua homenagem, promovem uma recepção a todos os seus amigos. Nícolas usa experimentado mais uma vez o apuro em que é hábil, através de seus numerosos abraços de felicitações a sua timida filha Sônia.

Cera Mercolized

Conserva a moçidade da cutis

- Limpa, branqueia, amacia, protege e aformoseia.
- Rejuvenesce a epiderme.
- Sua cutis necessita unicamente Cera Mercolized.

Cera Mercolized

Conserva sua cutis

Bella e Fresca

SAIBA CONSTRUIR VOSSA FELICIDADE

GYMNASIE preventivo infallível na vossa toilette íntima, ou ensaio.

YOCKO ORLEU DE BAZIN

tem o melhor dos perfumes!

É o complemento indispensável para uma toilette elegante.

A' venda em todo o Brasil (44118)

Baptizados

Será levada hoje à pia baptismal na matriz de Nossa Senhora de Lourdes, a interessante menina Maria Aparecida, primogênita do casal Alvaro de Carvalho e do sr. João Teodoro Ribeiro, filho de sr. Maria Cordeiro Ribeiro.

LUXOR HOTEL

HOTEL DE TURISMO

Praça de Gonçalves — Posto 4

Avenida Atlântica, 618 — Rio

TEMPERADA DE INVERNO — PREÇOS ESPECIAIS

Aboluto conforto — Instalações modernas — Restabelecimento no 11º andar — Banheiros luxuosiamente equipados — Bar, grill-room — Orquestra todas as noites — Informaçoes na portaria de vespertino. Telephone 27-045 — Tele-gramma "LUXORHOTEL"

HERCULES e XAVIER GUERDES LIMITADA (41655)



Mamãe prefere MOLICO

Nas suas mil e uma preocupações de dona de casa, e de defensora da saúde da família, a questão do leite foi sempre angustiosa. Agora, porém, conseguiu resolvê-la de um modo muito fácil: ter sempre algumas latas do Molico na despensa.

Molico — leite fresco em pó — além da garantia de um leite puro e de ótima qualidade, proporciona leite fresco a qualquer hora, em qualquer quantidade e para qualquer uso.

Molico — um leite fresco em pó — é uma fonte de saúde

Conserva A NOITE o seu encanto DE DIA



...use 2 tons diferentes do Pó de Arroz Coty

A Senhora já verificou o quanto a luz artificial altera as suas feições... Dahi a afirmativa dos entendidos em "beauté" ou "maquillage": um tom de pó de arroz (ou de rouge) pode ser optimo para o dia e, no entanto, improprio para a noite... A Senhora já usa um tom certo, cuidadosamente escolhido... Continue com esse para o dia — para o "footing", para o chá das cinco... Mas adopte um tom diferente para a noite — em visitas, bailes, casinos... A escolha é facil: pega a qualquer revendedor, ou a Coty, a pequena Tabella explicativa... Estude-a e escolha, então, de acordo com a sua cutis e a cor de seus cabelos entre as 9 tonalidades do pó de arroz de Coty e as 12 do rouge, o seu tom que a conservará bella e radiante, de noite como de dia!



Coty
RIO PARIS S. PAULO
Caleja Postal 199 Caleja Postal 3749

Viajantes

Chegou hontem da Europa, onde esteve em viagem de estudos, o dr. A. Nogueira da Silva, professor da Escola

Grasa Alemã

Decoracoes O MAIOR SORTIMENTO EM TECIDOS MODERNOS POR PREÇOS AO ALCANCE DE TODOS

Quidder — Gonçalves Dias.

BARONETE DORLY

Preço por preço, é o melhor! Melhor pelo preço e pela assistência de uma qualidade

A' venda em todo o Brasil (44118)

Fallecimentos

Falleceu hontem, à rua Senador Furtado, n. 58, de Lúcia Proença da Cruz. O centro sairá hoje, às 10 horas, para o cemitério São Francisco Xavier.

Falleceu, hontem, em sua residência, à rua Aristides Caldeira, o sr. Francisco Gonçalves Reis. O enterro, que deixa viúva e filhos menores, era hoje, na Catedral.

Falleceu hontem, em sua residência, à rua Santa Theresinha de Jesus, o sr. Gerardo da Silva Baptista, de 19 horas, na igreja da Candelária, e José Maria de Almeida, de 9 horas, na igreja da Candelária, e José Maria de Almeida, de 9 horas, na igreja da Candelária.

Falleceu hontem, em sua residência, à rua Santa Theresinha de Jesus, o sr. Gerardo da Silva Baptista, de 19 horas, na igreja da Candelária, e José Maria de Almeida, de 9 horas, na igreja da Candelária.

Falleceu hontem, em sua residência, à rua Santa Theresinha de Jesus, o sr. Gerardo da Silva Baptista, de 19 horas, na igreja da Candelária, e José Maria de Almeida, de 9 horas, na igreja da Candelária.

Falleceu hontem, em sua residência, à rua Santa Theresinha de Jesus, o sr. Gerardo da Silva Baptista, de 19 horas, na igreja da Candelária, e José Maria de Almeida, de 9 horas, na igreja da Candelária.

Falleceu hontem, em sua residência, à rua Santa Theresinha de Jesus, o sr. Gerardo da Silva Baptista, de 19 horas, na igreja da Candelária, e José Maria de Almeida, de 9 horas, na igreja da Candelária.

Falleceu hontem, em sua residência, à rua Santa Theresinha de Jesus, o sr. Gerardo da Silva Baptista, de 19 horas, na igreja da Candelária, e José Maria de Almeida, de 9 horas, na igreja da Candelária.

Falleceu hontem, em sua residência, à rua Santa Theresinha de Jesus, o sr. Gerardo da Silva Baptista, de 19 horas, na igreja da Candelária, e José Maria de Almeida, de 9 horas, na igreja da Candelária.

Falleceu hontem, em sua residência, à rua Santa Theresinha de Jesus, o sr. Gerardo da Silva Baptista, de 19 horas, na igreja da Candelária, e José Maria de Almeida, de 9 horas, na igreja da Candelária.

Falleceu hontem, em sua residência, à rua Santa Theresinha de Jesus, o sr. Gerardo da Silva Baptista, de 19 horas, na igreja da Candelária, e José Maria de Almeida, de 9 horas, na igreja da Candelária.

Falleceu hontem, em sua residência, à rua Santa Theresinha de Jesus, o sr. Gerardo da Silva Baptista, de 19 horas, na igreja da Candelária, e José Maria de Almeida, de 9 horas, na igreja da Candelária.

Falleceu hontem, em sua residência, à rua Santa Theresinha de Jesus, o sr. Gerardo da Silva Baptista, de 19 horas, na igreja da Candelária, e José Maria de Almeida, de 9 horas, na igreja da Candelária.

Falleceu hontem, em sua residência, à rua Santa Theresinha de Jesus, o sr. Gerardo da Silva Baptista, de 19 horas, na igreja da Candelária, e José Maria de Almeida, de 9 horas, na igreja da Candelária.

Falleceu hontem, em sua residência, à rua Santa Theresinha de Jesus, o sr. Gerardo da Silva Baptista, de 19 horas, na igreja da Candelária, e José Maria de Almeida, de 9 horas, na igreja da Candelária.

Falleceu hontem, em sua residência, à rua Santa Theresinha de Jesus, o sr. Gerardo da Silva Baptista, de 19 horas, na igreja da Candelária, e José Maria de Almeida, de 9 horas, na igreja da Candelária.

Falleceu hontem, em sua residência, à rua Santa Theresinha de Jesus, o sr. Gerardo da Silva Baptista, de 19 horas, na igreja da Candelária, e José Maria de Almeida, de 9 horas, na igreja da Candelária.

Falleceu hontem, em sua residência, à rua Santa Theresinha de Jesus, o sr. Gerardo da Silva Baptista, de 19 horas, na igreja da Candelária, e José Maria de Almeida, de 9 horas, na igreja da Candelária.

Falleceu hontem, em sua residência, à rua Santa Theresinha de Jesus, o sr. Gerardo da Silva Baptista, de 19 horas, na igreja da Candelária, e José Maria de Almeida, de 9 horas, na igreja da Candelária.

Falleceu hontem, em sua residência, à rua Santa Theresinha de Jesus, o sr. Gerardo da Silva Baptista, de 19 horas, na igreja da Candelária, e José Maria de Almeida, de 9 horas, na igreja da Candelária.

Minas

O Centro Paulista manda rezar amanhã, na igreja da Candelária, às 10 horas, missa de soleno dia por alma do dr. Manoel Villalobos.

Reservada amanhã as seguintes missas por alma do capitão Paulino Affonso de Moraes Lobra, às 9,30 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária.

Reservada amanhã as seguintes missas por alma do capitão Paulino Affonso de Moraes Lobra, às 9,30 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária.

Reservada amanhã as seguintes missas por alma do capitão Paulino Affonso de Moraes Lobra, às 9,30 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária.

Reservada amanhã as seguintes missas por alma do capitão Paulino Affonso de Moraes Lobra, às 9,30 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária.

Reservada amanhã as seguintes missas por alma do capitão Paulino Affonso de Moraes Lobra, às 9,30 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária.

Reservada amanhã as seguintes missas por alma do capitão Paulino Affonso de Moraes Lobra, às 9,30 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária.

Reservada amanhã as seguintes missas por alma do capitão Paulino Affonso de Moraes Lobra, às 9,30 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária.

Reservada amanhã as seguintes missas por alma do capitão Paulino Affonso de Moraes Lobra, às 9,30 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária.

Reservada amanhã as seguintes missas por alma do capitão Paulino Affonso de Moraes Lobra, às 9,30 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária.

Reservada amanhã as seguintes missas por alma do capitão Paulino Affonso de Moraes Lobra, às 9,30 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária.

Reservada amanhã as seguintes missas por alma do capitão Paulino Affonso de Moraes Lobra, às 9,30 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária.

Reservada amanhã as seguintes missas por alma do capitão Paulino Affonso de Moraes Lobra, às 9,30 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária.

Reservada amanhã as seguintes missas por alma do capitão Paulino Affonso de Moraes Lobra, às 9,30 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária.

Reservada amanhã as seguintes missas por alma do capitão Paulino Affonso de Moraes Lobra, às 9,30 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária.

Reservada amanhã as seguintes missas por alma do capitão Paulino Affonso de Moraes Lobra, às 9,30 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária.

Reservada amanhã as seguintes missas por alma do capitão Paulino Affonso de Moraes Lobra, às 9,30 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária.

Reservada amanhã as seguintes missas por alma do capitão Paulino Affonso de Moraes Lobra, às 9,30 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária.

Reservada amanhã as seguintes missas por alma do capitão Paulino Affonso de Moraes Lobra, às 9,30 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária.

Reservada amanhã as seguintes missas por alma do capitão Paulino Affonso de Moraes Lobra, às 9,30 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária.

Reservada amanhã as seguintes missas por alma do capitão Paulino Affonso de Moraes Lobra, às 9,30 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária.

Reservada amanhã as seguintes missas por alma do capitão Paulino Affonso de Moraes Lobra, às 9,30 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária.

Reservada amanhã as seguintes missas por alma do capitão Paulino Affonso de Moraes Lobra, às 9,30 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária, e às 10 horas, na igreja da Candelária.

OS FRETES MARITIMOS ENTRE O BRASIL E OS ESTADOS UNIDOS

A questão de fixação de taxas

Washington, 18 (U. P.) — Em consequência da pressão que lhe está sendo feita por firmas exportadoras e por outros exportadores, que há muito se queixavam contra os fretes transatlânticos, o governo brasileiro, embora oficialmente o de nullo modo formal, fez sentir aos funcionários do governo dos Estados Unidos a conveniência do mesmo governo assumir uma atitude no sentido de estabelecer a fixação das taxas de fretes transatlânticos.

As informações acima foram colhidas por nossos correspondentes, que adiantam que o Brasil está fazendo a presente demarche devido ao facto do governo brasileiro estar presente no congresso de Bretton Woods, onde se discute a questão da regulamentação necessária, a fim de ser posta em vigor, a "Lei marítima que regula os fretes dos portos brasileiros" — n. 338, aprovada pelo Congresso Brasileiro em 3 de fevereiro de 1937.

Esta lei, que não entrou em vigor até hoje, concede poderes ao governo brasileiro para suster expedir licenças de exportação nos embarcadores brasileiros no caso do respectivo poder não conseguir de um certificado, que indique que o embarcador tem praga reservada em vigor cargo pelo governo brasileiro.

A aplicação desta lei, segundo a opinião de um funcionário aqui, seria a primeira vez em que o governo brasileiro se esforçava de tentar fixar taxas de fretes oceânicos, que não actualmentes determinadas pelas varias conferencias das companhias de navegação.

Este assunto foi informalmente abordado aqui durante a recente estadia da Missão Financeira chefiada pelo ministro Souza Costa, como informa um funcionário, e desde então o embarcador Oswaldo Aranha continuou a informar a sonda a opinião dos Estados Unidos Unidos a esse respeito.

Alguns exportadores brasileiros, que tem negócios com portos europeus, há muito haviam formado uma das queixas de maior vulto junto a linhas de navegação europeia — que fazem parte da Conferência transatlântica europeia — que se entregam ao serviço de carga para os portos sul-americanos da costa oriental.

Esses exportadores reclamaram, em primeiro log, contra o facto dos embarcadores de café e de frutas se verem obrigados a pagar taxas de fretes maiores do que as embarcadoras de mercadorias de menor valor, e os produtos do que as pagas pelos exportadores de cereais e carne do Rio de Prata pelos mesmos vapores.

Segunda reclamação diz respeito a alegação dos exportadores brasileiros de que, com frequência, se dava o caso de reservas para frutas e para café, que por tomarem avultada carga em Buenos Aires, concediam essa praga às reservas aos exportadores argentinos, os quais por deixavam de carregar as frutas brasileiras, deixando-as nos cascos, motivando consideráveis prejuizos pela deterioração consequente.

As linhas de navegação europeias reconhecem ser exacta a primeira das alegações acima, mas salientam que o controlo da carga recebida no Brasil justifica a cobrança de taxas mais elevadas do que as pagas por mercadorias de maior peso, como couros e cereais.

Quanto à segunda reclamação, as mesmas linhas de navegação dizem que frequentemente a praga já reservada por embarcadores brasileiros, que podia ter sido tomada em Buenos Aires, não era utilizada quando os vapores passavam pelo Brasil, ficando a praga em prejuizo para ellas, por fazerem a viagem para a Europa sem levarem a praga toda tomada.

A controversia se verifica, de facto, entre o governo brasileiro e as linhas de navegação europeia, sendo que alguns dos representantes destas ultimas, ao que se diz, estão em negociações com o Brasil, esforçando-se para restringir a applicação da lei marítima brasileira.

ALHOES DE SYPHILITICOS EXISTEM NO MUNDO

Morre diariamente grande numero de syphiliticos. Para combater a syphilis E' um dever imperioso usar o

ELIXIR 914

NO FIM DE 30 DIAS NOTA-SE:

- 1.º — O sangue limpo de impurezas e bem acondicionado.
- 2.º — Desaparecimento das manifestações cutâneas de origem Syphilitica.
- 3.º — Desaparecimento completo do Rheumatismo, dores nos ossos e dores de cabeça de fundo Syphilitico.
- 4.º — Desaparecimento das manifestações syphiliticas e de todos os inconvenientes de fundo Syphilitico.
- 5.º — O aparelho gástrico intestinal perfeito, pois o "ELIXIR 914" não atua no estomago, não contém indurados.
- 6.º — O Depurativo que tem actuado nos Hospitais, de especialistas dos Olhos e do Dr. Depurativo Syphilitico. — Licenciado pelo D. N.

FALAM AS CELEBRIDADES MEDICAS

HOSPITAL DA CRUZ VERMELHA BRASILEIRA
ECHEIA GENERALIZADA
Atento que tenho usado o "ELIXIR 914" em diversos doentes de fundo Syphilitico, especialmente em caso de Echeia generalizada em um mes de 7 anos que se serviram em tratamento as varias vezes, apresentando a cura só com 3 vidros de ELIXIR 914.
Diretor
Dra. Celina F. Soares

USADO NOS HOSPITAIS

Atento que na medicina medica das preparações aconselhadas ao tratamento da Lúe, um dos que suportam com vantagem o confronto com as especialidades estrangeiras, pelo efeito e efficacia da Lúe, é o "ELIXIR 914", continuando optimo nos casos de lúe clínica civil e hospitalar, com successo.
(a) Dr. Ulysses Barbado.

ESTOMAGO

Atento que tenho empregado com optimo resultado o "ELIXIR 914" em diversas manifestações lúe, particularmente na syphilis gástrica, recomendando sempre a preferencia a esta syphilis, e a transigir pela sua acção tónica e depuradora.
Dr. Carlos Broch.

ALMOGADOVA

Atento que tenho empregado com optimo resultado o "ELIXIR 914" em diversas manifestações lúe, particularmente na syphilis gástrica, recomendando sempre a preferencia a esta syphilis, e a transigir pela sua acção tónica e depuradora.
Dr. Carlos Broch.

ALMOGADOVA

Atento que tenho empregado com optimo resultado o "ELIXIR 914" em diversas manifestações lúe, particularmente na syphilis gástrica, recomendando sempre a preferencia a esta syphilis, e a transigir pela sua acção tónica e depuradora.
Dr. Carlos Broch.

ALMOGADOVA

Atento que tenho empregado com optimo resultado o "ELIXIR 914" em diversas manifestações lúe, particularmente na syphilis gástrica, recomendando sempre a preferencia a esta syphilis, e a transigir pela sua acção tónica e depuradora.
Dr. Carlos Broch.

ALMOGADOVA

Atento que tenho empregado com optimo resultado o "ELIXIR 914" em diversas manifestações lúe, particularmente na syphilis gástrica, recomendando sempre a preferencia a esta syphilis, e a transigir pela sua acção tónica e depuradora.
Dr. Carlos Broch.

ALMOGADOVA

Atento que tenho empregado com optimo resultado o "ELIXIR 914" em diversas manifestações lúe, particularmente na syphilis gástrica, recomendando sempre a preferencia a esta syphilis, e a transigir pela sua acção tónica e depuradora.
Dr. Carlos Broch.

ALMOGADOVA

Atento que tenho empregado com optimo resultado o "ELIXIR 914" em diversas manifestações lúe, particularmente na syphilis gástrica, recomendando sempre a preferencia a esta syphilis, e a transigir pela sua acção tónica e depuradora.
Dr. Carlos Broch.

ALMOGADOVA

Atento que tenho empregado com optimo resultado o "ELIXIR 914" em diversas manifestações lúe, particularmente na syphilis gástrica, recomendando sempre a preferencia a esta syphilis, e a transigir pela sua acção tónica e depuradora.
Dr. Carlos Broch.

ALMOGADOVA

Atento que tenho empregado com optimo resultado o "ELIXIR 914" em diversas manifestações lúe, particularmente na syphilis gástrica, recomendando sempre a preferencia a esta syphilis, e a transigir pela sua acção tónica e depuradora.
Dr. Carlos Broch.

ALMOGADOVA

Atento que tenho empregado com optimo resultado o "ELIXIR 914" em diversas manifestações lúe, particularmente na syphilis gástrica, recomendando sempre a preferencia a esta syphilis, e a transigir pela sua acção tónica e depuradora.
Dr. Carlos Broch.

ALMOGADOVA

Atento que tenho empregado com optimo resultado o "ELIXIR 914" em diversas manifestações lúe, particularmente na syphilis gástrica, recomendando sempre a preferencia a esta syphilis, e a transigir pela sua acção tónica e depuradora.
Dr. Carlos Broch.

ALMOGADOVA

Atento que tenho empregado com optimo resultado o "ELIXIR 914" em diversas manifestações lúe, particularmente na syphilis gástrica, recomendando sempre a preferencia a esta syphilis, e a transigir pela sua acção tónica e depuradora.
Dr. Carlos Broch.

ALMOGADOVA

Atento que tenho empregado com optimo resultado o "ELIXIR 914" em diversas manifestações lúe, particularmente na syphilis gástrica, recomendando sempre a preferencia a esta syphilis, e a transigir pela sua acção tónica e depuradora.
Dr. Carlos Broch.

Atento que tenho empregado com optimo resultado o "ELIXIR 914" em diversas manifestações lúe, particularmente na syphilis gástrica, recomendando sempre a preferencia a esta syphilis, e a transigir pela sua acção tónica e depuradora.
Dr. Carlos Broch.

OUTUBRO

5

MARQUE ESTE DIA

Terça-feira

PARA INICIO DE SUAS FÉRIAS E EMBARQUE RUMO A

Buenos Aires e Montevideo

Em uma deliciosa viagem de recreio organizada por

EXPRINTER

(A CREADORA DAS VIAGENS CONFORTÁVEIS)

6 dias em BUENOS AIRES

2 dias em MONTEVIDEO

PREÇO — 1:600\$000 (tudo incluído) EM 1ª CLASSE

Travessia marítima pelo confortável vapor do Lloyd Brasileiro

D. PEDRO II

(ESPECIALMENTE PREPARADO PARA ESSE CRUZEIRO)

Encantadores passeios terrestres nas duas grandes capitais — Tigre e suas maravilhas — Sessão de Gala no luxuoso CINE OPERA — Jantar dansante no Tabaris.

PARA BRASILEIRO NÃO É PRECISO PASSAPORTE

Folhetos, inscrições e demais informes com

EXPRINTER - AV. RIO BRANCO, 57

Tel. 23-5656

(43335)

"Se Castro Alves visse, esse film ilustraria com grandiosidade o seu 'Navio Negroiro'". — J. J. de Araújo Jorge (da Diretoria da Casa de Castro Alves)

Waller Baxter Beery

NAVIO NEGROIRO

Elizabeth Allan • Mickey Rooney

George Sanders • Jane Darwell

Joseph Schildkraut

UM FABULOSO ELENCO!

Das chammas do "ALBATROZ" surgiu o clarão da liberdade dos escravos!

(Imp. para menores até 14 anos)

Amanhã PALACIO

CREADO O MUSEU DA POLICIA MILITAR

Congratulações ao coronel Pinto Guedes

O coronel Mario Pinto Guedes

comandante da Polícia Militar, acaba de criar o Museu da Polícia Militar.

A ordem do dia n. 171, em seus considerandos, adota plene e as razões da patriotica iniciativa, que vai preencher uma lacuna e prestar excelente serviço à cidade.

Pelo auspicioso acontecimento, esteve, ontem, no gabinete do

coronel Pinto Guedes, o professor Aristide Berna director do Museu Histórico da cidade, afim de felicitar a Polícia Militar e o seu comandante.

O Departamento Cultural do Centro Carioca registrou um voto de congratulações ao coronel Pinto Guedes, pelo acerto de sua iniciativa.

GARANTINDO A AUSÊNCIA DE SUAS OCUPAÇÕES AO SORTEADO

Afastado por motivo de sua incorporação ao Exército

O ministro da Guerra tornou extensivo o artigo n. 406, de 28 de Junho findo, aos sorteados que tiverem de se ausentar de suas ocupações em empresas particulares reconhecidas ou subvencionadas pelo governo, por motivo de sua incorporação ao Exército.

ASMA Processo de tratamento especializado da asma e bronquite asmática, na criança e no adulto. DR. RUGO FORTES Com longa pratica em Berlim e Viena. Cons.: rua Air. Arim, 37, 10º andar, e 1019, (24. Est.) 24, 25, e 26, de 10 às 12 h, de 2ª a 4ª, e de 4ª a 6, tel. 22-8104. Res. tel. 27-2250.

Grande Liquidação unica no genero CASA MME. SARA

OUVIDOR 147.

Por motivo de mudança, avisa a sua numerosa clientela ter entrado em franca liquidação, vendendo o seu grande stock de CINTAS, SOUTIENS E OUTROS ARTIGOS, por preços abaixo do custo.

APROVEITEM EMQUANTO É TEMPO

O oitavo sorteio das Apolices do Recife

Recife, 18 (A. N.) — No 8º sorteio das apolices de Recife, hoje realizado foram premiadas: 1.º premio 121.084 com 2.000\$000 2.º premio 93.182 com 1.000\$000 3.º premio 132.165 com 1.000\$000 4.º premio 121.117 com 500\$000 5.º premio 121.111 com 500\$000

no Mundo da Tela

CARTAZ DE HOJE

ALHAMBRA — "A casa das trevas" (Schubert), film da Ufa, com Maria Andersson. BROADWAY — "As minas de Salomão", film da Gaumont, com Paul Robeson. GLORIA — "O marido mentiroso", film da Paramount, com Richard Dix e Gail Patrick. IMPERIO — "O ultimo Trem de Madrid", film da Paramount, com Dorothy Lamour e Gilbert Roland.

METRO — "O homem de 40 anos", film da Metro, com Wallace Beery. ODEON — "Labios peccadores", film da United, com Elizabeth Beery e Robert Taylor.

OPERA — "Horizonte perdido", complementos e no palco, variedades. PALACIO — "Noite de fogo", film da Ufa, com Ann Sten e Harry Wilcoxon.

PARISIENSE — "Começou no tropico", a "Diabo a solta". PATHE — "Sabido do Arizona", desenho, Jornal e Nacional.

PATHE PALACIO — "A noite do Alaska", com Jack Holt e Evelyn Venallie. PLAZA — "Talhado para campo", film da Warner, com Edward G. Robinson e Betty Davis.

REX — "Casamento a prestação", film da R. K. O. com Gene Raymond e Ann Sothern. RIO — "A Terra da Promissão", film natural.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. NOS BAIRROS

IPANEMA — "Premiere", film da Ufa, com Sarah Lander e complementos. NATION — "A fuga de Tarzan", a "Detective invisível". ORIENTE — "Princesa das selvas", desenho, Nacional e arie.

PIRAIA — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. PARAISO — "Tres pequenas do barulho", complementos. PIA — "Rainha do Palm", complementos.

RAMOS — "Vive-se uma só vez", desenho, Nacional e arie. SANTA CECILIA — "Princesa das ruas", desenho, Nacional e arie.

SANTA CECILIA — "Princesa das ruas", desenho, Nacional e arie. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

CARTAZ DE AMANHÃ

ALHAMBRA — "Jornada alucinada", film da United, com Conrad Veidt e Vici Lee. BROADWAY — "As minas de Salomão", film da Gaumont, com Paul Robeson. GLORIA — "O ultimo adeus", film da United, com Flora Robson e Leslie Banks.

IMPERIO — "A força do coração", film da Fox, com Robert Taylor e Barbara Stanwick. METRO — "O homem de 40 anos", film da Metro, com Wallace Beery.

ODEON — "Caprichos da sorte", film da Paramount, com Edward Arnold e Gail Patrick. OPERA — "Horizonte perdido", complementos e no palco, variedades. PALACIO — "Navio negroiro", film da Fox, com Wallace Beery e Robert Taylor.

PARISIENSE — "O principio e o fim", desenho, Jornal e Nacional. PATHE — "Sabido do Arizona", desenho, Jornal e Nacional.

PATHE PALACIO — "A noite do Alaska", com Jack Holt e Evelyn Venallie. PLAZA — "Talhado para campo", film da Warner, com Edward G. Robinson e Betty Davis.

REX — "Casamento a prestação", film da R. K. O. com Gene Raymond e Ann Sothern. RIO — "A Terra da Promissão", film natural.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. NOS BAIRROS

IPANEMA — "Premiere", film da Ufa, com Sarah Lander e complementos. NATION — "A fuga de Tarzan", a "Detective invisível". ORIENTE — "Princesa das selvas", desenho, Nacional e arie.

PIRAIA — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. PARAISO — "Tres pequenas do barulho", complementos. PIA — "Rainha do Palm", complementos.

RAMOS — "Vive-se uma só vez", desenho, Nacional e arie. SANTA CECILIA — "Princesa das ruas", desenho, Nacional e arie.

SANTA CECILIA — "Princesa das ruas", desenho, Nacional e arie. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal. S. JOSE — "Setimo céu", desenho, Nacional e Jornal.

METRO HOJE

O unico cinema no Rio, dotado de poltronas estofadas e aparelhamento de ar condicionado.

MEIO DIA 14 • 16 • 18 • 20 E 22 HORAS

3 ULTIMOS DIAS!

O QUERIDISSIMO

WALLACE

BEERY

UNA MERKEL
ERIC LINDEN
JUDITH BARRETT
BETTY FURNESS
TED HEALYO HOMEM
DE
40
GRAUSPOLTRONA
4400
ESTUPANTES
100 a 450

Nenhum film estrangeiro no Metro sera exibido em outros Cinemas do Rio antes de passarem 60 dias de sua estreia neste Cinema

4ª FEIRA!

LAUREL & HARDY

2 CAPIRAS LADINOS

COMEDIA DE LONGA METRAGEM

AMANHÃ

O QUE FARIAS NESTE CASO?

Venham ver e pensar em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

O QUE FARIAS NESTE CASO?

Venham ver e pensar em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

"CUMPRE TEU DEVER, ACONTEÇA O QUE ACONTECER"

A solenidade da tarde de hontem, na Escola de Guerra

JURARAM BANDEIRA E RECEBERAM OS ESPADINS, 172 NOVOS CADETES



Vários aspectos da solenidade de hontem na Escola Militar da entrega dos espadins aos jovens cadetes

Um lindo espetáculo, o do compromisso a bandeira e entrega dos espadins dos novos cadetes, hontem realizado na Escola de Guerra, no Rio de Janeiro.

A solenidade, com o seu realismo, harmonizou-se bem com a sua alta expressão cívica. Agradava à vista e ao coração ver aqueles 172 jovens brasileiros, hirtos, pronunciando, com voz forte, o compromisso de novos defensores da Pátria e da nossa Bandeira.

No intuito, sentia-se que é uma geração nova que surge, nos ombros de quem está em jogo a Democracia e a própria Nacionalidade e ela se prepara na refrega, conhecedora dos perigos que tem de enfrentar, e que, assim, está em condições de realizar o destino que o seu comandante lhe apontou, quando se exhortava: "Cumpra teu dever, aconteça o que acontecer".

A CHEGADA DO PRESIDENTE

Às 3 horas da tarde, quando o sr. Getúlio Vargas chegou ao Realengo.

A maior parte do mundo oficial e as altas patentes do Exército aguardavam o maior estadista do país.

O esquadrão de Cavalaria da Escola aguardava o carro presidencial, na ponte do Pirajara e o escolto durante a revista e a frente da Escola Militar.

Ali, o aguardavam, o coronel Paquet, comandante e altas autoridades, indo todos para um palanque erguido para o efeito.

O deslocamento escolar, constituído pelo corpo de cadetes, inicia a marcha, dando uma volta pelo campo de equitação para vir debruçar na redea em frente da Escola Militar, com a tropa.

O efeito é belíssimo. Os rapazes marcham garbadosamente, dando grande destaque o uniforme branco que envergam. A regularidade é impecável. Os 800 homens marcham com um só ritmo em continuação ao presidente, entrando na Escola.

A grande massa popular, que ali é conduzida por cordões de isolamento, aplaude os jovens militares, com, depois, o sr. Getúlio Vargas, quando este, a pé, encaminha para o interior da Escola.

O COMPROMISSO À BANDEIRA

O presidente da República, recebendo por prolonhada palmas o grande número de convidados, predominando o elemento feminino, o que para ali fora não tem especial de 15 carros, e em muitos automóveis.

O corpo de cadetes está formado no pátio. Os novos, que vão jurar bandeira, estão na frente.

Não palanque amplo, as altas autoridades, com as varandas que coram o pátio, os convidados. Polichoniza de roupas de gala. Muitos chapéus femininos e muitas cabeças masculinas descobertas.

São o clarim. Como que eletricamente, a um tempo, a tropa se põe em sentido.

Outro tempo. Os novos estendem o braço e os outros, atentos de enfileirados, os espadins, que após serem acimados da cabeça, abatem, estendendo o braço para a direita.

Um oficial lê as palavras do compromisso que os futuros oficiais repetirão com a entonação de uma só voz.

OS MELHORES ALUNOS

Logo depois, são chamados, dez alunos, que, num momento, entram na frente da tropa. Vão ser realizada a entrega dos espadins aos alunos que mais se distinguiram durante o ano.

É chamado o primeiro, Fernando Carvalho, nº 448; o sr. Getúlio Vargas dá a palavra ao espadim, dizendo-lhe, no momento, palavras de louvor.

Chama-se o segundo, Alir Benjamim Chaloub, nº 433, realizando a entrega o sr. Pedro Aleixo, presidente da Câmara dos Deputados. Segue-se o terceiro, Antônio Monteiro da Silva, nº 3, que recebeu a arma do sr. Medeiros Neto, presidente do Senado Federal.

São entregues os outros espadins, aos alunos abaixo, e pelas seguintes palavras:

4º Carlos Campos da Oliveira, pelo ministro das Relações Exteriores; 5º Antônio Leprieux, pelo ministro da Guerra; 6º Antônio Faria, pelo ministro da Marinha; 7º Carlos de Almeida, pelo ministro da Justiça; 8º Aldo Vieira Rosa, pelo general Francisco Ferreira; 9º Carlos dos Santos Couto, pelo general Guedes da Fontoura; 10º João da Silva, pelo general Paulo Nogueira, chefe da Missão Militar Francesa; e 11º — Elzário Falva, pelo general Almeida da Moura.

ENTREGA DOS ESPADINS

O comando avisa que as marinhas dos novos cadetes podem fazer pessoalmente a entrega dos espadins aos seus afilhados.

Logo, mais de uma centena de

O COMPROMISSO DOS ESPADINS

Novos toques de clarim. Agora, todos os espadins se desdobram em continuação. Todos os cadetes estão firmes e atentos.

O compromisso é lido pelo sr. Getúlio Vargas e os cadetes respondem com a voz firme e alta, o de improvisar.

AS PALAVRAS DO COMANDO

Recebeu ainda palmas, quando o sr. Getúlio Vargas, assumiu numa tribuna localizada à direita da tribuna.

O comandante dos cadetes, pronunciando fortemente grito, falou aos seus comandados em voz breve e alta, o de improvisar. Falou-lhes nos seus deveres.

ALTAS PERSONALIDADES PRESENTES

Todas as altas patentes do Exército estiveram presentes à solenidade da Escola de Guerra. Alinhados os presidentes da

OS CADÊTES CANTAM O HINO NACIONAL

Após, os cadetes cantam o Hino Nacional, e, em seguida, os novos jovens soldados marcham, desfilando, em continuação à Bandeira.

Estava encerrada a solenidade.

AS DANÇAS

Após, foram servidos nos convidados, doces e refrigerios. Seguiram-se danças, no salão, dos cadetes, que se prolongaram até as 9 horas da noite.

A RECEPÇÃO À IMPRENSA

O capitão Brito Neto foi encarregado da recepção à imprensa. Aquella oficial se desdobrou em atencões, dando todas as informações que se lhe solicitou, o dando toda a liberdade de trânsito dentro do quartel.

TEMPORADA DE OPERA NO TEATRO JOÃO CAETANO

Sob o patrocínio da Associação Brasileira de Artistas Lyricos, realizou-se na primeira quinzena do mês de outubro, no teatro João Caetano, uma grande temporada de obras de melhores elementos nacionais, fazendo-se ouvir, também, alguns artistas especialmente vindos ao Rio para cooperarem na temporada da primavera.

TEMPORADA LYRICA DO MUNICIPAL

Bild Sayão, a gloriosa, brinda hoje o público das vespertinas com sua presença, interpretando "Mimi" da "Bohème", sua grande e inimitável criação.

A genial artista patética que tudo pode para o papel de uma quadrada e maravilhosa no poema romântico que Puccini musicou, vem-se a como sempre acontece, dentro de uma apoteose de aplausos.

LAUDENOR LOPES

Distribuidor

PRAIA DE BOTAFOGO N. 320

Rio de Janeiro

AUBURN

apresenta

O CARRO DE DESTINO E INDIVIDUALIDADE EXCLUSIVA COM OS MAIS MODERNOS APREFEIÇOAMENTOS MECÂNICOS.

SEGURANÇA — VELOCIDADE — CONFORTO — ECONOMIA

LAUDENOR LOPES

Distribuidor

PRAIA DE BOTAFOGO N. 320

Rio de Janeiro

AUBURN

apresenta

O CARRO DE DESTINO E INDIVIDUALIDADE EXCLUSIVA COM OS MAIS MODERNOS APREFEIÇOAMENTOS MECÂNICOS.

SEGURANÇA — VELOCIDADE — CONFORTO — ECONOMIA

LAUDENOR LOPES

Distribuidor

PRAIA DE BOTAFOGO N. 320

Rio de Janeiro

AUBURN

apresenta

O CARRO DE DESTINO E INDIVIDUALIDADE EXCLUSIVA COM OS MAIS MODERNOS APREFEIÇOAMENTOS MECÂNICOS.

SEGURANÇA — VELOCIDADE — CONFORTO — ECONOMIA

LAUDENOR LOPES

Distribuidor

PRAIA DE BOTAFOGO N. 320

Rio de Janeiro

AUBURN

apresenta

O CARRO DE DESTINO E INDIVIDUALIDADE EXCLUSIVA COM OS MAIS MODERNOS APREFEIÇOAMENTOS MECÂNICOS.

SEGURANÇA — VELOCIDADE — CONFORTO — ECONOMIA

LAUDENOR LOPES

Distribuidor

PRAIA DE BOTAFOGO N. 320

Rio de Janeiro

AUBURN

apresenta

O CARRO DE DESTINO E INDIVIDUALIDADE EXCLUSIVA COM OS MAIS MODERNOS APREFEIÇOAMENTOS MECÂNICOS.

SEGURANÇA — VELOCIDADE — CONFORTO — ECONOMIA

LAUDENOR LOPES

Distribuidor

PRAIA DE BOTAFOGO N. 320

Rio de Janeiro

OS CADÊTES CANTAM O HINO NACIONAL

Após, os cadetes cantam o Hino Nacional, e, em seguida, os novos jovens soldados marcham, desfilando, em continuação à Bandeira.

Estava encerrada a solenidade.

AS DANÇAS

Após, foram servidos nos convidados, doces e refrigerios. Seguiram-se danças, no salão, dos cadetes, que se prolongaram até as 9 horas da noite.

A RECEPÇÃO À IMPRENSA

O capitão Brito Neto foi encarregado da recepção à imprensa. Aquella oficial se desdobrou em atencões, dando todas as informações que se lhe solicitou, o dando toda a liberdade de trânsito dentro do quartel.

TEMPORADA DE OPERA NO TEATRO JOÃO CAETANO

Sob o patrocínio da Associação Brasileira de Artistas Lyricos, realizou-se na primeira quinzena do mês de outubro, no teatro João Caetano, uma grande temporada de obras de melhores elementos nacionais, fazendo-se ouvir, também, alguns artistas especialmente vindos ao Rio para cooperarem na temporada da primavera.

TEMPORADA LYRICA DO MUNICIPAL

Bild Sayão, a gloriosa, brinda hoje o público das vespertinas com sua presença, interpretando "Mimi" da "Bohème", sua grande e inimitável criação.

A genial artista patética que tudo pode para o papel de uma quadrada e maravilhosa no poema romântico que Puccini musicou, vem-se a como sempre acontece, dentro de uma apoteose de aplausos.

LAUDENOR LOPES

Distribuidor

PRAIA DE BOTAFOGO N. 320

Rio de Janeiro

AUBURN

apresenta

O CARRO DE DESTINO E INDIVIDUALIDADE EXCLUSIVA COM OS MAIS MODERNOS APREFEIÇOAMENTOS MECÂNICOS.

SEGURANÇA — VELOCIDADE — CONFORTO — ECONOMIA

LAUDENOR LOPES

Distribuidor

PRAIA DE BOTAFOGO N. 320

Rio de Janeiro

AUBURN

apresenta

O CARRO DE DESTINO E INDIVIDUALIDADE EXCLUSIVA COM OS MAIS MODERNOS APREFEIÇOAMENTOS MECÂNICOS.

SEGURANÇA — VELOCIDADE — CONFORTO — ECONOMIA

LAUDENOR LOPES

Distribuidor

PRAIA DE BOTAFOGO N. 320

Rio de Janeiro

AUBURN

apresenta

O CARRO DE DESTINO E INDIVIDUALIDADE EXCLUSIVA COM OS MAIS MODERNOS APREFEIÇOAMENTOS MECÂNICOS.

SEGURANÇA — VELOCIDADE — CONFORTO — ECONOMIA

LAUDENOR LOPES

Distribuidor

PRAIA DE BOTAFOGO N. 320

Rio de Janeiro

AUBURN

apresenta

O CARRO DE DESTINO E INDIVIDUALIDADE EXCLUSIVA COM OS MAIS MODERNOS APREFEIÇOAMENTOS MECÂNICOS.

SEGURANÇA — VELOCIDADE — CONFORTO — ECONOMIA

LAUDENOR LOPES

Distribuidor

PRAIA DE BOTAFOGO N. 320

Rio de Janeiro

AUBURN

apresenta

O CARRO DE DESTINO E INDIVIDUALIDADE EXCLUSIVA COM OS MAIS MODERNOS APREFEIÇOAMENTOS MECÂNICOS.

SEGURANÇA — VELOCIDADE — CONFORTO — ECONOMIA

LAUDENOR LOPES

Distribuidor

PRAIA DE BOTAFOGO N. 320

Rio de Janeiro

CORREIO MUSICAL

ULTIMOS ECOS DO CONCERTO DE CASALS NA CULTURA ARTISTICA

Em todas as festas de grande importância há alguma coisa que perduram por espaço mais ou menos longo. No concerto de Casals esse fenômeno manifestou-se de um modo mais prolongado devido à combinação de um recital abençoado com uma data comemorativa da Cultura Artística. E é esta comemoração que ainda fornece ensejo para traçarmos hoje as seguintes linhas. Foi encarregado por uma grande maioria dos sócios da Cultura para proferir a alocução oficial alocução ao sr. Armando Fração, homem de ciência e artista, que se descobriu da ardua tarefa com o máximo brilho e eloquência, discursando a respeito com espírito fino e filosófico. Apenas uma parte do público, não informada das circunstâncias em que se fazia aquela saudação, achou-a demasiadamente longa e inoportuna. Não a compreendeu e quasi protestou. Foi o que registramos.

O sr. Armando Fração cumpru lealmente a sua missão e deu-lhe portanto o brilho de que carecia, isto é, tornou-a minuciosa e cheia dos mais bellos conceitos.

Cremos ter assim colocado as coisas nos seus devidos lugares, dando a Cesar o que é de Cesar. — JIG

UM "FAVOR" QUE É UM "FAVOR"...

Quando certas frases erradas fazem sentido a um Deus nos ajuda, porque não haverá nunca meio de ler o que o enganou. E é o que nos sucede com a notícia que hontem demos a respeito do pianista Ural Gero.

Escrevemos em certo ponto: "Mas não há necessidade de que todos atinjam a semelhantes culminâncias. Seria mesmo um "favor" se tivéssemos milhares de pianistas perfeitos".

Em lugar do "favor" saiu "favor", o que não é favor nenhum. Muito pelo contrário, é um deservido porque nos deturpou completamente a ideia.

Em geral não protestamos contra os "gatos". Mas este afilador ser admistral com rima: "favor", "favor", a rima quis rima. — JIG

TEMPORADA DE OPERA NO TEATRO JOÃO CAETANO

Sob o patrocínio da Associação Brasileira de Artistas Lyricos, realizou-se na primeira quinzena do mês de outubro, no teatro João Caetano, uma grande temporada de obras de melhores elementos nacionais, fazendo-se ouvir, também, alguns artistas especialmente vindos ao Rio para cooperarem na temporada da primavera.

TEMPORADA LYRICA DO MUNICIPAL

Bild Sayão, a gloriosa, brinda hoje o público das vespertinas com sua presença, interpretando "Mimi" da "Bohème", sua grande e inimitável criação.

A genial artista patética que tudo pode para o papel de uma quadrada e maravilhosa no poema romântico que Puccini musicou, vem-se a como sempre acontece, dentro de uma apoteose de aplausos.

LAUDENOR LOPES

Distribuidor

PRAIA DE BOTAFOGO N. 320

Rio de Janeiro

AUBURN

apresenta

O CARRO DE DESTINO E INDIVIDUALIDADE EXCLUSIVA COM OS MAIS MODERNOS APREFEIÇOAMENTOS MECÂNICOS.

SEGURANÇA — VELOCIDADE — CONFORTO — ECONOMIA

LAUDENOR LOPES

Distribuidor

PRAIA DE BOTAFOGO N. 320

Rio de Janeiro

AUBURN

apresenta

O CARRO DE DESTINO E INDIVIDUALIDADE EXCLUSIVA COM OS MAIS MODERNOS APREFEIÇOAMENTOS MECÂNICOS.

SEGURANÇA — VELOCIDADE — CONFORTO — ECONOMIA

LAUDENOR LOPES

Distribuidor

PRAIA DE BOTAFOGO N. 320

Rio de Janeiro

AUBURN

apresenta

O CARRO DE DESTINO E INDIVIDUALIDADE EXCLUSIVA COM OS MAIS MODERNOS APREFEIÇOAMENTOS MECÂNICOS.

SEGURANÇA — VELOCIDADE — CONFORTO — ECONOMIA

LAUDENOR LOPES

Distribuidor

PRAIA DE BOTAFOGO N. 320

Rio de Janeiro

AUBURN

apresenta

O CARRO DE DESTINO E INDIVIDUALIDADE EXCLUSIVA COM OS MAIS MODERNOS APREFEIÇOAMENTOS MECÂNICOS.

SEGURANÇA — VELOCIDADE — CONFORTO — ECONOMIA

LAUDENOR LOPES

Distribuidor

PRAIA DE BOTAFOGO N. 320

Rio de Janeiro

AUBURN

apresenta

O CARRO DE DESTINO E INDIVIDUALIDADE EXCLUSIVA COM OS MAIS MODERNOS APREFEIÇOAMENTOS MECÂNICOS.

SEGURANÇA — VELOCIDADE — CONFORTO — ECONOMIA

LAUDENOR LOPES

Distribuidor

PRAIA DE BOTAFOGO N. 320

Rio de Janeiro

ULTIMOS ECOS DO CONCERTO DE CASALS NA CULTURA ARTISTICA

Em todas as festas de grande importância há alguma coisa que perduram por espaço mais ou menos longo. No concerto de Casals esse fenômeno manifestou-se de um modo mais prolongado devido à combinação de um recital abençoado com uma data comemorativa da Cultura Artística. E é esta comemoração que ainda fornece ensejo para traçarmos hoje as seguintes linhas. Foi encarregado por uma grande maioria dos sócios da Cultura para proferir a alocução oficial alocução ao sr. Armando Fração, homem de ciência e artista, que se descobriu da ardua tarefa com o máximo brilho e eloquência, discursando a respeito com espírito fino e filosófico. Apenas uma parte do público, não informada das circunstâncias em que se fazia aquela saudação, achou-a demasiadamente longa e inoportuna. Não a compreendeu e quasi protestou. Foi o que registramos.

O sr. Armando Fração cumpru lealmente a sua missão e deu-lhe portanto o brilho de que carecia, isto é, tornou-a minuciosa e cheia dos mais bellos conceitos.

Cremos ter assim colocado as coisas nos seus devidos lugares, dando a Cesar o que é de Cesar. — JIG

UM "FAVOR" QUE É UM "FAVOR"...

Quando certas frases erradas fazem sentido a um Deus nos ajuda, porque não haverá nunca meio de ler o que o enganou. E é o que nos sucede com a notícia que hontem demos a respeito do pianista Ural Gero.

Escrevemos em certo ponto: "Mas não há necessidade de que todos atinjam a semelhantes culminâncias. Seria mesmo um "favor" se tivéssemos milhares de pianistas perfeitos".

Em lugar do "favor" saiu "favor", o que não é favor nenhum. Muito pelo contrário, é um deservido porque nos deturpou completamente a ideia.

Em geral não protestamos contra os "gatos". Mas este afilador ser admistral com rima: "favor", "favor", a rima quis rima. — JIG

TEMPORADA DE OPERA NO TEATRO JOÃO CAETANO

Sob o patrocínio da Associação Brasileira de Artistas Lyricos, realizou-se na primeira quinzena do mês de outubro, no teatro João Caetano, uma grande temporada de obras de melhores elementos nacionais, fazendo-se ouvir, também, alguns artistas especialmente vindos ao Rio para cooperarem na temporada da primavera.

TEMPORADA LYRICA DO MUNICIPAL

TURF

A CORRIDA DE HOJE NO JOCKEY-CLUB
SERÁ DISPUTADA PELA 47.ª VEZ O GRANDE
PREMIO GUANABARA

No hipódromo da Gávea, será disputada a 47.ª vez, pela 47.ª vez, o grande prêmio Guanabara, na distância de 2.000 metros e 15.000 metros, com a participação de muitos dos melhores cavalos da nossa terra, em uma das mais tradicionais provas clássicas do nosso turf, em cuja existência há mais de cem anos.

A primeira prova será realizada às 13h30 da tarde.

Montarias e cotações

As montarias prováveis e últimas cotações são as seguintes:

Premio Lepido — 1.500 metros — 4.000/900.

Col. 35 Uca — R. Freitas — 54
36 Dindim — N. Costa — 54
37 Veronica — P. Gussu — 54
38 Bencanta — W. Cunha — 54
39 Perleusa — I. Souza — 54
40 Ural — G. Costa — 54
41 Estolita — H. Herrera — 54
42 De-Jaguaribe — J. Mesquita — 54
43 Dindim — N. Costa — 54

Premio Nuri — 1.500 metros — 10.000/900.

Col. 35 Uca — R. Freitas — 54
36 Dindim — N. Costa — 54
37 Veronica — P. Gussu — 54
38 Bencanta — W. Cunha — 54
39 Perleusa — I. Souza — 54
40 Ural — G. Costa — 54
41 Estolita — H. Herrera — 54
42 De-Jaguaribe — J. Mesquita — 54
43 Dindim — N. Costa — 54

Premio Muri — 1.500 metros — 10.000/900.

Col. 35 Uca — R. Freitas — 54
36 Dindim — N. Costa — 54
37 Veronica — P. Gussu — 54
38 Bencanta — W. Cunha — 54
39 Perleusa — I. Souza — 54
40 Ural — G. Costa — 54
41 Estolita — H. Herrera — 54
42 De-Jaguaribe — J. Mesquita — 54
43 Dindim — N. Costa — 54

Premio Lepido — 1.500 metros — 4.000/900.

Col. 35 Uca — R. Freitas — 54
36 Dindim — N. Costa — 54
37 Veronica — P. Gussu — 54
38 Bencanta — W. Cunha — 54
39 Perleusa — I. Souza — 54
40 Ural — G. Costa — 54
41 Estolita — H. Herrera — 54
42 De-Jaguaribe — J. Mesquita — 54
43 Dindim — N. Costa — 54

Premio Nuri — 1.500 metros — 10.000/900.

Col. 35 Uca — R. Freitas — 54
36 Dindim — N. Costa — 54
37 Veronica — P. Gussu — 54
38 Bencanta — W. Cunha — 54
39 Perleusa — I. Souza — 54
40 Ural — G. Costa — 54
41 Estolita — H. Herrera — 54
42 De-Jaguaribe — J. Mesquita — 54
43 Dindim — N. Costa — 54

Premio Muri — 1.500 metros — 10.000/900.

Col. 35 Uca — R. Freitas — 54
36 Dindim — N. Costa — 54
37 Veronica — P. Gussu — 54
38 Bencanta — W. Cunha — 54
39 Perleusa — I. Souza — 54
40 Ural — G. Costa — 54
41 Estolita — H. Herrera — 54
42 De-Jaguaribe — J. Mesquita — 54
43 Dindim — N. Costa — 54

Premio Lepido — 1.500 metros — 4.000/900.

Col. 35 Uca — R. Freitas — 54
36 Dindim — N. Costa — 54
37 Veronica — P. Gussu — 54
38 Bencanta — W. Cunha — 54
39 Perleusa — I. Souza — 54
40 Ural — G. Costa — 54
41 Estolita — H. Herrera — 54
42 De-Jaguaribe — J. Mesquita — 54
43 Dindim — N. Costa — 54

Premio Nuri — 1.500 metros — 10.000/900.

Col. 35 Uca — R. Freitas — 54
36 Dindim — N. Costa — 54
37 Veronica — P. Gussu — 54
38 Bencanta — W. Cunha — 54
39 Perleusa — I. Souza — 54
40 Ural — G. Costa — 54
41 Estolita — H. Herrera — 54
42 De-Jaguaribe — J. Mesquita — 54
43 Dindim — N. Costa — 54

Premio Muri — 1.500 metros — 10.000/900.

Col. 35 Uca — R. Freitas — 54
36 Dindim — N. Costa — 54
37 Veronica — P. Gussu — 54
38 Bencanta — W. Cunha — 54
39 Perleusa — I. Souza — 54
40 Ural — G. Costa — 54
41 Estolita — H. Herrera — 54
42 De-Jaguaribe — J. Mesquita — 54
43 Dindim — N. Costa — 54

Premio Lepido — 1.500 metros — 4.000/900.

Col. 35 Uca — R. Freitas — 54
36 Dindim — N. Costa — 54
37 Veronica — P. Gussu — 54
38 Bencanta — W. Cunha — 54
39 Perleusa — I. Souza — 54
40 Ural — G. Costa — 54
41 Estolita — H. Herrera — 54
42 De-Jaguaribe — J. Mesquita — 54
43 Dindim — N. Costa — 54

Premio Nuri — 1.500 metros — 10.000/900.

Col. 35 Uca — R. Freitas — 54
36 Dindim — N. Costa — 54
37 Veronica — P. Gussu — 54
38 Bencanta — W. Cunha — 54
39 Perleusa — I. Souza — 54
40 Ural — G. Costa — 54
41 Estolita — H. Herrera — 54
42 De-Jaguaribe — J. Mesquita — 54
43 Dindim — N. Costa — 54

Premio Muri — 1.500 metros — 10.000/900.

Col. 35 Uca — R. Freitas — 54
36 Dindim — N. Costa — 54
37 Veronica — P. Gussu — 54
38 Bencanta — W. Cunha — 54
39 Perleusa — I. Souza — 54
40 Ural — G. Costa — 54
41 Estolita — H. Herrera — 54
42 De-Jaguaribe — J. Mesquita — 54
43 Dindim — N. Costa — 54

Premio Lepido — 1.500 metros — 4.000/900.

Col. 35 Uca — R. Freitas — 54
36 Dindim — N. Costa — 54
37 Veronica — P. Gussu — 54
38 Bencanta — W. Cunha — 54
39 Perleusa — I. Souza — 54
40 Ural — G. Costa — 54
41 Estolita — H. Herrera — 54
42 De-Jaguaribe — J. Mesquita — 54
43 Dindim — N. Costa — 54

Premio Nuri — 1.500 metros — 10.000/900.

Col. 35 Uca — R. Freitas — 54
36 Dindim — N. Costa — 54
37 Veronica — P. Gussu — 54
38 Bencanta — W. Cunha — 54
39 Perleusa — I. Souza — 54
40 Ural — G. Costa — 54
41 Estolita — H. Herrera — 54
42 De-Jaguaribe — J. Mesquita — 54
43 Dindim — N. Costa — 54

Premio Muri — 1.500 metros — 10.000/900.

Col. 35 Uca — R. Freitas — 54
36 Dindim — N. Costa — 54
37 Veronica — P. Gussu — 54
38 Bencanta — W. Cunha — 54
39 Perleusa — I. Souza — 54
40 Ural — G. Costa — 54
41 Estolita — H. Herrera — 54
42 De-Jaguaribe — J. Mesquita — 54
43 Dindim — N. Costa — 54

Premio Lepido — 1.500 metros — 4.000/900.

Col. 35 Uca — R. Freitas — 54
36 Dindim — N. Costa — 54
37 Veronica — P. Gussu — 54
38 Bencanta — W. Cunha — 54
39 Perleusa — I. Souza — 54
40 Ural — G. Costa — 54
41 Estolita — H. Herrera — 54
42 De-Jaguaribe — J. Mesquita — 54
43 Dindim — N. Costa — 54

Premio Nuri — 1.500 metros — 10.000/900.

Col. 35 Uca — R. Freitas — 54
36 Dindim — N. Costa — 54
37 Veronica — P. Gussu — 54
38 Bencanta — W. Cunha — 54
39 Perleusa — I. Souza — 54
40 Ural — G. Costa — 54
41 Estolita — H. Herrera — 54
42 De-Jaguaribe — J. Mesquita — 54
43 Dindim — N. Costa — 54

Premio Muri — 1.500 metros — 10.000/900.

Col. 35 Uca — R. Freitas — 54
36 Dindim — N. Costa — 54
37 Veronica — P. Gussu — 54
38 Bencanta — W. Cunha — 54
39 Perleusa — I. Souza — 54
40 Ural — G. Costa — 54
41 Estolita — H. Herrera — 54
42 De-Jaguaribe — J. Mesquita — 54
43 Dindim — N. Costa — 54

Premio Lepido — 1.500 metros — 4.000/900.

Col. 35 Uca — R. Freitas — 54
36 Dindim — N. Costa — 54
37 Veronica — P. Gussu — 54
38 Bencanta — W. Cunha — 54
39 Perleusa — I. Souza — 54
40 Ural — G. Costa — 54
41 Estolita — H. Herrera — 54
42 De-Jaguaribe — J. Mesquita — 54
43 Dindim — N. Costa — 54

Premio Nuri — 1.500 metros — 10.000/900.

Col. 35 Uca — R. Freitas — 54
36 Dindim — N. Costa — 54
37 Veronica — P. Gussu — 54
38 Bencanta — W. Cunha — 54
39 Perleusa — I. Souza — 54
40 Ural — G. Costa — 54
41 Estolita — H. Herrera — 54
42 De-Jaguaribe — J. Mesquita — 54
43 Dindim — N. Costa — 54

Premio Muri — 1.500 metros — 10.000/900.

Col. 35 Uca — R. Freitas — 54
36 Dindim — N. Costa — 54
37 Veronica — P. Gussu — 54
38 Bencanta — W. Cunha — 54
39 Perleusa — I. Souza — 54
40 Ural — G. Costa — 54
41 Estolita — H. Herrera — 54
42 De-Jaguaribe — J. Mesquita — 54
43 Dindim — N. Costa — 54

Premio Lepido — 1.500 metros — 4.000/900.

Col. 35 Uca — R. Freitas — 54
36 Dindim — N. Costa — 54
37 Veronica — P. Gussu — 54
38 Bencanta — W. Cunha — 54
39 Perleusa — I. Souza — 54
40 Ural — G. Costa — 54
41 Estolita — H. Herrera — 54
42 De-Jaguaribe — J. Mesquita — 54
43 Dindim — N. Costa — 54

O NOVO
DKW
AGORA



AUTO UNION BRASIL LTDA.
RUA MEXICO, 142
RUA RIACHUELO 167/169

AGENTES AUTORIZADOS:
AUTO MESCAR LTDA. - Av. Henrique Velloz, 139 - Rio de Janeiro - O.V. DA SILVA & MANHÃES
BARRETO - Rua do Conde, 99 - Niterói - J. P. MUELLER & CIA. LTDA. - Praça 15 de Novembro, 119 - Nova Friburgo - OLIVEIRA PINTO - Av. 15 de Novembro, 1003 - Petropolis.

A. Villela & Correia Ltda. - Rua Halfeld, 273 - JUIZ DE FORA.

dy em Donna Duches, por Per-
simon, e de Bombonette por
Call 6 the Wild (Odyssée) e
Bombe flaco por Bombonette,
Bakery por Bread Knife, por-
tando a família n. 7 da mesa
linha feminina de Perlimmon, St.
Simon e Diamond Judds. Lim-
nada nasceu em 19 de outubro de
1935, sendo filha de Stayer por
Enero em Sevilha, por Le Sa-
maritan em Vascetina, por St.
Simon e de La Courtille por Cal-
deron em Lata, por Donizetti
e Lady Lucan, por Golden Dwin.
Tanto a irmã de Muri, como a
de Carlos, tem agrado aos
curiosos não pelo aspecto, mas
pela impressão logo a primeira vista
como também pela sua conforma-
ção, tendo sido oferecido antea-
mente pela filha de Sevilha a
imprensa de 30.000/900, que
não foi aceita.

Convocados os entraineurs
para a 1 hora da tarde

Segundo determinação da comi-
ssão de corridas do Jockey-Club
Brasileiro, deverão comparecer

COQUELUCHOIDINA
pequenas pastilhas, que a criança ingere sem dificuldade ou
relutância, porque não contém alcaloides, cuja ação é, no caso,
desaparecente. É também preventivo.

INFALLIVEL NA COQUELUCH

POLO
CAMPEONATO ABERTO DO
RIO DE JANEIRO

Os jogos desta tarde no campo
da Gávea Golf

O calendário oficial para a tem-
porada do Campeonato Aberto do
Polo do Rio de Janeiro, em dis-
puta da Taca Escola de Cavalaria
de 1937, determina para hoje, no
campo da Gávea, os jogos de
realização de dois importantes jogos.

A 1.ª dessas partidas deverá ser
efetuada entre o Curso Especial
de Equitação e o Gávea Golf, às
2.30 horas da tarde, sob os or-
dens de J. Alfredo.

O 2.º encontro, marcado para as
1.30, deverá colocar frente a
frente os times do 1.º Regimento
de Cavalaria, Decisão e do
Banhação Golf Club, sob a arbi-
tragem do tenente Joaquim Por-
tinho.

A 1.ª dessas partidas deverá ser
efetuada entre o Curso Especial
de Equitação e o Gávea Golf, às
2.30 horas da tarde, sob os or-
dens de J. Alfredo.

O 2.º encontro, marcado para as
1.30, deverá colocar frente a
frente os times do 1.º Regimento
de Cavalaria, Decisão e do
Banhação Golf Club, sob a arbi-
tragem do tenente Joaquim Por-
tinho.

A 1.ª dessas partidas deverá ser
efetuada entre o Curso Especial
de Equitação e o Gávea Golf, às
2.30 horas da tarde, sob os or-
dens de J. Alfredo.

O 2.º encontro, marcado para as
1.30, deverá colocar frente a
frente os times do 1.º Regimento
de Cavalaria, Decisão e do
Banhação Golf Club, sob a arbi-
tragem do tenente Joaquim Por-
tinho.

A 1.ª dessas partidas deverá ser
efetuada entre o Curso Especial
de Equitação e o Gávea Golf, às
2.30 horas da tarde, sob os or-
dens de J. Alfredo.

O 2.º encontro, marcado para as
1.30, deverá colocar frente a
frente os times do 1.º Regimento
de Cavalaria, Decisão e do
Banhação Golf Club, sob a arbi-
tragem do tenente Joaquim Por-
tinho.

A 1.ª dessas partidas deverá ser
efetuada entre o Curso Especial
de Equitação e o Gávea Golf, às
2.30 horas da tarde, sob os or-
dens de J. Alfredo.

O 2.º encontro, marcado para as
1.30, deverá colocar frente a
frente os times do 1.º Regimento
de Cavalaria, Decisão e do
Banhação Golf Club, sob a arbi-
tragem do tenente Joaquim Por-
tinho.

A 1.ª dessas partidas deverá ser
efetuada entre o Curso Especial
de Equitação e o Gávea Golf, às
2.30 horas da tarde, sob os or-
dens de J. Alfredo.

O 2.º encontro, marcado para as
1.30, deverá colocar frente a
frente os times do 1.º Regimento
de Cavalaria, Decisão e do
Banhação Golf Club, sob a arbi-
tragem do tenente Joaquim Por-
tinho.

A 1.ª dessas partidas deverá ser
efetuada entre o Curso Especial
de Equitação e o Gávea Golf, às
2.30 horas da tarde, sob os or-
dens de J. Alfredo.

O 2.º encontro, marcado para as
1.30, deverá colocar frente a
frente os times do 1.º Regimento
de Cavalaria, Decisão e do
Banhação Golf Club, sob a arbi-
tragem do tenente Joaquim Por-
tinho.

ACADEMIA CARIOCA
DE LETRAS

O sr. Getúlio Vargas foi
eleito membro bemfeitor
dessa instituição cultural

Em recompensa aos serviços
prestados pelo sr. Getúlio Vargas,
presidente da Academia, entre os
quais se destaca a reunião do Con-
gresso das Academias de Letras,
organizado no ano próximo findo
pela Academia Carioca de Letras,
esta instituição resolveu, por uni-
midade de votos, eleger o sr.

Feiras do Rio de Janeiro
e de Bruxelas

O embaixador da Bélgica
comunica-se com o in-
tervenor do Distrito

O embaixador da Bélgica ofi-
cial ao sr. Henrique Bolworth,
interventor do Distrito, sobre a
participação recíproca do Brasil
e da Bélgica às feiras internacio-
nais do Rio de Janeiro e de Bru-
xelas.

Pelos Clubs

CULB DOS DEMOCRATICOS

O grande baile do dia 25

Será finalmente realizado em 25
do corrente, nos salões do Club
dos Democraticos, o grande baile
da Primavera. No intuito de dar
um pouco de distinção a esta
festa, a comissão do baile
compreendeu a mesma, não im-
pedindo estímulos para o máximo
brilhantismo desta grandiosa
festa.

Dois formidáveis jazz abri-
tário a festa, encenadora or-
questração está sendo preparada,
assim pois a noite de 25 do cor-
rente será uma verdadeira noite
de sonho e alegria.

Será dada preferência para esta
festa o traje branco para as
cavalheiras e traje primaveril para
as damas.

UM TIPO DE CAFE
QUE TRIUMPHA

A "Casa de São Paulo" comemora
o 1.º aniversário da sua filial da rua do Cattete

Aspecto do jantar que a "CASA DE S. PAULO" ofereceu aos
seus vendedores, comemorando o primeiro aniversário da inauguração
da sua Filial da rua do Cattete, que tem sido o empreendimento magnífico
de distribuição na praça desta capital, do insuperável "CAFE DA CA-
SA DE S. PAULO" — "TIPO SANTOS" —

Nessa festa de confraternização com os seus esforçados colabora-
dores, na obra de propaganda e consequente desenvolvimento do consu-
mo de cafés finos, de bebida suave, a "CASA DE S. PAULO" celebra-
do o grande êxito de sua campanha, associa a elle, com louvável espiri-
to de justiça, áquelles que concorreram, em grande parte, para a situa-
ção privilegiada que o "CAFE DA CASA DE S. PAULO", desfruta
hoje, no mercado, graças também a nitida compreensão do commercio
distribuidor desta capital, que tem colaborado, com verdadeiro entusi-
asmo, na propagação do café "TIPO SANTOS" — com a figura in-
confundível do "BANDEIRANTE".

Aspecto do jantar que a "CASA DE S. PAULO" ofereceu aos
seus vendedores, comemorando o primeiro aniversário da inauguração
da sua Filial da rua do Cattete, que tem sido o empreendimento magnífico
de distribuição na praça desta capital, do insuperável "CAFE DA CA-
SA DE S. PAULO" — "TIPO SANTOS" —

Nessa festa de confraternização com os seus esforçados colabora-
dores, na obra de propaganda e consequente desenvolvimento do consu-
mo de cafés finos, de bebida suave, a "CASA DE S. PAULO" celebra-
do o grande êxito de sua campanha, associa a elle, com louvável espiri-
to de justiça, áquelles que concorreram, em grande parte, para a situa-
ção privilegiada que o "CAFE DA CASA DE S. PAULO", desfruta
hoje, no mercado, graças também a nitida compreensão do commercio
distribuidor desta capital, que tem colaborado, com verdadeiro entusi-
asmo, na propagação do café "TIPO SANTOS" — com a figura in-
confundível do "BANDEIRANTE".

Aspecto do jantar que a "CASA DE S. PAULO" ofereceu aos
seus vendedores, comemorando o primeiro aniversário da inauguração
da sua Filial da rua do Cattete, que tem sido o empreendimento magnífico
de distribuição na praça desta capital, do insuperável "CAFE DA CA-
SA DE S. PAULO" — "TIPO SANTOS" —

Nessa festa de confraternização com os seus esforçados colabora-
dores, na obra de propaganda e consequente desenvolvimento do consu-
mo de cafés finos, de bebida suave, a "CASA DE S. PAULO" celebra-
do o grande êxito de sua campanha, associa a elle, com louvável espiri-
to de justiça, áquelles que concorreram, em grande parte, para a situa-
ção privilegiada que o "CAFE DA CASA DE S. PAULO", desfruta
hoje, no mercado, graças também a nitida compreensão do commercio
distribuidor desta capital, que tem colaborado, com verdadeiro entusi-
asmo, na propagação do café "TIPO SANTOS" — com a figura in-
confundível do "BANDEIRANTE".

Aspecto do jantar que a "CASA DE S. PAULO" ofereceu aos
seus vendedores, comemorando o primeiro aniversário da inauguração
da sua Filial da rua do Cattete, que tem sido o empreendimento magnífico
de distribuição na praça desta capital, do insuperável "CAFE DA CA-
SA DE S. PAULO" — "TIPO SANTOS" —

Nessa festa de confraternização com os seus esforçados colabora-
dores, na obra de propaganda e consequente desenvolvimento do consu-
mo de cafés finos, de bebida suave, a "CASA DE S. PAULO" celebra-
do o grande êxito de sua campanha, associa a elle, com louvável espiri-
to de justiça, áquelles que concorreram, em grande parte, para a situa-
ção privilegiada que o "CAFE DA CASA DE S. PAULO", desfruta
hoje, no mercado, graças também a nitida compreensão do commercio
distribuidor desta capital, que tem colaborado, com verdadeiro entusi-
asmo, na propagação do café "TIPO SANTOS" — com a figura in-
confundível do "BANDEIRANTE".

Aspecto do jantar que a "CASA DE S. PAULO" ofereceu aos
seus vendedores, comemorando o primeiro aniversário da inauguração
da sua Filial da rua do Cattete, que tem sido o empreendimento magnífico
de distribuição na praça desta capital, do insuperável "CAFE DA CA-
SA DE S. PAULO" — "TIPO SANTOS" —

Nessa festa de confraternização com os seus esforçados colabora-
dores, na obra de propaganda e consequente desenvolvimento do consu-
mo de cafés finos, de bebida suave, a "CASA DE S. PAULO" celebra-
do o grande êxito de sua campanha, associa a elle, com louvável espiri-
to de justiça, áquelles que concorreram, em grande parte, para a situa-
ção privilegiada que o "CAFE DA CASA DE S. PAULO", desfruta
hoje, no mercado, graças também a nitida compreensão do commercio
distribuidor desta capital, que tem colaborado, com verdadeiro entusi-
asmo, na propagação do café "TIPO SANTOS" — com a figura in-
confundível do "BANDEIRANTE".

Aspecto do jantar que a "CASA DE S. PAULO" ofereceu aos
seus vendedores, comemorando o primeiro aniversário da inauguração
da sua Filial da rua do Cattete, que tem sido o empreendimento magnífico
de distribuição na praça desta capital, do insuperável "CAFE DA CA-
SA DE S. PAULO" — "TIPO SANTOS" —

Nessa festa de confraternização com os seus esforçados colabora-
dores, na obra de propaganda e consequente desenvolvimento do consu-
mo de cafés finos, de bebida suave, a "CASA DE S. PAULO" celebra-
do o grande êxito de sua campanha, associa a elle, com louvável espiri-
to de justiça, áquelles que concorreram, em grande parte, para a situa-
ção privilegiada que o "CAFE DA CASA DE S. PAULO", desfruta
hoje, no mercado, graças também a nitida compreensão do commercio
distribuidor desta capital, que tem colaborado, com verdadeiro entusi-
asmo, na propagação do café "TIPO SANTOS" — com a figura in-
confundível do "BANDEIRANTE".

Aspecto do jantar que a "CASA DE S. PAULO" ofereceu aos
seus vendedores, comemorando o primeiro aniversário da inauguração
da sua Filial da rua do Cattete, que tem sido o empreendimento magnífico
de distribuição na praça desta capital, do insuperável "CAFE DA CA-
SA DE S. PAULO" — "TIPO SANTOS" —

Nessa festa de confraternização com os seus esforçados colabora-
dores, na obra de propaganda e consequente desenvolvimento do consu-
mo de cafés finos, de bebida suave, a "CASA DE S. PAULO" celebra-
do o grande êxito de sua campanha, associa a elle, com louvável espiri-
to de justiça, áquelles que concorreram, em grande parte, para a situa-
ção privilegiada que o "CAFE DA CASA DE S. PAULO", desfruta
hoje, no mercado, graças também a nitida compreensão do commercio
distribuidor desta capital, que tem colaborado, com verdadeiro entusi-
asmo, na propagação do café "TIPO SANTOS" — com a figura in-
confundível do "BANDEIRANTE".

Aspecto do jantar que a "CASA DE S. PAULO" ofereceu aos
seus vendedores, comemorando o primeiro aniversário da inauguração
da sua Filial da rua do Cattete, que tem sido o empreendimento magnífico
de distribuição na praça desta capital, do insuperável "CAFE DA CA-
SA DE S. PAULO" — "TIPO SANTOS" —

Nessa festa de confraternização com os seus esforçados colabora-
dores, na obra de propaganda e consequente desenvolvimento do consu-
mo de cafés finos, de bebida suave, a "CASA DE S. PAULO" celebra-
do o grande êxito de sua campanha, associa a elle, com louvável espiri-
to de justiça, áquelles que concorreram, em grande parte, para a situa-
ção privilegiada que o "CAFE DA CASA DE S. PAULO", desfruta
hoje, no mercado, graças também a nitida compreensão do commercio
distribuidor desta capital, que tem colaborado, com verdadeiro entusi-
asmo, na propagação do café "TIPO SANTOS" — com a figura in-
confundível do "BANDEIRANTE".

Aspecto do jantar que a "CASA DE S. PAULO" ofereceu aos
seus vendedores, comemorando o primeiro aniversário da inauguração
da sua Filial da rua do Cattete, que tem sido o empreendimento magnífico
de distribuição na praça desta capital, do insuperável "CAFE DA CA-
SA DE S. PAULO" — "TIPO SANTOS" —

Um belo Filtro

Com 2 velas SENUN
ESTERILIZANTES
GASTANTES CONTRA
TODOS
OS GERMEIS DA AGUA

Encontra-se em todas as ca-
sas de louças e ferragens.
Fabrica: R. Figueira, 237
RIO — Tel. 20-0241

Encontra-se em todas as ca-
sas de louças e ferragens.
Fabrica: R. Figueira, 237
RIO — Tel. 20-0241

Encontra-se em todas as ca-
sas de louças e ferragens.
Fabrica: R. Figueira, 237
RIO — Tel. 20-0241

Encontra-se em todas as ca-
sas de louças e ferragens.
Fabrica: R. Figueira, 237
RIO — Tel. 20-0241

Encontra-se em todas as ca-
sas de louças e ferragens.
Fabrica: R. Figueira, 237
RIO — Tel. 20-0241

Encontra-se em todas as ca-
sas de louças e ferragens.
Fabrica: R. Figueira, 237
RIO — Tel. 20-0241

Encontra-se em todas as ca-
sas de louças e ferragens.
Fabrica: R. Figueira, 237
RIO — Tel. 20-0241

Encontra-se em todas as ca-
sas de louças e ferragens.
Fabrica: R. Figueira, 237
RIO — Tel. 20-0241

Encontra-se em todas as ca-
sas de louças e ferragens.
Fabrica: R. Figueira, 237
RIO — Tel. 20-0241

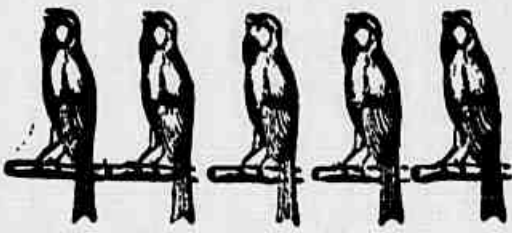
Encontra-se em todas as ca-
sas de louças e ferragens.
Fabrica: R. Figueira, 237
RIO — Tel. 20-0241

Encontra-se em todas as ca-
sas de louças e ferragens.
Fabrica: R. Figueira, 237
RIO — Tel. 20-0241

Encontra-se em todas as ca-
sas de louças e ferragens.
Fabrica: R. Figueira, 237
RIO — Tel. 20-0241

Encontra-se em todas as ca-
sas de louças e ferragens.
Fabrica: R.

VISITEM
as exposições de passaros estrangeiros
no,
CENTRO DOS AMADORES
RUA DO LAVRADIO 22



ROUXINHAS Portuguezas — Rouxinhas Japonezas — Corvinas Portuguezas — Melros Ingleses — Melros Portuguezas — Diamantes Gold — Corvinas da Virginia — Corvinas Africanas — Monarches — Vireonidas de cauda longa — bellissimas colleções de passaros de lindas cores para passar o tempo.
Vireões de passaro, para jardins, desde 100000; vireões de cedro de nossa fabricação, galinhas de cedro, ninos emalçados, boneirinhas para galinhas, vireões — misturas esportivas para passaros e alpacas, chafariz, chafariz e portuguez, misturas francesas, composta de 11 amentes, kilo, 50000. (Q 25472)

IRRADIAÇÃO DO CORTEJO FUNEBRE DO PRESIDENTE MASSARYK

A legação da Tchecoslováquia comunicou o seguinte:
"O procedimento das funerais

do primeiro presidente da República Tchecoslovaca Thomas Masaryk no dia 21 de setembro, será irradiado directamente da estação de rádio de Praga na onda 25.34 metros, simultaneamente com as funerais, e novamente na base de gravação desde a hora 9 da noite do mesmo dia."

SOCIEDADES MEDICAS

O Collegio Brasileiro de Cirurgias realiza segunda-feira, 20 do corrente, às 21 horas, à av. Mem de Sá 197, sob a presidência do professor Alfredo Monteiro, mais uma sessão ordinária, tendo a seguinte ordem dos trabalhos:
a) — Toracoplastia em diabético;
b) — Critério conservador em cirurgia urológica;
c) — Ganglio carotidiano.
A Sociedade de Medicina e Cirurgia realizará terça-feira 21 do corrente, às 20.30 horas, à av. Mem de Sá 197, a sua 21ª sessão ordinária, tendo a seguinte ordem dos trabalhos:

a) — Dr. A. Ibiapina — A técnica da broncografia;
b) — Dr. E. Almeida Magalhães — Breves considerações sobre a patogenia das lesões tuberculosas;
c) — Dr. Peregrino Junior — Mais um caso de meralgia parietal de origem dentária;
d) — Professor Godoy Tavares — Histiopatologia e Aestoplasia;
e) — Dr. Arasky Amorim-Tuberculose diabete e toracoplastia.
N. B. — A entrada é franca aos médicos e estudantes de medicina.

DIABETICO?

Perdeu a esperança da cura? Mande o seu endereço para a Caixa Postal, 2102 — Rio. (Q 27497)

GENGIVAS SADIAS

dependem do estado geral, 80% tem-nas inflamadas ou descoladas — Porfiria incipiente. Tratamento preventivo e curativo — Interno e externo — Óptimos resultados
Prof. AGNELLO CERQUEIRA
Médico e cirurgião-dentista, Ed. REN-1ª andar — Apt. 1113.

O 12º ANIVERSÁRIO DA FUNDAÇÃO DO H. P. S.

Será comemorado amanhã o 12º aniversário da Fundação, nesta cidade, do Hospital, do Pronto Socorro.
Foi seu primeiro director o dr. Gastão Guimarães, na administração do professor Rocha Vaz, e era prefeito o sr. Alvaro Prata. Com o movimento sempre crescente da nossa população, o H.



Um nome famoso

Evite experiencias. Para um rosto mimoso, um pó de arroz finissimo. ROYAL BRIAR aveludada a cutis e fixa um perfume exquisito e duradouro.



Um producto ATKINSONS

ROYAL BRIAR

A10-Standard-PC

do hospital, como ainda será feita a distribuição de doces, frutas, cigarros e brinquedos aos doentes internados. Foram convidados a assistir a solenidade, o Inter-

O DICTADO E' CERTO:
Laranja no pé Dinheiro na mão!!
Enriqueça rapida e seguramente
— com o negocio da laranja, que é o melhor negocio do momento!!
Aproveite a ultima oportunidade que lhe resta de adquirir as unicas terras para laranja que ainda existem na NORMANDIA — Município de Nova Iguaçu.
Elementos de todas as profissões têm comprado terras na NORMANDIA em suaves prestações e sem prejuizo de suas profissões, negocios ou vida particular, sendo hoje proprietarios de ricas laranjeiras com magnificos rendimentos Pela sua situação, qualidade de terras e condições de venda
NORMANDIA — é insuperavel!
Quem dispor de 1:000\$000 e de 250\$000 por mes poderá tornar-se dono de 2 alqueires de terra na melhor zona de laranja do BRASIL e a pouco mais de 1 hora do Rio
VISITAS AOS TERRENOS SEM DESPESA OU COMPROMISSO — PEÇA HOJE MESMO INFORMAÇÕES MAIS DETALHADAS

Cia. de Expansão Territorial
RUA 1.ª DE MARÇO N.º 82 (perto do Banco do Brasil) (00000)

O Festival Infantil de amanhã no Jardim Zoológico

Facultamos ingresso às creanças

Commemorando a entrada da Primavera, amanhã, 20, feriado, haverá no Jardim Zoológico animado festival infantil, de 1 às 6 horas da tarde funcionando inúmeras diversões.
Os menores de 11 annos, portadores do annuncio que publicamos hoje, em outro local, terão ingresso gratis no Zoológico, com direito ao sortido de 40 valiosos brindes.
Concorrerão ao sortido todas as creanças, que chegarem ao Jardim até às 3.30.
O publico poderá apreciar amanhã, às 4 horas o acto da ração das feras, que não lhe é dado ver nos domingos porque os animaes recebem carne do gado abatido no mesmo dia, e aos domingos não ha matança.
A ração é iniciada pelas Jaguariticas, seguindo-se os Fumans, Sussurans, Clivans, os grandes Jaguares, os Leões, Urso e finalizando com as Hyenas, cuja voracidade é conhecida.

OS JUROS SÃO PASSIVEIS DE TRIBUTAÇÃO

Mantido o lançamento pelo Imposto de Renda

Havendo a North British & Mercantile Insurance Co. Ltd. solicitado reconsideração do lançamento, a Directoria do Imposto de Renda resolveu manter o lançamento, em virtude da inexistência de jurisprudencia expressa de isenção nos decretos que autorizaram a emissão das polices da dívida publica, cujos juros são assim passíveis de tributação.

ESSENCIAS
(CASA CINELANHA)
(NO CENTRO E' A MELHOR DO BRASIL)
Vendas a varejo e atacado, de maravilhosas e purissimas Essencias para Agua de Colonia, Loções, Extracções, Brillantinas, Pó de Arroz, etc. Mais de duzentos tipos de perfumarias. Mandamos pelo Correio para qualquer ponto do Brasil. Queremos collector em todos os pontos. Dirigir-se a: **APPARICIO TORRES DE LIMA**
RUA ALCIDES GUANABARA, 20-A — RIO DE JANEIRO

Conferenciaram os ministros da Justiça e da Fazenda

Estiveram hontem no Ministério da Justiça, em conferencia com o sr. J. C. de Macedo Soares, o seu colega da pasta da Fazenda, sr. Arthur de Souza Costa.

O presidente da República far-se-á representar

O presidente da República far-se-á representar pelo seu Adjunto de ordens, capitão tenente Mario Alves, na cerimonia da inauguração da temporada athletica a realizar-se, hoje, no forte de São João.

DESIGNADO PARA RESPONDER PELO EXPEDIENTE DO D. N. P. V.

O ministro Interino da Agricultura, sr. Gilberto da Silva Porto, assignou portaria, designando de José de Oliveira Menezes, director do Serviço de Irrigação, Reflorestamento e Colonização desse ministério, para responder pelo expediente do Departamento Nacional da Produção Vegetal, na ausência do seu director effectivo dr. Carlos Duarte.

CREANÇAS SADIAS?
De-lhes VITAMINAS A D CONCENTRADAS EM

BONOLEO
PASTILHAS DE OLEO DE FICADO DE BACALHAU
Sem Chirreio. Sem Sulfato

O presidente da República fez-se representar na recepção dada pelo embaixador do Chile

O presidente da República fez-se representar pelo general Francisco José Pinto, chefe do seu gabinete militar, na recepção dada, hontem, pelo embaixador do Chile, sr. Felix Nieto del Rio, por motivo da posse da data nacional chilena.

BOLSAS — CALÇADOS DE PELLAS
FABRICA: OURIVES, 39, sob.ª.

Não esteve no Cattede, hontem, o presidente da Republica

Ao Palácio do Cattede não compareceu hontem, como habitualmente vem fazendo aos sabados o presidente da Republica.
O sr. Getúlio Vargas consor-

Aos nossos Automobilistas
Temos o prazer de comunicar que achase em nossos postos de serviço indicados ao lado, para distribuição gratis, a edição revisada da nossa carteira contendo os mapps da rodovia Rio / Minas e Rio / São Paulo.
Procure hoje mesmo o seu exemplar, pois a edição é pequena.
Avenida Vieira Souto, 12
Rua Haddock Lobo, 320
Rua Conde Bomfim, 372
Rua S. Luis Gonzaga, 89
Rua Voluntarios da Patria, 15
Avenida Mem de Sá, 225
Rua Salvador Correia, 18
Rua S. Christovão, 472
Avenida Portugal, 6
Rua Barata Ribeiro, 50
Praça da Bandeira, 2

ANGLO-MEXICAN PETROLEUM COMPANY LTD.

CHOPP
SO' de BARRIL
e da ANTARCTICA

Andrea Radio
DE FABRICAÇÃO ESPECIAL PARA O BRASIL
APRESENTA NOVA LINHA 1938

Qualquer local — Qualquer clima
Qualquer onde — Qualquer boíte

Qualquer fim — Qualquer corrente
Qualquer voltagem ou frequencia

Modelo 520-AC-DC 6 Valvulas
Mod. 510-AC (Bater) 10 val.
Mod. 407-AC (Lea) 7 val.
Mod. 516-AC (Miguel) 6 Valvulas
Mod. 517-AC (Iniciu) 7 Valvulas

A VENDA NAS BONS CASAS DO RAMO

O ministro da Fazenda tomou conhecimento do recurso

O ministro da Fazenda resolveu tomar conhecimento do recurso do representante junto ao Conselho Superior de Tarifas para reformar o accordo n. 3.499, referente a mercadoria despachada por Almeida R. Ribeiro & Cia.

O ministro da Fazenda dispensou as multas

O ministro da Fazenda, de acordo com o parecer do 2º Conselho de Contribuintes, resolveu por equidade dispensar as multas impostas aos seguintes: Eduardo Ruy Romero, Adolpho Vagos e José Mendes.

Inaugurado, no Recife, o edificio e instalações para o expurgo de cereaes

O presidente da Republica recebeu o seguinte telegrama: "Recife, 17 — Tenho o prazer de comunicar a V. ex. que inaugurarei, hoje o edificio e instalações para o expurgo de cereaes e dependentes, dependência do Serviço de Defesa Sanitaria Vegetal com que a União doia o importante porto de Recife. As instalações inauguradas juntamente com a estação experimental de Cana de Açúcar, de Curado, cujos edificios inaugurarei ha dias, constituem serviços de enorme valia, que seu governo presta não só a Pernambuco, mas ao nordeste, aumentando a sympathia com que vi seu nome festejado em to-

PRACOS E ANEMICOS, Tomem VINHO CREOSOTADO
De João da Silva Silveira. Combate as Tosses e Bronchites.

RECTIFICAÇÃO DE CLASSIFICAÇÃO

Foi rectificada a classificação do capitão pharmaceutico Eurico Maria de Moraes Mello para o Hospital Militar de Santa Maria e não para o Collegio Militar como foi publicado.

UREDOL
SO GOTTAS
OS FILHOS INTERDICTADOS TÊM OS MESMOS DIREITOS
Na reversão do montepio
Tendo sido solicitado pelo inventariante dos bens do interdicto Henrique Brunkem Furtado,

PHOSPHOROS
USEM DAS MARCAS **SOL** E **YPIRANGA**
DA COMP. BRASILEIRA DE PHOSPHOROS
SÃO OS MELHORES E POR TODOS PREFERIDOS

PLACAS ESMALTADAS
DESENHOS MODERNOS
SIMBOLIS E ARTISTICOS
Para Inculcacao em Paredes
Numeração de Casas
Nomenclatura de Ruas
Nomenclatura de Automoveis
e Licenças Municipaes
Para Melhores Organizações
Adverbiaes, Escolas e
Bairros Commercias
FUNDACAO INDIGENA

Regressa do Amazonas o ministro da Agricultura
De sua viagem ao extremo Norte do país, regressou hontem, a tarde, pelo hydro-aeroplano da Panair, o dr. Odilon Braga, ministro da Agricultura, em cuja companhia chegaram tambem a sua esposa e filha, e seu secretario, sr. Aurino de Moraes.
Depois de assistir, em Pernambuco, à Festa do Tomate, o ministro da Agricultura quis aproveitar as facilidades das comunicações aereas existentes, para conhecer em poucos dias o Norte do país. Apas voar até Belém do Pará pelo litoral, visitou a capital do Pará, e, a seguir tomou o avião da linha amazonense da Panair, para percorrer os 1.500 kilometros que, em linha directa, se-

to do norte. Ainda assim minha missão, regressarei amanhã, 18, por avião da Panair. Afectuosamente — Gilson Braga."

param as duas grandes cidades do Rio-Mar.
Já de regresso ao sr. Odillon tomou um navio até Belém, outro avião até Recife, e hontem, deixando a capital pernambucana, às 6 horas da manhã, já às 15.30 desembarcava do "baby-clipper" da Panair, na estação de passageiros dessa empresa no Aeropor-

A SYPHILIS APAVORA! ESSENCIA PASSOVS
SENDO O MAIOR DEPURATIVO
CURA ULCERAS-FERIDAS E TODAS AS MANIFESTAÇÕES DE SANGUE IMPURO.
CUJO FIM E' O RHEUMATISMO

O DINHEIRO
OFFERECEU-
LHE TUDO...
MENOS O
CORACAO
DE UMA
MULHER !...

EDWARD ARNOLD FRANKIE LARRIMORE

Uma magnifica obra
dramatica represen-
tada por um grupo
de optimos actores

GAIL PATRICK
GEORGE BANKROFT

Caprichos da SORTE

2 AFEIRA

ODEON

Complimento:

POPEYE

"CAMPEÃO DE
BASE BALL"

desenho
animado

A bordo de um transporte de guerra Inglez,
officiaes e tropas, commungavam no mesmo
sentimento de fraternidade. Mas havia mu-
lheres, tambem, para complicar tudo...



Informações do Exterior

CHINA-JAPÃO

DOIS SUPER-DREADNOUGHTS
JAPONESES CHEGARAM
AO YANGTZE

Shanghai, 17 (Associated Press) — De acordo com o que informa-
ram os officiaes chineses, dois
super-dreadnoughts japoneses
apareceram hoje ao largo da
desembocadura do Yangtze, ao
mesmo tempo que todas as for-
ças nipponicas de terra e mar
estão em preparativos para uma
nova e mais furiosa offensiva.
O commando japonês anunciou
hoje o desembarque de novas
tropas na ilha de Ichiang, na
proximidade desta cidade, justimen-
ta a desembarcadura do Yangtze.
Os observadores militares
neutros acreditam que os prepa-
rativos japoneses são destinados
a uma offensiva contra Pootung,
onde duas divisões chinesas man-
têm-se fortemente entrenchadas.
Entretanto, as pesadas
baterias que têm sido enviadas
para esta região estão dificultando de
alguma maneira o desembarque das
operações.

Ar informações dadas pelos
japoneses sobre as suas victorias
no sector de Lohian, são velo-
mente desmentidas pelos
chineses que affirmam estarem
de posse das suas posições na
quarta zona.

Nesta cidade continua a au-
mentar a terrível epidemia de
cólera, existindo já mais de
duas mil mortes e o numero de
casos continua a aumentar.
O commando chinês insiste em
afirmar que os japoneses estão
a preparar-se para lançar uma gran-
de offensiva contra o porto de
Tientsin, na provincia de Ching-
hai, com o objectivo de desviar
a attenção das chinezes que de-
fendem esta cidade.

O ministro das Finanças do
governo de Nankin anunciou
hoje que apesar da guerra, a
China continuava mantendo per-
feitamente em dias os seus em-
preendimentos externos, acrescentan-
do que dentro em pouco seria
remitida para Londres cerca
de 200.000 libras esterlinas.

O ABUSO DO EMPREGO DE
BANDEIRAS ESTRANGEIRAS

Shanghai, 17 (Dome) — O uso
excessivo das bandeiras estran-
geiras, especialmente o da Ingle-
terra, pelos chinezes está se tor-
nando cada vez mais frequente em
Shanghai. Os fabricantes de ban-

UMA SEMANA DE SOBREAVISO

Ataques aereos simu-
lados sobre uma grande
cidade

Berlim, 18 (U. P.) — A partir
da segunda-feira proxima toda a
população terá de ficar durante
uma semana, dia e noite, de so-
breaviso, afim de correr a refu-
giar-se nos abrigos á prova de
bombas, logo que as sirenes de
alarme, lançarem no ar o signal do
"salve-se quem poder", anu-
nciando o mal realista de
quantos ataques aereos simulados
se vão realizar no mundo, sobre
uma grande capital.

Detonacões, granadas de feith,
cortinas de fumaça, nimbos de
fogo, tudo será empregado para
destruir a população de Berlim.
Os observadores militares
neutros acreditam que os prepa-
rativos japoneses são destinados
a uma offensiva contra Pootung,
onde duas divisões chinesas man-
têm-se fortemente entrenchadas.
Entretanto, as pesadas
baterias que têm sido enviadas
para esta região estão dificultando de
alguma maneira o desembarque das
operações.

Detonacões, granadas de feith,
cortinas de fumaça, nimbos de
fogo, tudo será empregado para
destruir a população de Berlim.
Os observadores militares
neutros acreditam que os prepa-
rativos japoneses são destinados
a uma offensiva contra Pootung,
onde duas divisões chinesas man-
têm-se fortemente entrenchadas.
Entretanto, as pesadas
baterias que têm sido enviadas
para esta região estão dificultando de
alguma maneira o desembarque das
operações.

NA RUSSIA VERMELHA

Para reprimir a "sabotage"
e a traição

Moscou, 18 (Associated Press) — Por Richard Massock — A im-
pressão soviética — jornais, re-
vistas e até photographias — os
suaes livros publicitários, edi-
tando "sabotage" e a traição, e
procurando desmascarar a "sabotage"
e a traição, e procurando desma-
scarar a "sabotage" e a traição.

Os inimigos do povo se ins-
tauram na imprensa utilizando-
se dos seus livros publicitários,
editando "sabotage" e a traição,
e procurando desmascarar a "sabotage"
e a traição, e procurando desma-
scarar a "sabotage" e a traição.

Os inimigos do povo se ins-
tauram na imprensa utilizando-
se dos seus livros publicitários,
editando "sabotage" e a traição,
e procurando desmascarar a "sabotage"
e a traição, e procurando desma-
scarar a "sabotage" e a traição.

CHRONICA ESPIRITA

O DESTINO DO BRASIL

Alguma das nossas chefes mili-
tares, como também alguns polí-
ticos e jornalistas andam abor-
tando a "sabotage" e a traição,
e procurando desmascarar a "sabotage"
e a traição, e procurando desma-
scarar a "sabotage" e a traição.

Alguma das nossas chefes mili-
tares, como também alguns polí-
ticos e jornalistas andam abor-
tando a "sabotage" e a traição,
e procurando desmascarar a "sabotage"
e a traição, e procurando desma-
scarar a "sabotage" e a traição.

Alguma das nossas chefes mili-
tares, como também alguns polí-
ticos e jornalistas andam abor-
tando a "sabotage" e a traição,
e procurando desmascarar a "sabotage"
e a traição, e procurando desma-
scarar a "sabotage" e a traição.

Alguma das nossas chefes mili-
tares, como também alguns polí-
ticos e jornalistas andam abor-
tando a "sabotage" e a traição,
e procurando desmascarar a "sabotage"
e a traição, e procurando desma-
scarar a "sabotage" e a traição.

Alguma das nossas chefes mili-
tares, como também alguns polí-
ticos e jornalistas andam abor-
tando a "sabotage" e a traição,
e procurando desmascarar a "sabotage"
e a traição, e procurando desma-
scarar a "sabotage" e a traição.

Alguma das nossas chefes mili-
tares, como também alguns polí-
ticos e jornalistas andam abor-
tando a "sabotage" e a traição,
e procurando desmascarar a "sabotage"
e a traição, e procurando desma-
scarar a "sabotage" e a traição.

Alguma das nossas chefes mili-
tares, como também alguns polí-
ticos e jornalistas andam abor-
tando a "sabotage" e a traição,
e procurando desmascarar a "sabotage"
e a traição, e procurando desma-
scarar a "sabotage" e a traição.

THEATRO

CARLOS GOMES

EMPRESA THEATRO REPUBLICA

Telefone 22-1881

COMPANHIA DE COMEDIAS

CIANINE — ELZA — BERNARDI

HOJE — HOJE — HOJE

A noite, ás 8 e ás 10 horas

O actor secreto de purificação!!!

"O DINHEIRO DO LEAO"

Journealistas compila em 3 actos

de CARLOS GOMES, traducido

de EUGENIO SILVA e DIALMA

SIMPSON

Cartaz em "Boa" — Baptista

Elza em "Boa" — BERNARDI

HOJE — HOJE — HOJE

A noite, ás 8 e ás 10 horas

O actor secreto de purificação!!!

"O DINHEIRO DO LEAO"

Journealistas compila em 3 actos

de CARLOS GOMES, traducido

de EUGENIO SILVA e DIALMA

SIMPSON

Cartaz em "Boa" — Baptista

Elza em "Boa" — BERNARDI

HOJE — HOJE — HOJE

A noite, ás 8 e ás 10 horas

O actor secreto de purificação!!!

"O DINHEIRO DO LEAO"

Journealistas compila em 3 actos

de CARLOS GOMES, traducido

de EUGENIO SILVA e DIALMA

SIMPSON

Cartaz em "Boa" — Baptista

Elza em "Boa" — BERNARDI

HOJE — HOJE — HOJE

A noite, ás 8 e ás 10 horas

O actor secreto de purificação!!!

"O DINHEIRO DO LEAO"

Journealistas compila em 3 actos

de CARLOS GOMES, traducido

de EUGENIO SILVA e DIALMA

SIMPSON

Cartaz em "Boa" — Baptista

Elza em "Boa" — BERNARDI

HOJE — HOJE — HOJE

A noite, ás 8 e ás 10 horas

O actor secreto de purificação!!!

"O DINHEIRO DO LEAO"

Journealistas compila em 3 actos

de CARLOS GOMES, traducido

de EUGENIO SILVA e DIALMA

SIMPSON

Cartaz em "Boa" — Baptista

Elza em "Boa" — BERNARDI

HOJE — HOJE — HOJE

A noite, ás 8 e ás 10 horas

O actor secreto de purificação!!!

"O DINHEIRO DO LEAO"

Journealistas compila em 3 actos

de CARLOS GOMES, traducido

de EUGENIO SILVA e DIALMA

SIMPSON

Cartaz em "Boa" — Baptista

Elza em "Boa" — BERNARDI

HOJE — HOJE — HOJE

A noite, ás 8 e ás 10 horas

O actor secreto de purificação!!!

"O DINHEIRO DO LEAO"

THEATRO

CARLOS GOMES

EMPRESA THEATRO REPUBLICA

Telefone 22-1881

COMPANHIA DE COMEDIAS

CIANINE — ELZA — BERNARDI

HOJE — HOJE — HOJE

A noite, ás 8 e ás 10 horas

O actor secreto de purificação!!!

"O DINHEIRO DO LEAO"

Journealistas compila em 3 actos

de CARLOS GOMES, traducido

de EUGENIO SILVA e DIALMA

SIMPSON

Cartaz em "Boa" — Baptista

Elza em "Boa" — BERNARDI

HOJE — HOJE — HOJE

A noite, ás 8 e ás 10 horas

O actor secreto de purificação!!!

"O DINHEIRO DO LEAO"

Journealistas compila em 3 actos

de CARLOS GOMES, traducido

de EUGENIO SILVA e DIALMA

SIMPSON

Cartaz em "Boa" — Baptista

Elza em "Boa" — BERNARDI

HOJE — HOJE — HOJE

A noite, ás 8 e ás 10 horas

O actor secreto de purificação!!!

"O DINHEIRO DO LEAO"

Journealistas compila em 3 actos

de CARLOS GOMES, traducido

de EUGENIO SILVA e DIALMA

SIMPSON

Cartaz em "Boa" — Baptista

Elza em "Boa" — BERNARDI

HOJE — HOJE — HOJE

A noite, ás 8 e ás 10 horas

O actor secreto de purificação!!!

"O DINHEIRO DO LEAO"

Journealistas compila em 3 actos

de CARLOS GOMES, traducido

de EUGENIO SILVA e DIALMA

SIMPSON

Cartaz em "Boa" — Baptista

Elza em "Boa" — BERNARDI

HOJE — HOJE — HOJE

A noite, ás 8 e ás 10 horas

O actor secreto de purificação!!!

"O DINHEIRO DO LEAO"

Journealistas compila em 3 actos

de CARLOS GOMES, traducido

de EUGENIO SILVA e DIALMA

SIMPSON

Cartaz em "Boa" — Baptista

Elza em "Boa" — BERNARDI

HOJE — HOJE — HOJE

A noite, ás 8 e ás 10 horas

O actor secreto de purificação!!!

"O DINHEIRO DO LEAO"

Journealistas compila em 3 actos

de CARLOS GOMES, traducido

de EUGENIO SILVA e DIALMA

SIMPSON

Cartaz em "Boa" — Baptista

Elza em "Boa" — BERNARDI

HOJE — HOJE — HOJE

A noite, ás 8 e ás 10 horas

O actor secreto de purificação!!!

"O DINHEIRO DO LEAO"

THEATRO

CARLOS GOMES

EMPRESA THEATRO REPUBLICA

Telefone 22-1881

COMPANHIA DE COMEDIAS

CIANINE — ELZA — BERNARDI

HOJE — HOJE — HOJE

A noite, ás 8 e ás 10 horas

O actor secreto de purificação!!!

"O DINHEIRO DO LEAO"

Journealistas compila em 3 actos

de CARLOS GOMES, traducido

de EUGENIO SILVA e DIALMA

SIMPSON

Cartaz em "Boa" — Baptista

Elza em "Boa" — BERNARDI

HOJE — HOJE — HOJE

A noite, ás 8 e ás 10 horas

O actor secreto de purificação!!!

"O DINHEIRO DO LEAO"

Journealistas compila em 3 actos

de CARLOS GOMES, traducido

de EUGENIO SILVA e DIALMA

SIMPSON

Cartaz em "Boa" — Baptista

Elza em "Boa" — BERNARDI

HOJE — HOJE — HOJE

A noite, ás 8 e ás 10 horas

O actor secreto de purificação!!!

"O DINHEIRO DO LEAO"

Journealistas compila em 3 actos

de CARLOS GOMES, traducido

de EUGENIO SILVA e DIALMA

SIMPSON

Cartaz em "Boa" — Baptista

Elza em "Boa" — BERNARDI

HOJE — HOJE — HOJE

A noite, ás 8 e ás 10 horas

O actor secreto de purificação!!!

"O DINHEIRO DO LEAO"

Journealistas compila em 3 actos

de CARLOS GOMES, traducido

de EUGENIO SILVA e DIALMA

SIMPSON

Cartaz em "Boa" — Baptista

Elza em "Boa" — BERNARDI

HOJE — HOJE — HOJE

DKW

**SEGURANÇA!
CONFORTO!
RAPIDEZ!
ECONOMIA!**

A MOTO DE TODOS

Vendas à vista e a prazo.

UNION TRUCK, S.A.

AUTO UNION BRASIL LTDA.
RUA MEXICO, 142
Rio de Janeiro



Quantos sofrimentos
Quantas noites em claro

Quantas dores e quantas vidas teriam poupado os chefes de família que logo aos primeiros sintomas de bronchites, tosse, rouquidões, influenzas, escarros de

Os médicos asseveram que todas essas moléstias são devidas aos microbios e que nenhum outro remédio há que egualie nos pulmões a acção balsâmica, calmante e expectorante do PETITORAL DE ANIGICO PELOTESE.

Todos aquelles que uma vez se servirem delle, nunca mais abandonarão. Nas casas de família no lado do classico oleo de ricino, se deve encontrar sempre o PETITORAL DE ANIGICO PELOTESE. E' innocente e pura sempre; não tem resguardo. Para as creanças é uma delicia.

Licença N. 511 de 26 de Março de 1906.

(RUTILIO) TITANIO DE 96 %

O minerio empregado para fins bellicos pela Alemanha, Japão e E.E. UU., encontra-se numa Fazenda de 8 mil hectares. Informações e Hotel Althamra, Rio, com Luis Curado, ou por cartas ao mesmo para Tyrenopolis - E. de Goias. (Q 35791)

B A K E R
REFRIGERAÇÃO
DOMÉSTICA E INDUSTRIAL
RESTAURANTES, BARS, LEITERIAS
LUGUES — SORVETEIRAS.

OS ESPECIAES CEIBRASIL'

REPRESENTACOES LTDA.

EXPOSIÇÃO

RUA DO LAVRADIO 152

TEL. 43-2808

(Q 37441)

ORADORIA FIEL
Auxiliar e Inspetor Geral de Investigações e Segurança Pública

S DA SILVA REIS
Ordem dos Advogados do Brasil, sob. n. 321)

INSTRUTIVOS — AVERIGUAÇÕES E INFORMAÇÕES
das dos Estados e do Estrangeiro.

N. 363 — Edifício Candolim.
22-5213 — Caixa Postal 2.439. (Q 37124)

Terrenos em Nova Iguaçu

Vende-se uma área magnífica, com 787.400ms², muito próxima à estação da E. F. C. B., e ao *packing-house*, com frente para a Linha Auxiliár, onde tem uma parada; terras óptimas para laranja e, também, para loteamento; trata-se de 4 rua General Camara, 78, 1º andar. das 14 horas em diante.

(Q 38266)

A ESCOLA PRÁTICA EM SUA CASA

com o curso profissionalizante, sem custo

Gratidade. Habilite sua conta para facilitar em pouco meses a profissão de guarda-livros, mesmo sem preparo, e com o auxílio dos famosos livros:

- "O GARDA-LIVROS MODERNO"
- "O COMMERCIANTE CALCULADOR"
- "O COMMERCIANTE PRUDENTE"

(Ver para crêr). O curso completo custa apenas 210\$00, pagamento em 6 prestações, com direito grátis a um certificado de diploma de Guarda-livros em Contabilidade.

Capacidade para milhares, melhor que com a atualidade americana. Peça prospecto a prof. Jean Brando, Cal. (Q 46595)

em postal 1956 — R. Paulo,

Dr. ERNESTO FERNANDES DE SOUZA, clínico nesta Capital, diz que o "ELIXIR DE NOGUEIRA" do Ph.-Ch. João da Silva Silveira, é de um resultado sempre benéfico em todas as afecções erigitivas, razão pela qual considera um medicamento muito útil e eficaz, eliminando sem hesitação em recomendar-l-o aos que sofriam.

Rio de Janeiro, 4/6/1938. (Firma reconhecida)

(xxx)

Rádios - Aparelhos de iluminação - Bicycletas. A' vista e a prazo - Concertos em Rádios.
Rua do Rosario, 141 - CASA

HOLLANDA -- Tel. 23-0832.
(Q 28748)

MATADOURO FRIGORIFICO

EXPORTAÇÃO DE CARNES PARA A EUROPA

A UNICA INSTALAÇÃO NO ESTADO DE MINAS GERAES

Instalação completa e moderna com capacidade de matança de 1500 bois diários, com todos os favores possíveis tanto de Estado como Municipais, força e luz a menos de cinquenta réis por Kilowatt, isenção de impostos municipais, ligada a todas as estradas de ferro e rodagem do Brasil. O maior Estado criador do Brasil, chave das estradas de todo o Estado de Minas, maquinismos modernos, Compressores, Fabrica de Gelo, instalação para carnes em conserva, matança de suínos e engordas, enlatamento de carnes, campos de engorda, casas para operários e tudo o necessário a uma grande empresa desta natureza. Facilidades de pagamento.

Preços e detalhes com a CASA REZENDE — Rua Visconde Inhauma 109, Rio de Janeiro. Não se dá informes por carta.

Dôres nas Costas

SYNONIMO DE PERTURBAÇÃO RENAL

O tormento do RHEUMATISMO, das dores nas costas, da sensação de "envelhecimento", das dores nas juntas, é devido ao funcionamento anormal dos rins.

Até a descoberta da causa verdadeira como é importante conservar os rins em perfeito estado de funcionamento e combater imediatamente quaisquer sintomas de alteração do mesmo. Qualquer adiarão é um perigo.

Os rins executam o trabalho importante de reter por filtração as substâncias nocivas ao organismo. Dia e noite este sistema produz os elementos — ácido urico, bacterias vivas e mortas e células diversas bem como outros produtos que se acumulam rapidamente e vossa morte se lhes fosse permitida permaneceria no vosso organismo. Cada movimento dos membros, cada movimento respiratório no batimento cardíaco, mais ainda, cada pensamento e cada emoção concorrem para a produção desses tóxicos.

Quando são os rins filtram esses elementos nocivos e os eliminam do organismo sob a forma de urina.

As Píulas De Witt para os rins e a Bexiga são elaboradas para o fim especial de curar os rins doentes. De modo brande mas seguro elas tonificam os rins de tal maneira que estes possam executar o trabalho que a Natureza lhes confiou. Os tóxicos acumulados são filtrados e eliminados do organismo e novamente poderão destruir saúde e gozar a vida.



Alterada a saúde dos rins devido a causas como abalos, resfriamentos, manifestações secundárias da gripe ou outras doenças, surgem embaraços ao seu funcionamento e eles não mais conseguem eliminar todos os tóxicos. Estes tóxicos, e principalmente o ácido urico, se acumulam nos músculos e nas juntas e são responsáveis pelas dores intensas do reumatismo, pelo lumbago, pela prostração geral e pela sensação de "velhice". Os primeiros sintomas são em geral as terríveis dores nas costas. Os rins estão então sobrecarregados e inflamados — e como consequência vos assaltam estas terríveis dores nas costas.

As Píulas De Witt vão ter a sede de todos os vossos males — aos rins. A sua ação é indicada e segura em todos os casos de:

RHEUMATISMO — Dores nas costas
Lumbago — Dores nas juntas
ou de quaisquer
Irregularidades Urinárias

Píulas De Witt

PARA OS RINS E A BEXIGA

VINTE ANOS COM PRISÃO DE VENTRE!

Parecia estar com nó nas tripas...

Para os nossos leitores interessados, recomendamos o filme "A Cruz da Vida", produzido por Alípio Pinto, residente em Casimiro, Minas. Este filme, que trata da vida de um homem que luta contra a doença e a morte, é uma obra-prima da cinematografia brasileira. É uma história emocionante e educativa, que todos devem ver.

FLAMENGO

"PALACIO MARMARA"

RUA PAYSANDU, 48

Apartamentos confortáveis, mediante pequena entrada e financiamento a longo prazo.

A venda no

LAR BRASILEIRO

Rua Ouvidor, 90

4.º andar

SECÇÃO DE VENDA DE IMOVEIS

(45055)

"Machinas de ocasião"

Motociclos elétricos. Transformadores. Geradores. Motores a óleo. Bombas plásticas. Motores em geral. Martelos pneumáticos. Martelos plásticos. Lâmpadas de ferro. Bombas plásticas. Torno mecânico. Pluma limadora. Materiais elétricos.

E mais uma infinidade de materiais de todo genero e para todos os fins, para liquidar, a Rua Pedro Alvim — 217, Rio.

Penhores de Cautelas

Da Caixa Economica e municipal

Rua Luis de Camões 42

Vejam as maravilhosas portas compensadas "Reima"

Parquet, madeira, laca, etc.

EXCLUSIVIDADE DE AMADEU FERREIRA & CIA

Rua do Rosário, 115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1043-1044-1045-1046-1047-1048-1049-1050-1051-1052-1053-1054-1055-1056-1057-1058-1059-1060-1061-1062-1063-1064-1065-1066-1067-1068-1069-1070-1071-1072-1073-1074-1075-1076-1077-1078-1079-1080-1081-1082-1083-1084-1085-1086-1087-1088-1089-1090-1091-1092-1093-1094-1095-1096-1097-1098-1099-1100-1101-1102-1103-1104-1105-1106-1107-1108-1109-1110-1111-1112-1113-1114-1115-1116-1117-1118-1119-1120-1121-1122-1123-1124-1125-1126-1127-1128-1129-1130-1131-1132-1133-1134-1135-1136-1137-1138-1139-1140-1141-1142-1143-1144-1145-1146-1147-1148-1149-1150-1151-1152-1153-1154-1155-1156-1157-1158-1159-1160-1161-1162-1163-1164-1165-1166-1167-1168-1169-1170-1171-1172-1173-1174-1175-1176-1177-1178-1179-1180-1181-1182-1183-1184-1185-1186-1187-1188-1189-1190-1191-1192-1193-1194-1195-1196-1197-1198-1199-1200-1201-1202-1203-1204-1205-1206-1207-1208-1209-1210-1211-1212-1213-1214-1215-1216-1217-1218-1219-1220-1221-1222-1223-1224-1225-1226-1227-1228-1229-1230-1231-1232-1233-1234-1235-1236-1237-1238-1239-1240-1241-1242-1243-1244-1245-1246-1247-1248-1249-1250-1251-1252-1253-1254-1255-1256-1257-1258-1259-1260-1261-1262-1263-1264-1265-1266-1267-1268-1269-1270-1271-1272-1273-1274-1275-1276-1277-1278-1279-1280-1281-1282-1283-1284-1285-1286-1287-1288-1289-1290-1291-1292-1293-1294-1295-1296-1297-1298-1299-1300-1301-1302-1303-1304-1305-1306-1307-1308-1309-1310-1311-1312-1313-1314-1315-1316-1317-1318-1319-1320-1321-1322-1323-1324-1325-1326-1327-1328-1329-1330-1331-1332-1333-1334-1335-1336-1337-1338-1339-1340-1341-1342-1343-1344-1345-1346-1347-1348-1349-1350-1351-1352-1353-1354-1355-1356-1357-1358-1359-1360-1361-1362-1363-1364-1365-1366-1367-1368-1369-1370-1371-1372-1373-1374-1375-1376-1377-1378-1379-1380-1381-1382-1383-1384-1385-1386-1387-1388-1389-1390-1391-1392-1393-1394-1395-1396-1397-1398-1399-1400-1401-1402-1403-1404-1405-1406-1407-1408-1409-1410-1411-1412-1413-1414-1415-1416-1417-1418-1419-1420-1421-1422-1423-1424-1425-1426-1427-1428-1429-1430-1431-1432-1433-1434-1435-1436-1437-1438-1439-1440-1441-1442-1443-1444-1445-1446-1447-1448-1449-1450-1451-1452-1453-1454-1455-1456-1457-1458-1459-1460-1461-1462-1463-1464-1465-1466-1467-1468-1469-1470-1471-1472-1473-1474-1475-1476-1477-1478-1479-1480-1481-1482-1483-1484-1485-1486-1487-1488-1489-1490-1491-1492-1493-1494-1495-1496-1497-1498-1499-1500-1501-1502-1503-1504-1505-1506-1507-1508-1509-1510-1511-1512-1513-1514-1515-1516-1517-1518-1519-1520-1521-1522-1523-1524-1525-1526-1527-1528-1529-1530-1531-1532-1533-1534-1535-1536-1537-1538-1539-1540-1541-1542-1543-1544-1545-1546-1547-1548-1549-1550-1551-1552-1553-1554-1555-1556-1557-1558-1559-1560-1561-1562-1563-1564-1565-1566-1567-1568-1569-1570-1571-1572-1573-1574-1575-1576-1577-1578-1579-1580-1581-1582-1583-1584-1585-1586-1587-1588-1589-1590-1591-1592-1593-1594-1595-1596-1597-1598-1599-1600-1601-1602-1603-1604-1605-1606-1607-1608-1609-1610-1611-1612-1613-1614-1615-1616-1617-1618-1619-1620-1621-1622-1623-1624-1625-1626-1627-1628-1629-1630-1631-1632-1633-1634-1635-1636-1637-1638-1639-1640-1641-1642-1643-1644-1645-1646-1647-1648-1649-1650-1651-1652-1653-1654-1655-1656-1657-1658-1659-1660-1661-1662-1663-1664-1665-1666-1667-1668-1669-1670-1671-1672-1673-1674-1675-1676-1677-1678-1679-1680-1681-1682-1683-1684-1685-1686-1687-1688-1689-1690-1691-1692-1693-1694-1695-1696-1697-1698-1699-1700-1701-1702-1703-1704-1705-1706-1707-1708-1709-1710-1711-1712-1713-1714-1715-1716-1717-1718-1719-1720-1721-1722-1723-1724-1725-1726-1727-1728-1729-1730-1731-1732-1733-1734-1735-1736-1737-1738-1739-1740-1741-1742-1743-1744-1745-1746-1747-1748-1749-1750-1751-1752-1753-1754-1755-1756-1757-1758-1759-1760-1761-1762-1763-1764-1765-1766-1767-1768-1769-1770-1771-1772-1773-1774-1775-1776-1777-1778-1779-1780-1781-1782-1783-1784-1785-1786-1787-1788-1789-1790-1791-1792-1793-1794-1795-1796-1797-1798-1799-1800-1801-1802-1803-1804-1805-1806-1807-1808-1809-1810-1811-1812-1813-1814-1815-1816-1817-1818-1819-1820-1821-1822-1823-1824-1825-1826-1827-1828-1829-1830-1831-1832-1833-1834-1835-1836-1837-1838-1839-1840-1841-1842-1843-1844-1845-1846-1847-1848-1849-1850-1851-1852-1853-1854-1855-1856-1857-1858-1859-1860-1861-1862-1863-1864-1865-1866-1867-1868-1869-1870-1871-1872-1873-1874-1875-1876-1877-1878-1879-1880-1881-1882-1883-1884-1885-1886-1887-1888-1889-1890-1891-1892-1893-1894-1895-1896-1897-1898-1899-1900-1901-1902-1903-1904-1905-1906-1907-1908-1909-1910-1911-1912-1913-1914-1915-1916-1917-1918-1919-1920-1921-1922-1923-1924-1925-1926-1927-1928-1929-1930-1931-1932-1933-1934-1935-1936-1937-1938-1939-1940-1941-1942-1943-1944-1945-1946-1947-1948-1949-1950-1951-1952-1953-1954-1955-1956-1957-1958-1959-1960-1961-1962-1963-1964-1965-1966-1967-1968-1969-1970-1971-1972-1973-1974-1975-1976-1977-1978-1979-1980-1981-1982-1983-1984-1985-1986-1987-1988-1989-1990-1991-1992-1993-1994-1995-1996-1997-1998-1999-2000-2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-2280-2281-2282-2283-2284-2285-2286-2287-2288-2289-2290-2291-2292-2293-2294-2295-2296-2297-2298-2299-2300-2301-2302-2303-2304-2305-2306-2307-2308-2309-2310-2311-2312-2313-2314-2315-2316-2317-2318-2319-2320-2321-2322-2323-2324-2325-2326-2327-2328-2329-2330-2331-2332-2333-2334-2335-2336-2337-2338-2339-2

Venda e compra de predios e terrenos

[illegible]

Venda e compra de predios e terrenos

COPACABANA — Vende-se, do construtor no vizinha lido predio na rua Cantil, tendo garage, por 210 contos. Tratar com
JOOPPERT NETTO
Trav. Ouvidor, 37
(Q 27459) 91

COPACABANA — Vende-se optimo predio a rua Constante Ramos, por 160 contos.
JOOPPERT NETTO
Trav. Ouvidor, 37
(Q 27459) 91

COPACABANA — Vende-se na rua Est. Roman, terreno de 11 x 21, prompto para construir, por 40 contos.
JOOPPERT NETTO
Trav. Ouvidor, 37
(Q 27459) 91

IPANEMA — Estylo colonial, vende-se esplendido do predio a rua Montenegro, por 140 contos.
JOOPPERT NETTO
Trav. Ouvidor, 37
(Q 27459) 91

IPANEMA — Vende-se magnifico palacet a rua Faria Quitéria, com optimas accommodações e garage, por 150 contos. Tratar com
JOOPPERT NETTO
Trav. Ouvidor, 37
(Q 27459) 91

TIJUCA — Em optima rua transversal a E. Lobo, vende-se terreno de 15 x 27, prompto a construir, por 60 contos.
JOOPPERT NETTO
Trav. Ouvidor, 37
(Q 27459) 91

TIJUCA — Vende-se na Rua Canillo Saratá, terreno de 12 x 25, por 22 contos.
JOOPPERT NETTO
Trav. Ouvidor, 37
(Q 27459) 91

LARANJEIRAS — Vende-se apartamento, dando boa renda, por 250 contos. Tratar com
JOOPPERT NETTO
Trav. Ouvidor, 37
(Q 27459) 91

RUA PAYSANDU' — Vende-se lido terreno da esquadra, com 27 x 47, para construção de arranha-céu. Tratar com
JOOPPERT NETTO
Trav. Ouvidor, 37
(Q 27459) 91

COORDENADOR VERGUEIRO — Vende-se terreno de 20 x 30, com duas frentes no melhor local dessa rua.
JOOPPERT NETTO
Trav. Ouvidor, 37
(Q 27459) 91

BOTAFOGO — Vende-se por 600 contos a Vende-se esplendida avenida dando renda líquida de 10 %.
JOOPPERT NETTO
Trav. Ouvidor, 37
(Q 27459) 91

MURCIA — Vende-se 60 1.º secção terreno da 15 x 45, por 10 contos. Tratar com
JOOPPERT NETTO
Trav. Ouvidor, 37
(Q 27459) 91

TRAVESSA UMBELINA — Vende-se um terreno de 20x10 por preço excepcional.
JOOPPERT NETTO
Trav. Ouvidor, 37
(Q 27459) 91

ARIO COMPRIDO — Vende-se na rua S. Alexandrina, optimo predio de lido pavimentos, construido em esplendido terreno. Tratar com
JOOPPERT NETTO
Trav. Ouvidor, 37
(Q 27459) 91

ESPLANADA DO CASTELLO — Vende-se optima Area, propria para grande construção.
JOOPPERT NETTO
Travessa Ouvidor 37
(Q 27459) 91

PREDIO — IPANEMA — Vende-se optimo bungalow, com 3 salas, 3 quartos, sendo 1 dividida em arco, garagem, etc. Preço, 155 contos.
JOÃO CURY
TRAVESSA DO OUVIDOR 23-1.
(42192) 91

PREDIO — COPACABANA — Vende-se, com 3 quartos, 2 banheiros, etc. 2 pavs. Preço, 65 contos.
JOÃO CURY
TRAVESSA DO OUVIDOR 23-1.
(42192) 91

APARTAMENTOS 1 POR ANDAR PRAIA DO FLAMENGO, vendem-se pavimentos com o maximo conforto e commodidade, inclusive garage. — facilidade no pagamento a longo prazo.
JOÃO CURY, Traveessa do Ouvidor 23-1.
(42192) 91

FINANCIAMENTO Hypotheca empresta-se qualquer quantia sobre predios, bem localizados. Financiamentos constructores, prazo longo e juros modestos. Solução rapida.
JOÃO CURY
TRAVESSA DO OUVIDOR 23-1.
(42192) 91

TERRENO — COPACABANA — Vende-se a Praça S. Estellito Cordeiro, muito bem local. lido 17 x 40, para ergoção commercial de Copacabana, lido da sombra.
JOÃO CURY
TRAVESSA DO OUVIDOR 23-1.
(42192) 91

TERRENO — Santa Thereza — Vende-se a Rua Almt. Alexandrina, lotes com 15 x 50, lotes de 30 x 60, lotes de 45 x 60 e 91 x 60 e 1 contos de renda o metro de frente. Situação luvavel.
JOÃO CURY
TRAVESSA DO OUVIDOR 23-1.
(42192) 91

TERRENO — IPANEMA — Vende-se a Rua Prudente de Moraes 10 x 50. Preço, 70 contos
JOÃO CURY
TRAVESSA DO OUVIDOR 23-1.
(42192) 91

TERRENO — COPACABANA — Vende-se a rua Gomes Carneiro, magnifico e bem situado lote de 10x50.
JOÃO CURY
TRAVESSA DO OUVIDOR 23-1.
(42192) 91

AUTOMÓVEL CLUB — Vende-se titulos deste Club a 50000. Conto e correntor. Nota a rua General Camará, 1000.
JOÃO CURY
(Q 25214)

Venda e compra de predios e terrenos

**AV.
Atlantica**

Vendem-se
ótimos aparta-
mentos em pre-
dio de esquina,
pertinho do "Co-
pacabana Pala-
ce". Construcção
já iniciada -
Grande facilita-
de de pagamen-
to - trata-se com
o sr. Santos, -
Avenida Rio
Branco 91-9º an-
dar (Edifício São
Francisco), en-
tre Buenos Aires
e Alfandega.

(Q 28556) 91

**Hypotheccas
pela Tabella
Price**

Emprestimos de 20 a
1.000 contos de réis com
amortizações mensaes
de 10\$700 por conto de
réis, inclusive juros du-
rante 15 annos sobre pre-
dios a partir da Gaveaa
ao Meyer. Resgato hypo-
theccas para serem pa-
gas por este systema. —
Adeanto dinheiro para
certidões e impostos. —
Tratar com OLIVIERI,
rua da Alfandega, 41, 3.º
andar, sala 306. -- Tele-
phone 43-2369. EDIFI-
CIO SULACAP.

(Q 29446) 91

**PREDIOS E
TERRENOS**

Compram-se e vendem-se
No centro e em todos os bairros

**HYPOTHECCAS
ADMINISTRAÇÃO DE BENS**

As melhores condições
Preços.
Seriedade absoluta

A. VAZ DE CARVALHO

Corretor de immoveis
R. CARMO, 60 - loja
Perto da St. Ovidor

(42191) 91

TERRENOS - Botafogo

Vendo rua Tarumã 12x14; S.
Clemente 20x12; Voluntarios 15
x 50 duas frentes; Diogenes San-
palo 12x20, 8x20, Miguel Pereira
25x16; Humaytã 18x22, esquina
Telsira Humaytã, 88. Lapa.
Vendo terreno na avenida Epita-
cio Pessoa de 20x60, 23x75 e 23x47
em ruas transversaes, desde 20
contos Telsira Humaytã, 88.

(Q 27599) 91

PREDIOS E TERRENOS

Vendem-se diversos no centro
commercial, Copacabana, Riachuelo,
Adeia Campista e em outras
ruas. Com o corretor Nolas. A
rua General Camará, 41 - loja.

(Q 28169) 91

Venda e compra de predios e terrenos

Praia do Flamengo

Vendem-se com facilidade de pagamento no melhor ponto da PRAIA DO FLAMENGO, ótimos e confortáveis apartamentos próprios para famílias de alto tratamento.

Um apartamento por andar.

Informações com o sr. Santos
Av. Rio Branco
91-9º andar, sala 9 - Telephone
23-0278 - Edifício "São Francisco" entre Alfândega e Buenos Aires.

(Q 27423) 31

MAGNIFICA OPPORTUNIDADE PARA CAPITALISTA OU COMPANHIA ESPECIALIZADA

VENDEMOS por conta de clientes uma grande área de terreno e uma localização em Niterói (Praia Vermelha) com frente para as ruas Antônio Parreiras, Presidente Domiciano, praça Nilo Pecanha, e rua Passo da Pátria. Também com frente para a excelente Praia Vermelha, a 6 minutos de bonde da ponte das Barcas e 20 minutos do Rio. Trata-se de uma zona residencial moderna com abundância d'água, muito acessível e multiuso apropriada para a venda de lotes de terrenos, actualmente com muita procura no local. Tratar pessoalmente com Lowndes & Sons, Ltda. Alfândega, 81-A. Tel. 23-2372 e 42-3715.

(42-498) 31

EMPREGO DE CAPITAL

Hotel no centro da cidade — Única oportunidade para grande emprego de capital em negócio já organizado e perfeitamente aparelhado

Chamamos a atenção de nossos clientes para uma magnífica oportunidade de capital com uma renda líquida de 8 % ao ano, e ainda grande aproveitamento do imóvel, que constitui a aquisição do activo de uma indústria hoteleira pela importância de 8.000 contos. Informações condições e pessoas com Lowndes & Sons, Ltda. Alfândega, 81-A.

(42-109) 31

LEBLON

Vende-se optimo terreno de esquina, 53x30 metros. Rua Campos de Carvalho; tratar de 3 ás 5 horas, com o proprietario. Rua do Ouvidor n.º 89 — Sala 2 — Telephone 42-4627.

(Q 27494) 31

LEBLON

Vendem-se 2 optimos lotes de terreno de esquina, Av. Mello Franco; tratar de 3 ás 5 horas, com o proprietario. Rua do Ouvidor n.º 89. Sala 2 - Teleph. 42-4627.

(Q 27494) 31

**Venda e compra de
predios e terrenos**

BOTAFOGO — Vendo ótimo lote de prédio novo e moderno com 9 quartos, garagem, 3 salas, em terreno de 25 metros, ao qual está agregado um lote de 10 metros que poderá ser demolido para posterior benefício da situação do imóvel. Facilito 130 contos à longo prazo. Preço, 250 contos.
TASSO BARBOSA
TRAVESSA DO OUIVIDR, 23
(425000) 91

BOTAFOGO — Vendo parte de prédio na Praia Botafogo, ótimo lote de 30 x 50, por 250 contos. Outro, na Rua Voluntários de 200 metros da Prala, com 27 x 125, por 500 contos, com 3 predios velhos. Alínea opção de esquinas de 14 x 55, outra de 20 x 20 e ainda 16 x 20, por 220 — 80 e 130 contos.
TASSO BARBOSA
TRAVESSA DO OUIVIDR, 23
(425000) 91

COPACABANA — Vendo, na Rua Figueiredo de Maranhães, predio confortavel, em terreno de 14 x 50, por 220 contos. — Outro, na Rua Barreto Ribeiro, com 3 Avencas, — 2 salas, hall, banheiro e cozinha por 145 contos. Facilito 50 contos acima a longo prazo.
TASSO BARBOSA
TRAVESSA DO OUIVIDR, 23
(425000) 91

COPACABANA — Vendo em rua particular grupo de duas casas geminadas, por 80 e 90 contos, cada grupo, com facilidade de 50 % em cada caso a prazo.
TASSO BARBOSA
TRAVESSA DO OUIVIDR 23
(425000) 91

COPACABANA — Vendo na Rua Saldanha, ótimo predio com 3 quartos, 7 salas, garage etc., em terreno 20 x 40, por 240 contos, facilitando 50 % a longo prazo.
TASSO BARBOSA
TRAVESSA DO OUIVIDR 23
(425000) 91

CENTRO — Vendo Rua São José, terreno 14x44 com fundos de 10 metros. Preço, 550 contos. Facilito 50% a longo prazo.
TASSO BARBOSA
TRAVESSA DO OUIVIDR 23
(425000) 91

COPACABANA — Vendo na rua Gonçalz lado da sombra, entre Viveiros de Castro e Copacabana, dois predios velhos, em terreno de 15,30 x 53, por 205 contos.
TASSO BARBOSA
TRAVESSA DO OUIVIDR 23
(425000) 91

CENTRO — Vendo na Rua das Andradas, superior predio de apartamentos, com andradeiras e fundações para mais tres, tendo já elevador e rendendo 74 contos annuaes. Preço, 600 contos, facilitando 50 %, em prazo de 15 annos e prestações mensaes de Réis = 2500\$000.
TASSO BARBOSA
TRAVESSA DO OUIVIDR 23
(425000) 91

LEBLON — Vendo na Rua Campos Carvalho, esquina de 30 x 30, por 130 contos, outro de 10 x 20, por 28 contos.
TASSO BARBOSA
TRAVESSA OUIVIDR, 23
(425000) 91

LEBLON — Vendo, Delphim Moreira, ottimo lote de esqulina, com 12 x 30, por 75 contos.
TASSO BARBOSA
TRAVESSA OUIVIDR, 23
(425000) 91

LARANJEIRAS — Vendo na Rua Coelho Neto, dois predios velhos, em terreno de 15,30 x 52 por 115 contos.
TASSO BARBOSA
TRAVESSA OUIVIDR, 23
(425000) 91

PRAIA BOTAFOGO — Vendo bom lote em terreno de esqulina 12 x 33, com 4 quartos, 3 salas, 1 hall, 3 banheiros, garage, 2 carros, 2 quartos para empreendos.
TASSO BARBOSA
TRAVESSA OUIVIDR, 23
(425000) 91

TIJUCA — Vendo Canito Santa rativa, lote de 9,70 x 21 por 55 contos. Outro na Rua Haddock Lobo, antes do Largo da Segunda-feira, com 16 x 56, por 150 contos. Alínea nu Rua Stamford, terreno 10 x 60, por 59 contos.
TASSO BARBOSA
TRAVESSA DO OUIVIDR 23
(425000) 91

MURCA — Vendo 3 superlozes lotes na Avenida Portugal, com 10 x 44 (2 frentes), por 135 contos.
TASSO BARBOSA
TRAVESSA DO OUIVIDR 23
(425000) 91

Terreno Av. Delphim Moreira, esquina Arideles Spínola
12 x 30 — 75-000\$00 — 30 x 5 %
TASSO BARBOSA
TRAVESSA OUIVIDR, 23
(425000) 91

Terreno rua Settimani —
Junto nº 180 — 10 x 40 — 55-000\$0000
liquido
TASSO BARBOSA
TRAVESSA DO OUIVIDR 23
(425000) 91

Terreno rua Haddock Lobo —
Junto ao nº 408 — 15,50 x 66 — 150-000\$0000
Pode-se obter por 140:
TASSO BARBOSA
TRAVESSA OUIVIDR, 23
(425000) 91

MURCA — Vendo Av. Portugal, ottimo lote de 10x42, com fundos para Marchal e antaria entre dois predios.
TASSO BARBOSA
TRAVESSA OUIVIDR, 23
(425000) 91

Venda e compra de predios e terrenos

URCA — Vendo Manóel Niboy, lote de 7,04x11,4, por 20 contos e outro de igual medida, por 32 contos. Ainda com frente para Av. S. Sebastião, lote 8,4x12, por 13 contos.

TASSO BARBOSA
TRAVERSA OUIVIDOR, 23
(42506) 9

URCA — Vendo na Rua Maria José Niboy, lote de 7,04x11,4, com 100 metros de frente, com promessa de construção para um prédio de 3 quartos, sala, cozinha, quarto empregados, banheiro e garagem por 72 contos. Detalhes com o proprietário.

TASSO BARBOSA
TRAVERSA OUIVIDOR, 23
(42506) 9

URCA — Vendo Alim. Gomes Pereira, superior, lote de 29 x 25, por 195 contos. Outro em Camidô Gáfrré, com 24 x 25 por 125 contos. Outro em Octavio Correia, 12x25, por 5 contos.

TASSO BARBOSA
TRAVERSA OUIVIDOR, 23
(42506) 9

URCA — Vendo superior lote de 4 de 4 lotes com frente para Av. S. Sebastião e Manóel Niboy, com testada de 10 metros e de 19 metros para outras frentes.

TASSO BARBOSA
TRAVERSA OUIVIDOR, 23
(42506) 9

VENDE-SE por 25.000.000 a casa da Rua Lopes de Crux, 81, precisando de concessão da Prefeitura Municipal para que mede 11 x 55. (C 291437) 9

TERRENO
Vende-se o terreno da Rua Ponça Telles n.º 93, por 20.000.000. Com o corretor Moniz, a Rua General Camará, 41 - loja. (C 29149) 9

ITANHAGA GOLF CLUB
Vendem-se títulos desta clube a 3.100\$ do valor. Ainda com o corretor Moniz, a Rua General Camará, 41. (C 29149) 9

PALACETES — NICTHEROY
Vendo 2, um em Itararé e outro próximo do centro; a um preço de 10 contos. Ainda com o corretor Moniz, a Rua General Camará, 41 - loja, pessoalmente. (C 29149) 9

JOCKEY CLUB
Onde em melhores condições compra-se e vende-se (títulos desta clube) a 3.100\$ do valor. Ainda com o corretor Moniz, a Rua General Camará, 41 - loja. (C 29149) 9

GAYEA GOLF CLUB
Vende-se um título por 9.000\$ e compra-se a 3.100\$, com Mendonça, a Rua General Camará, 41 - loja. (C 29149) 9

NICTHEROY — VENDEMOS ótima residência moderna de 2 pavimentos, laje de cimento, garagem com quarto, no clima, na Av. Antônio Manoel da próxima do Rio Cricket Club, a poucas metros da praia de Itararé. Base 20 contos.

LOWNDES & SONS, LTDA.
Alfandega, 81-A, 4.º andar
(42195) 9

Proximidades do Rio Comprido
— VENDEMOS residência moderna e confortável de 2 pavimentos, garagem, etc. Base, 12 pavimentos.

LOWNDES & SONS, LTDA.
Alfandega, 81-A, 4.º andar
(42195) 9

COMPRAMOS CENTRO COMERCIAL
— Predio ou terreno bem localizados.

LOWNDES & SONS, LTDA.
Alfandega, 81-A, 4.º andar
(42195) 9

COMPRAMOS URGENTE POR
— Predio ou terreno bem localizados. Base de 80 a 200 contos.

LOWNDES & SONS, LTDA.
Alfandega, 81-A, 4.º andar
(42195) 9

AVENIDA VIEIRA SOUTO
— VENDEMOS magnifico terreno de 10x50, optimamente situado no inicio dessa avenida. VENDEREMOS o terreno a 100 contos. Ainda com o corretor Moniz, a Rua General Camará, 41 - loja, pessoalmente.

LOWNDES & SONS, LTDA.
Alfandega, 81-A, 4.º andar
(42195) 9

AVENIDA NIEMEYER
— VENDEMOS optimo terreno com frente de 54 metros e Área de 3.900 metros, proximo do Hotel Leblon. Preço de ocasião.

LOWNDES & SONS, LTDA.
Alfandega, 81-A, 4.º andar
(42195) 9

LEBLON — VENDEMOS optimo terreno com frente de 54 metros e Área de 3.900 metros, proximo do Hotel Leblon. Preço de ocasião.

LOWNDES & SONS, LTDA.
Alfandega, 81-A, 4.º andar
(42195) 9

JARDIM BOTANICO — VENDEMOS ótima residência de 2 pavimentos, moderna e confortável.

LOWNDES & SONS, LTDA.
Alfandega, 81-A, 4.º andar
(42195) 9

COPACABANA POSTO
— VENDEMOS magnifica residência, confortável, optimamente situada, com linda vista para a praia e o mar. Terreno de 50 metros, com construção de chales, duna, lumbando e mais belis panorama das praias de Ipanema e Leblon (não é morro). Base de 100 contos. Ainda com o corretor Moniz, a Rua General Camará, 41 - loja, pessoalmente.

LOWNDES & SONS, LTDA.
Alfandega, 81-A, 4.º andar
(42195) 9

URCA — VENDEMOS residência de 3 banheiros, quartos amplos, sala, ótima cozinha, banheiro, garagem, dependências confortáveis para empregados, terreno de grande frente, todo aladjornado. Base, 350\$ contos.

LOWNDES & SONS, LTDA.
Alfandega, 81-A, 4.º andar
(42195) 9

URCA — VENDEMOS a Avenida da São Sebastião, ótima residência moderna e confortável, garagem etc. Ótima aquisição e preço muito razoável. Base, 120 contos.

LOWNDES & SONS, LTDA.
Alfandega, 81-A, 4.º andar
(42195) 9

URCA — MAGNIFICA RESIDÊNCIA — VENDEMOS optimo Edificio com 16 apartamentos, todos aladjornados, dando uma renda bruta anual de 98 contos, com despesas reduzidas. Preço, 600 contos.

LOWNDES & SONS, LTDA.
Alfandega, 81-A, 4.º andar
(42195) 9

Venda e compra de predios e terrenos

[illegible]

Medicos e

GONORRHEA
no homem e na mulher
rápida com vacinas
DR. JORGE A. FRANCO - C.
Oswaldo Cruz, 67 Assembleia,

ESTOMAGO - FIGADO
Novos meios diagnósticos
músculo e duodeno) sem opera-
ções, náuseas e prisão de ven-
treira e abundância. Indica-
do.
Dr. Ernesto Carneiro, ass.
— 32-8802.

CLÍNICA
Prof. RENATO
RAIOS
(condições curtas, alta frequên-
cia) e tratamento das do-
enças, entosses, intestinais, lin-
fáticas, sistema nervoso, etc.,
Edifício Camêlar — Tel.
— 32-8802.

TUBERCULOSE.
APPARELHO
DR. P.
Livro Docente e Anota-
ções Tratamen-
to. R. MIGUEL COITO, 8-2-5.

ULCERAS DE
DAS PERNAS, CURA
QUÍMICA E FÍSICA
DR. JOÃO
QUITANDA 45 - P. 3 - 43 -

ELETRICIDADE

METABOLISMO
DIAGNOSTICO PRATICO
(Reagente)
LABORATORIO DO
DR. MALTA
Oureiras, 5 - 5 - andar.

INSTITUTO ORTOPEDICO
DO RIO DE JANEIRO
DR. PAULO ZANDER (COM
23 ANOS DE PRÁTICA NA
ALEMANHA)
Tratamento cirurgico e me-
dicinal das malformações, me-
lancias dos ossos, articula-
ções, paralisias, sífilis, Men-
terapia das fraturas. Ofici-
na para aparelhos ortho-
pedicos, pernas e braços arti-
ficiais. Avenida Rio Branco
nº 243, 2° — Tel.: 32-0528,
em frente ao Cinema Glória.

(Anx.)
A SENHORA
Katiê tratet A
suas regreñs as
dolozeas e ha
regulares, seu
CAPILHAS SEM
VENENACAOES
(Após o Menstru-
vramta), a u
fiarã hã. Tu
seus dolozeas
(Q 21948)
(Q 25091)

CLÍNICA DE SENHORAS
DO DR. CESAR ESTEVO
Falta de forças, collicas,
enjôlos da gravidez, hemor-
roidais, "menstruações", náuseas,
frieza e demais perturbações,
ovarianas, tratamento opo-
terístico sem operação a
sem dor. Rep. 12 dias. Te-
lex, 22-0562, de 1 a 6 e 8 horas.

(Q 24812)

DOUTORANDOS
Potem-se e compen os mvels pa-
ra seus consultorios na FABRICA 3,
FRANCISCO DE ASSIS. A unica q-
deve ser feita em um local de
forma e pinta em qualquer cl. R.
Visconde de Itaipua, 357-A, Tel. 22-7068
(Q 22991)

MÉDICOS
Prospera pharmacia em cidade
culda de Minas, precisa de U-
medico ativo e competente. Le-
gar de futuro.
Informações: Rua Pharsandino
nº 210. (Q 27504)

MASSAGENS
Medicas e esteticas. Mme. Gertra-
des, enfermiera — Massajista — Ro-
lapia nº 216 — Tel. 28-6309.
(Q 40848)

Prof. Dr. José de Castro
ADULTOS e crianças. TRATAMEN-
tos Homopáticos, Oureiras, 8 (3-9), 4-
2-a, a sabbado e mais horas. Te-
lex, 22-0562. (Q 25453)

Venda e compra de predios e terrenos

BOTAFOGO — Vendo predio, 85 contos
Sólo no Av. Interdição, 12 quadras,
quartos, 3 salas, garagem e mais
dependências. Alexandre Ferreira
Neto, 5 quartos, 1 sala, escritório,
garage, Teixeira Humayun, 83.
(Q 27501)

LEBLON — Vendo terreno e
casinha. Altiplano
de Ipanema, 37 x 16, Teixeira Hu-
mayun, 83.
(Q 25402)

COMPRA-SE PREDIO
Nos bairros de Botafogo ou T-
Jaco, até 20 centos a venda.
Copenhague, 116 120 quadras, N-
gocio urgente — Com Joppa
Netto — Travessa Ovidio, 37
Pudim, 35.
(Q 27498)

HYPOTHECA 175-000\$0000
Preciza-se dando garantia su-
perior a 300.000, no Leblon ou
Sólo no Av. Interdição, 12 quadras,
negocio diario com o proprie-
tario de 2 a 3 mil reais. Telepho-
nos 35-4551. (Q 27485)

VENDE-SE optima terra, 1 hectare,
Av. Portugal, esquina de T-
Jaco, na praia Vermelha, com 24 m
de frente por 12 metros de fundo.
Avenida Rio Branco, 91, sala 12,
andar. Tel. 47-4101. (R 0031)

VENDE-SE a bella residência de 4
quartos, 1 sala, 1 banheiro, 1 cozi-
nha e dependências, bo-
poça construída em terreno de 12 m
de frente por 12 metros de fundo.
sólo passa am frente; há a tratar
local, com o proprietário. (Q 25010)

VENDE-SE a rua Gonçalves Biaz, 67,
andar, com Holografia. (Q 25010)

Vendo predio, em terreno de 12 m
Trazar na rua Gonçalves Biaz, 67,
andar, com Holografia. (Q 25010)

VENDE-SE terreno de 12x20 cm (Te-
raby). Telephone 26-0814.

VENDE-SE optima predio, 3 quadras,
rua Caedão Mendes, 2 salas,
quarto, com o seu mobiliá, facil
pagamento. Tel. 6-0309. (Q 25488)

VENDE-SE o predio do Estadio de
Futebol de 198 m, com 142 metros
de frente para o Estadio, de 12 m de
frente por 24 metros. Tratar à Rua Buenos
Aires, 1215, sala 12, de 11 a 6 e 8
horas. (Q 27397)

VENDE-SE a rua Farnoz de Avila,
rua Gonçalves Biaz, optimo predio em 46
metros de frente por 12 metros de fundo.
Rua Gonçalves Biaz, 67, 2º andar, co-
zinhão. (Q 25052)

VENDE-SE a rua Canhada da Barra,
24,90 metros. Tratar à rua Gonçalves Biaz,
67, 2º andar, com Holografia.

Pharmaceuticos

nova ou antiga, ou qualquer corrimento. Alher. Cura radical em sua preparação.

— Chefe de Laboratório do Instituto de Física e Química, 1. andar, de 2 a 5. Tel.: 23.331. (XXX) 30

ADO E TESTESTOS

— tratamento ulcero do estômago, Coliteas, diarréias, dispepsia rebelde. Asthmas, nevralgias, etc. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

FISIOTERAPÊUTICA DO

SOUZA LOPES

EL E LECTRICIDADE

— acia, catatiza, luz, etc), no dia do do coração, artérias, pulmões, diabetes, obesidade, reumatismo, etc. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

Doenças Internas

RESPIRATORIO

EDRO DE CASTRO

— Instituto da Universidade — especializado — Das 15 a 17 h. — Fones 22-97375

E VARIZES

— DO COMPLEXO RENAL

RAPIDA, SEM REPOUSO

UM SINTOS

— De 10 ax 11 e 3 a 5 h. — Doenças sem operação — Dóres nevralgias, Asthma. — (XXX) 30

ISMO BASAL

ECOC DA GRAVIDEZ

ANALYSES CLINICAS

A DA COSTA

— A PHONE

DR. BRANDINO CORREIA

— Moléstias do aparelho Gerente Urinário, no homem e na mulher. OPERAÇÕES — Utero, ovários, hernias, apendicite, prostatite, etc. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

GONORRÉIA

— suas complicações, prostaticas, orchites, cystites, etc. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

DOENÇAS NERVOSAS

SYPHILIS

DR. ARRUDA CAHARA

— Uruguanay, 12-A, 4º andar, 2º, e 6º — Das 15 a 18 horas. — Telefone 42-031. (XXX) 30

MARABANG MEDICINAL — de em tratamento. Atendimento clínico. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

Dr. José de Albuquerque

— Afecções das vias urinárias, masculinas ou não. Tratamento. — Rua do Rosário, 172. De 10 a 18 h. — (XXX) 30

Dr. Crissiuma Filho

— Moléstias das vias urinárias, masculinas ou não. Tratamento. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

Dr. von Doellinger da Graça

Raios X

— Exames de pulmão, de estômago, de intestino, etc. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

DR. RAFAEL NUNES — Moléstias das vias urinárias, masculinas ou não. Tratamento. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

Dr. von Doellinger da Graça

Raios X

— Exames de pulmão, de estômago, de intestino, etc. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

DR. RAFAEL NUNES — Moléstias das vias urinárias, masculinas ou não. Tratamento. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

Dr. von Doellinger da Graça

Raios X

— Exames de pulmão, de estômago, de intestino, etc. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

DR. RAFAEL NUNES — Moléstias das vias urinárias, masculinas ou não. Tratamento. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

Dr. von Doellinger da Graça

Raios X

— Exames de pulmão, de estômago, de intestino, etc. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

DR. RAFAEL NUNES — Moléstias das vias urinárias, masculinas ou não. Tratamento. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

Dr. von Doellinger da Graça

Raios X

— Exames de pulmão, de estômago, de intestino, etc. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

DR. RAFAEL NUNES — Moléstias das vias urinárias, masculinas ou não. Tratamento. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

Dr. von Doellinger da Graça

Raios X

— Exames de pulmão, de estômago, de intestino, etc. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

DR. RAFAEL NUNES — Moléstias das vias urinárias, masculinas ou não. Tratamento. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

Dr. von Doellinger da Graça

Raios X

— Exames de pulmão, de estômago, de intestino, etc. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

DR. RAFAEL NUNES — Moléstias das vias urinárias, masculinas ou não. Tratamento. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

Dr. von Doellinger da Graça

Raios X

— Exames de pulmão, de estômago, de intestino, etc. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

DR. RAFAEL NUNES — Moléstias das vias urinárias, masculinas ou não. Tratamento. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

Dr. von Doellinger da Graça

Raios X

— Exames de pulmão, de estômago, de intestino, etc. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

DR. RAFAEL NUNES — Moléstias das vias urinárias, masculinas ou não. Tratamento. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

Dr. von Doellinger da Graça

Raios X

— Exames de pulmão, de estômago, de intestino, etc. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

DR. RAFAEL NUNES — Moléstias das vias urinárias, masculinas ou não. Tratamento. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

Dr. von Doellinger da Graça

Raios X

— Exames de pulmão, de estômago, de intestino, etc. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

DR. RAFAEL NUNES — Moléstias das vias urinárias, masculinas ou não. Tratamento. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

Dr. von Doellinger da Graça

Raios X

— Exames de pulmão, de estômago, de intestino, etc. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

DR. RAFAEL NUNES — Moléstias das vias urinárias, masculinas ou não. Tratamento. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

Dr. von Doellinger da Graça

Raios X

— Exames de pulmão, de estômago, de intestino, etc. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

DR. RAFAEL NUNES — Moléstias das vias urinárias, masculinas ou não. Tratamento. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

Dr. von Doellinger da Graça

Raios X

— Exames de pulmão, de estômago, de intestino, etc. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

DR. RAFAEL NUNES — Moléstias das vias urinárias, masculinas ou não. Tratamento. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

Dr. von Doellinger da Graça

Raios X

— Exames de pulmão, de estômago, de intestino, etc. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

DR. RAFAEL NUNES — Moléstias das vias urinárias, masculinas ou não. Tratamento. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

Dr. von Doellinger da Graça

Raios X

— Exames de pulmão, de estômago, de intestino, etc. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

DR. RAFAEL NUNES — Moléstias das vias urinárias, masculinas ou não. Tratamento. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

Dr. von Doellinger da Graça

Raios X

— Exames de pulmão, de estômago, de intestino, etc. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

DR. RAFAEL NUNES — Moléstias das vias urinárias, masculinas ou não. Tratamento. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

Dr. von Doellinger da Graça

Raios X

— Exames de pulmão, de estômago, de intestino, etc. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

DR. RAFAEL NUNES — Moléstias das vias urinárias, masculinas ou não. Tratamento. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

Dr. von Doellinger da Graça

Raios X

— Exames de pulmão, de estômago, de intestino, etc. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

DR. RAFAEL NUNES — Moléstias das vias urinárias, masculinas ou não. Tratamento. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

Dr. von Doellinger da Graça

Raios X

— Exames de pulmão, de estômago, de intestino, etc. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

DR. RAFAEL NUNES — Moléstias das vias urinárias, masculinas ou não. Tratamento. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 30

Dr. von Doellinger da Graça

Raios X

— Exames de pulmão, de estômago, de intestino, etc. — Rua, 11, 11a. quadra. — Tel.: 23.331. (XXX) 3

PALACIO
Telephone: 42-00-20
HORARIO DE HOJE
2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00
A UFA ART FILMS APRESENTA:
HOJE — ULTIMO DIA
ANNA STEN
HENRY WILCOXON
— EM —
NOITE DE FOGO
PARAMOUNT NEWS
COMPLEMENTO NACIONAL
A MANHA: — "NAVIO NEGRO" — com WALLACE BERRY — WARNER BAXTER (9th CENTURY FOX)
A NOITE: — "CANAS NOVAS DE 1937" — de R. K. O. RADIO

REX
Telephone: 42-0100
HORARIO DE HOJE
2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00
A R. K. O. RADIO APRESENTA:
HOJE — ULTIMO DIA
GENE RAYMOND — ANN SOTHERN
— EM —
Casamento a prestações
E AINDA O FILM OFICIAL DA LUTA
JOE LOUIS x TOMMY FARR
Reportagem completa dos 15 movimentados ROUNDS.
COMPLEMENTO NACIONAL
A MANHA: — "CANAS NOVAS DE 1937" — de R. K. O. RADIO

SÃO JOSÉ
Telephone: 42-0592
HORARIO DE HOJE
2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00
A 9th CENTURY FOX apresenta:
SIMONE SIMON
— EM —
JAMES STEWART
no mais lindo romance de amor
Setimo Ceu
Complementos: FOX MOVIE-
TONE NEWS — actualidades mun-
diais e "25 DE AGOSTO" (Dia
de Soldado) Nacional de D. F. B.
POLTRONA 25 STUDANTES 15
NOBRE
— AMANHA —
ANN HARDING e Basil
Rathbone em "AMOR DE UM
EXTRANHO" — United — (Imp.
até 14 annos).
Horario: 2 - 4 - 6 - 8 - 10 horas

GLORIA
Telephone: 42-00-97
HORARIO DE HOJE
2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00
A UNIVERSAL APRESENTA:
HOJE — ULTIMO DIA
OS HORRORES DA GUERRA
SINO-JAPONEZA
A MAIS COMPLETA REPORTAGEM SOBRE O BOMBARDEIO
DE SHANGHAI — SCENAS REALMENTE DANTESCOAS, PELA
PRIMEIRA VEZ APRESENTADAS NO CINEMA
A Paramount apresenta: RICARDO CORTEZ em — O MARIDO
MENTIU — Improprio até 14 annos — ARTE VIVA — desenho do
MARINHEIRO — Complemento Nacional
A MANHA: — "O ULTIMO ADRES" (UNITED) — com
FLORA ROBSON

ODEON
Telephone: 42-0053
HORARIO DE HOJE
2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00
O Cinema ODEON proporciona aos seus frequentadores conforto e
na fresco e parisiense, condicionado pelo sistema "KOLIER AIR"
LABIOS PECCADORES
— COM —
Elisabeth Bergner
(Improprio até 18 annos)
VERME SE VINGA — Desenho colorido
Ufa Jornal — Complemento Nacional
A MANHA: — A PARAMOUNT apresentará:
"CAPRICHOS DA SORTE" com EDWARD ARNOLD

IMPERIO
Telephone: 42-00-63
HORARIO DE HOJE
2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00
A PARAMOUNT PICTURES APRESENTA:
O ultimo trem de Madrid
— COM —
DOROTHY LAMOUR — GILBERT ROLLAND
LIONEL ATWILL — HELEN MACK
(Improprio até 14 annos)
GALLINHO DAS ARABIAS — DESENHO COLORIDO —
Paramount News e Nacional
A MANHA: — ROBERT TAYLOR — em
"A FORÇA DO CONACAO" (FOX)
A NOITE: — "CANAS NOVAS DE 1937" — de R. K. O. RADIO

IPANEMA
Telephone: 27-0935 e 27-0936
HORARIO DE HOJE
2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00
HOJE — A UFA ART FILMS apresentará:
ZARAH LEANDER
— EM —
PREMIERE
EU TE REALEJO — Desenho do MARINHEIRO — CARRICO
FILM Nacional
Só na matina "OS VIGILANTES DA LEI"
A MANHA: — CHARLES BOYER em "O GAVIAO"

PIRAJA
Telephone: 27-0958
HORARIO DE HOJE
2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00
A 9th CENTURY FOX APRESENTA:
SIMONE SIMON
— EM —
SETIMO CEU
A TARTARUGA REGRESSA — Desenho colorido
FOX MOVIE-TONE NEWS — Paizinas sonoras — Nacional
Só na matina "OS VIGILANTES DA LEI"
A MANHA: — "AMOR DE UM EXTRANHO" com
ANN HARDING — HORARIO — 2 e 10 hs.

RIO
Telephone 42-0083
HORARIO DE HOJE
2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00
A URIM PALESTINE FILM APRESENTA:
A Terra da Promissão
PALESTINE JORNAL
Complemento Nacional
Fox Movie-Tone News — Actualidades
Amãhã — A METRO GOLDWYN apresentará:
NOITE INFERNAL — com
LIONEL ATWILL — IRENE HERVEY

SEMANA
SÓ NO ALHAMBRA
ALHAMBRA
O CINEMA DOS BONS FILMS
Teleph: 22-7092
HOJE — HORARIO:
2 - 4 - 6 - 8 - 10.20 horas
ULTIMO DIA
ARTIS FILMS apresenta
A casa das tres meninas de Schubert
com PAUL HENRECHER —
ELSE ELSTER — MARIA AN-
DERGAST — GREYL THEIMER
COMPLEMENTOS: FOX MOVIE-TONE NEWS — "A HORA DA
INDEPENDENCIA" Nacional (D. F. B.)
AMANHã: O film de United Artists — "A JORNADA SINISTRA"
com Conrad Veidt e Vivien Leigh

OPERA
HOJE
RONALD COLMAN
A mais linda musica
de um grande compositor
de Frank CAPRA
HORIZONTE PERDIDO
E NACIONAL
NOVOS NUMEROS DE VARIEDADES
HOJE, em vespertal, de 15
horas e a noite de 21
horas, em espectáculo com-
pleto, no
THEATRO REGINA
"O RIO"
pela
Cia. de Arte Dramatica
ALVARO MONTEIRA
Folhetim: 40000

PLAZA
HOJE
2 - 4 - 6 - 8 - 10 H.
Os dois maiores
artistas da tela
num film
surpreendente
e que provocará
o knock-out
geral dos fans!
Kid Galahad
EDWARD G.
ROBINSON
BETTE DAVIS
HUMPHREY BOGART
WAYNE MORRIS
Director:
MICHAEL CURTIZ
TALHADO PARA CAMPEÃO
H. FILM
WARNER

BROADWAY
TEL 22-67-88 - HORARIO 2-3-4-5-20-7-8-40 e 10-20
HOJE
Amãhã e toda a semana
proxima!
A caminha da 2ª Semana
de Sucesso!
O famoso romance que EÇA DE QUEIROZ traduziu!
AS MINAS DE SALOMÃO
Com PAUL ROBESON
e formidavel cantor ne-
gro em 3 canções mara-
vilhosas
ANNA LEE — CEDRIC
HARDWICKE — JOHN
LODER — ROLAND
YOUNG

Quando Você ri, todos riem com Você

A SONOFILMS APRESENTA
DIA 27 SETEMBRO
ALHAMBRA
A comedia de Viriato Corrêa
sob a direcção de
Joracy CAMARGO
BONBONZINHO
FARA VOCÊ RIR, AÍ CHORAR DE TANTO RIR!

Quando Você chora todos riem de Você

OSCARITO
CONCHITA DE
MORAES
PALMEIRIM
SILVA
Lú Marival
Dircyinha Baptista

Augusto Henriques
Nilsa Magrassi
Custodio Mesquita
Baptista Junior
Moreno
Tamar Moema,
etc.

THEATRO RECREIO
EMPRESA PINTO — Grande Companhia de Revistas LUIZ IGLESIAS — FREIRE JUNIOR
HOJE — A'S 15 HORAS — HOJE
A NOITE — DUAS SESSOES A'S 20 E 22 HORAS.
Continuação do formidavel successo da sensacional Revista de Criticas Politicas e Social de IGLESIAS, FREIRE, MESQUITA e LAGO.
"RUMO AO CATTETE"
COM A INIMITAVEL "ESTRELLA" ARACY CORTES — O MAIOR COMICO DO BRASIL OSCARITO — A QUERIDA CANTORA HISPANHOLA LA SOBERANA e TODO O
ESPLENDIDO ELENCO DA COMPANHIA!!!
Exitto absoluto dos novos quadros Politicos: "O DESASTRE DO BOND" e "A FAMILIA VERDE"!!!

AMANHã — FERIADO MUNICIPAL — GRANDIOSA MATINEE A'S 15 HORAS — A' NOITE — MAIS DUAS SESSOES — A'S 20 E 22 HORAS.
"RUMO AO CATTETE" na sua marcha victoriosa para as 200 REPRESENTAÇÕES!!!

NACIONAL TEL 26-6072
A FUGA DE TARZAN A DAMA DAS CAMELIAS
O Detetive Invisivel
RAMOS Phone — 45-0004
HOJE ULTIMO DIA
"Vive-se uma só vez"
(United)
"AZ DRUMOND"
(512ª epi.)
DESENHO e NACIONAL
— AMANHA —
"REMBRANDT"
"SEMELHANÇA"
"ENGANADORA"
PENHA Phone — 45-0006
HOJE ULTIMO DIA
"Rainha do Patim"
(Fox)
"AZ DRUMOND"
(512ª epi.)
DESENHO e NACIONAL
— AMANHA —
"DICTADORA DA IMPRENSA"
"CIRCULO VERMELHO"
PARAISO (Bomauccenso) — 45-0000
HOJE ULTIMO DIA
"3 Pequenas do Barulho"
(Universal)
A LUTA JOE LOUIS
x BRADDOCK
DESENHO e NACIONAL
— AMANHA —
"CACADOR BRANCO"
"O HOMEM QUE FAZIA
MILAGRES"

SANTA CECILIA (BRAZ DE PINA) Tel. 45-6523
HOJE ULTIMO DIA
"Princesinha das Ruas"
(Fox)
"AZ DRUMOND"
(512ª epi.)
DESENHO e NACIONAL
— AMANHA —
"FUGITIVA A BORDO"
"ACONTECEU NUMA
TARDE CHUVOSA"
Theatro João Caetano
HOJE, vespertal infantil, de
10 hs. e a noite, de 18.45, e
22 hs. HOJE
CHANG
O HOMEM DEMONIO
Penultima representação
de —
Uma Viagem ao Inferno
Amãhã, Feriado Municipal,
não haverá vespertal. A' noite
acando de 18.45 e 22 hs.
Ultimas de
UMA VIAGEM AO INFERNO
Tercer-feira, Sensacional
apresentação de
OS MYSTERES DE PERIN
ORIENTE (OLARIA) — 45-0010
HOJE ULTIMO DIA
"Princesa das Selvas"
(Paramount)
Marinheiro POPEYE contra
SIMPAD, o marujo
Desenho colorido de larga
metragem
JORNAL NACIONAL
— AMANHA —
LIQUIDANDO CONTAS
"ROUBADA A TEMPO"
Dulcina-Odilon
HOJE — Em "Vespertal", de
15 horas e a noite, de 20
e 22 horas no ultimo domingo de
"TOVARICH"
A saga das multitudes
(48.ª, 49.ª, 50.ª representações
consecutivas) — 50
RIVAL
Amãhã: de 20 e 22 horas
"TOVARICH" — Terço-films:
commemoração do MEIO CIN-
TENARIO de "TOVARICH"
Bilhete de entrada com grande
procura para — Hoje, amãhã
e depois
A seguir: "HOLLYWOOD", de-
lucias atrizes do estrelado do
cinema. DULCINA, pela 1.ª
vez, na tela e no palco, numa
estupenda comedia, interpretada
de uma famosa "sena" de
HOLLYWOOD...

A REVISTA DOS MALUCOS
MEIA HORA DE RISO
8 atrações Mundiais no
GRILL-ROOM DO
CASINO ATLANTICO
HOJE
Chá Dansante com atrações
Quarta-Feira 22
Sorteio da linda pulseira de brilhantes
Dia 23 — Estréia dos famosos bailarinos
acrobaticos — 4 WILKYS

ADA ET EVELYNE

Abd-El-Rhaman e a Hespanha mussulmana

Pelo Prof. LUCIANO LOPES



VISTA DE CORDOBA

realização de novas conquistas e enfraquecia o poder central. Sabendo de tal estado de coisas, o príncipe enviou o seu fidelíssimo servo, de nome Bedr, à Península, com o fim de sondar o espírito dos partidários dos Omíadas.

que explodiu em revolução victoriosa chefiada por Al-Mussellin que collocou no throno a Abdul-Abbas, dando assim inicio a dynastia dos abbasidas.

Como a perseguição e o extermínio dos adversarios era a regra geral, o novo Kalifa não fugiu a ella, e todos os membros da dynastia de Moaviyah, bem como

A HESPANHA, hoje arruinada pela mais tremenda guerra civil, é um paiz fascinante que desperta sempre um mundo de recordações que impressionam profundamente a alma de quem lê e estuda o panorama historico da vida dos povos.

Ainda agora, quando os fornos, annunciam a destruição de gloriosos monumentos do passado ante a hecatombe provocada pelo choque tumultuoso das paixões sem freio que malma despertam as novas ideologias revolucionarias de após guerra, o nosso espirito vòia para aquelle periodo de ha mais de dez seculos passados, quando a avalanche arabe, submettendo quasi toda a Península, deu lugar a que Abd-el-Rhaman, menos barbaio que muitos christãos civilizados dos nossos dias, estabelecesse ali um imperio, e com elle uma civilização magnifica, cujo brilho excedeu de muito a todos os paizes da Europa na Edad Media.

O modo por que este príncipe arabe, cuja grandeza não ficou a dever nada a de Carlos Magno, veio parar na Hespanha é realmente interessante e tão cheio de aventuras que apresenta material bastante para um romance.

Desde que Mahomet, fundando o islamismo, implantou com a unidade da fé, a unidade politica entre os arabes, o espirito excessivamente bellicoso das numerosas tribus turbulentas encontrou um derivativo nas guerras de conquistas que o próprio Al-Corão, o seu livro sagrado, estimula. Foi, destarte, que com annos após a morte do Propheta já o estandarte de Islam tremulava victorioso desde os Pyreneus até as regiões que demoram além do Indo e do Euphrates.

Mas como sóe acontecer trazer sempre cada victoria o germe da derrota, as extraordinarias conquistas dos arabes tornaram-se a causa primordial do seu enfraquecimento e da sua ruina.

Dentro de pouco tempo o excesso das riquezas acarretadas pelo saque e pelos despojos veio pesar grandemente sobre o espirito do vencedor, apagando-lhe, a um só tempo, o ardor guerreiro e o ardor da fé, gerando a indolencia e a luxuria que desfilaram a alma e dando origem a um sem numero de agitações provocadas por aquelles que buscavam o poder para satisfazer as suas ambições.

Já Abubekr, successor de Mahomet, conseguira a custo que lhe reconhecessem a autoridade.

Omar foi mais feliz porque conduziu o povo a conquistas de outros paizes e morreu, entretanto, apunhalado.

Othman que o succedeu teve igual destino, deixando o lugar a Ali, sobrinho do Propheta, em cujo governo teve inicio uma terrivel guerra civil que só terminou com a sua morte tragica, apunhalado que foi elle dentro de uma mesquita.

Sabio e valente, Ali era honesto de mais para ser bom politico, razão porque a sua estrella apagou-se diante da do seu terrivel competidor que foi Moaviyah. Moaviyah, que occupou o poder conseguiu impor-se pela astucia e pela violencia, praticando grande numero de crimes que produziram profundo descontentamento entre o povo.

Uma surda reacção, se foi operando no correr dos annos contra o dominio dos Omíadas, até



CORDOBA: Detalhe e parque da Mezquita

seus partidarios, foram duramente perseguidos.

ABD-EL-RHAMAN

Depois de ver a morte de seus irmãos conseguiu escapar a furia do perseguidor e refugiar-se por algum tempo junto do Euphrates onde, disfarçado, trabalhava como pastor.

Não se sentindo, porém, em segurança por habitar entre os syrios de onde passou ao Egypto, a Alegria e por ultimo a Marrocos, sempre perseguido pelos seus inimigos, os emissarios do Kalifa, que lhe procuravam tirar a vida.

A Hespanha por esse tempo apresentava condições muito propicias a qualquer aventureiro que nella ousasse um golpe de força.

A profunda divergencia entre elementos arabes e berberes, e mais aquelle incuravel espirito de rebeldia dos arabes que punha os Wallis ou governadores em luta contra o Emir, produzia na Península um estado de completa anarchia que impossibilitava a

As circunstancias todas corriam para facilitar o bom exito da missão de Bedr porque os representantes de mais de oitenta das mais poderosas familias partidarias da dynastia deposta reuniram-se em Cordoba num momento em que o Emir Iussuf estava empenhado em combater um dos wallis revoltados, e decidiram enviar uma comissão a Marrocos, convidando o príncipe Moaviyah para vir a Hespanha assumir a direcção da revolta contra Iussuf.

A 17 de setembro do anno 755, Abd-el-Rhaman desembarca na Hespanha e é logo recebido entusiasmamente pelos seus numerosos partidarios que o conduziram para o castello fortificado de Thorox.

Iussuf, mal acabara de vencer a luta em que andava empenhado contra o chefe rebelde, avançou contra o novo inimigo que se lhe deparava, mas foi logo vencido na batalha de Guadalquivir e teve que submeter-se. Com esta primeira victoria varias cidades abriram as suas portas ao vencedor que pouco depois se achou de posse de toda a Hespanha mussulmana.

Tentou Abd-el-Rhaman proseguir nas suas conquistas submettendo o reino das Asturias que havia já tirado excellente partido da situação anarchica dos conquistadores; nisto, porém, foi infeliz, porque se achou derrotado pelos christãos. Achou-se todavia em condições de impor aos vencedores um tratado de paz muito vantajoso para os arabes que passaram a receber tributos dos asturianos.

Impossibilitado de continuar

nas suas conquistas, o príncipe desejou pelo menos consolidar os seus dominios e dedicar-se exclusivamente à administração e ao desenvolvimento das letras e das artes. Bem depressa, porém, teve de convencer-se da impossibilidade de levar uma vida tranquilla; porque os turbulentos wallis, se levantavam a nado em rebeliões sangrentas contra a sua autoridade.

Sem contar as innumeras revoltas de pequeno vulto, Abd-el-Rhaman teve que soffocar nada menos que treze revoluções, uma das quaes lhe custou uma guerra de nove annos.

E' certo que no mesmo dia que vencera Iussuf, alguns dos seus proprios partidarios, desgostosos pelo modo brando porque tratou os vencidos, planejavam tirar-lhe a vida.

Alguns chefes arabes nem mesmo tinham pejo de buscar a aliança dos christãos.

Foi o que fez Subleiman-ebn-Arabi, emir de Saragoça, que enviou mensageiros a Carlos Magno na Dieta de Paderborn, pedindo o seu auxilio contra Abd-el-Rhaman, sob a promessa de lhe entregar logo Pamplona e Saragoça.

Sabemos como Carlos Magno atravessou os Pyreneus, entrou, sem combate em Pamplona, e pôs cerco a Saragoça, onde o Emir não quiz, ou não pôde cumprir a promessa de lhe entregar a cidade; vimos tambem como se viu cercado pelas forças mais numerosas de Abd-el-Rhaman que o obrigou a retirar-se. Foi então que o exercito dos francos soffreu o terrivel desastre do defiladeiro de Roncesvalles, onde perdeu a vida o famoso Roldão, com a flor da cavallaria de Carlos Magno, no anno 778.

As muitas guerras em que Carlos Magno andava empenhado não lhe permitiram voltar mais a sua attenção ás coisas da Península para medir as suas forças com as de Abd-el-Rhaman que veio a fallecer no anno 787 depois de um reinado de 32 annos, durante os quaes teve sempre que estar à frente dos exercitos e achou entretanto tempo para cultivar as letras e as artes. Se mais não pôde fazer de xou pelo menos aquelle impulso que foi continuado pelos seus successores que encheram a Hespanha de monumentos admiraveis.

Cordoba tornou-se ali pelo seculo XIV a "resplendente joia do mundo", no dizer de uma escripta allemã.

Outro historador de renome affirma que a cidade chegou a contar setenta bibliothecas e dezesseis grandes estabelecimentos de instrução all pelo principio do seculo X, o sob o governo de Abd-el-Rhaman III, que se empenhou em desenvolver a obra começada tão brillantemente pelo seu illustre predecessor.

Protegeu grandemente os sabios, "de modo especial os poetas e medicos", fez construir numerosas palacios, explorou as riquezas mineras da Hespanha e Portugal, desenvolveu o commercio a industria e mostrou admiravel tolerancia para com os christãos em materia de religião. Cordoba tornou-se notavel centro de cultura, formando um ambiente propicio a formação de espiritos superiores qual o de Averroes que havia de brilhar no seculo XII.

Cidades como Sevilha, Toledo,

(Continúa na 11ª pag.)



O RIO DE JANEIRO DO MEU TEMPO

Por LUIZ EDMUNDO

A "Cidade do Rio". — O bando alegre de Patrocínio. — Jornal de bohemios. — O fundador do jornal. — Um pouco de seu perfil. — O jornalista. — O orador. — Outras figuras da folha. — A alma côr de rosa de Henrique Cancio, Jacobino Vermelho: — João Phoca, jornalista, theatrologo e conferencista.

FUNDADA por José do Patrocínio, a *Cidade do Rio*, que vem dos tempos da velha Monarchia, das pugnas memoráveis do abolicionismo e do 13 de maio, pela alvorada do século, nada mais é que uma simples gazeta de bohemios que se faz, um pouco, pelas mesas da Paschoa e da Caliteau, entre copos de cerveja e calices de cognac, grandes frases de espirito, grandes gestos e as *bonitates* gentis de uma geração que romanticamente ainda revive o ambiente sentimental dos contos do Murger. É uma das maiores figuras desse núcleo ruidoso e interessante é o próprio José do Patrocínio, Rodolfo de tez morena e cabelo piebald, já quarentão, mas cheio ainda de arroubos juvenis, de insanas impulsões, de fantasias loucas, tentando transformar a existência banal em magnifico festim, especie de *dies Merac coenac*, obrigado, sempre, a vinho, discurso e escandalo. Quando elle chega a uma casa de beber, juntam-se, logo, tres ou quatro mesas, porque a turma que o cerca é numerosa. Bebe-se a valer. E, escreve-se o jornal.

Não se pode negar a Patrocínio um enormissimo talento, tão grande que, por vezes, chega a lhe encobrir as falhas de cultura. Escreve muito bem. Escreve como era, com fluencia e com lustro. Polemista vibrante, frequente, entanto, a escola de Cancio. E' por isso insolente, brutal e muito desbocado. Cultura a technica do desforo, abusa da chalaga e do calão. Tem platão, porém, para tudo isso. E platão aquecida. Até perdê-la, por completo, é um D. Quixote de oporê-la, o arnez de papelão pintado, pavencando um almo de lica ou de torneio mal posto na cabeça, eocar de pennas de avestruz, manopla, viseira, secudo...

É onde deixou o cavalleiro a sua aquella authentica armadura com que gloriosamente defendeu a causa dos escravos? Por que della não mais se arroupa em seus combates, preferindo a vestimenta de ago pulchra e forte de outr'ara uma roupagem de ouro-pel? Patrocínio, na ansia de obter dinheiro (dis-se) empenha ou vende tudo quanto tem. Assim posto é natural que houvesse empenhado ou vendido a sua expedita armadura. Das barbacans do seu jornal, reducto fragil de vidro ou porcellana, esse bohemio, teatralmente armado em gladiador ou em moderno espadachim, vive a atacar a Deus e a todo mundo. Nem os amigos escapam, até aquelles aos quies elle mais deve, aquelles aos quies sempre distinguu, enalteceu ou admirou. O proprio Ruy Barbosa, que foi para elle, um mestre, um genio, quasi um santo, certo dia, por questões comexinhas da politica, passou a ser, a seu ver, o ultimo dos homens e o aggrido decabridamente, tentando reviver a biblica facanha do homunculo David combatendo o Gollas.

Muitas vezes, ataca, mas, só por saulculo. Ataca, para, em seguida, logo, defender... E lá um negocio. Vive, assim, dizendo e desdizendo, affirmando e negando. O que para elle, hoje, é muito bom, amanhã nada vale. Depois, passa a valer de novo... Nessa gymnastica de idéas o povo que quer segull-o, porém, se fatiga. Acaba abandonando-o.

Gritam-lhe, por vezes:

— Cameleão da imprensa! Mulo furta-côr! Preto cynico!

E elle, impavidamente, em meio a arena de combate, a esgrimir a sua arma de pão, a balançar, no almo vistoso, um plumacho envehecido e desbotado, sem noção do ridiculo, elle, a ardente voz da Abolição, o defensor heroico dos escravos, o grande amor, o idolo de um povo!

Centa-se, que, por aquella apotheca magnifica que em 13 de maio levou a nossa gente ao delirio, alguém que o conduziu, á noite, até a casa, ter-lhe-lhe dito, ao ouvido, commoivamente:

— Que bello dia para morreres, Patrocínio!

Na embriaguez do seu triumpho, o grande homem não ponde responder. Não tinha voz para isso. Havia feito para mais de cem discursos. E que discursos!

Tribuna, José do Patrocínio, não foi lámal, senhor de uma dicção sympathica. Quando ora, a sua voz atrôa estandagadamente. E' hyperacustica e rouquenha. Falta ao orador, além disso, physico agradável, elegancia de gesto e de figura. Na praça publica, no en-



Mucio Teixeira

tanto, quando discursa, a sua voz mal timbrada e rebocante, subitamente se transforma, ganhando anseios e fulgores, tuba de guerra, impetuosa e forte, doirada labareda incendiando as multidões!

Foi com esse poderoso instrumento de persuasão e propaganda que elle pôde fazer vencer a causa dos escravos. Jornada sem igual. O tempo que passou e que ficou atraz... No começo do século pôrem, José do Patrocínio, é outro José do Patrocínio, é o triste desmoronar de uma grande intelligencia. Até cair banhado em sangue, como o sol, vive dos dias do passado, sem outra fama e sem prestigio. E' a época do arnez de papelão pintado, da manopla de lata e da lança de pão. O declínio. No embate de suas asperas polemicas, vemol-o, agora, que tristemente se corôa, com as rosas de Malherbe, vivendo uma gloria vã, inconslistente, ficticia, a gloria dos relampagos e dos trovões. Claridades ephemerias, ruidos estrepitos. Luz e bulha que passam...

A *Cidade do Rio* vive como sempre viveu e seu proprietario — dos caprichos da sorte, e la *bonne fortune* du pot... Quando chega o dinheiro, em geral, por caminhos que, positivamente não são os regulares, isto é, aquelles que por onde só deveriam jorrar as receitas naturaes da venda avulsa, dos annuncios e dos assignantes, enche-se a redacção de gente, porque, então, José do Patrocínio, mãos abertas, paga a todos e paga muito bem. E' o momento das grandes reportagens, dos grandes e bellos artigos assignados... O contrario dá-se, sempre, quando falta o dinheiro. A folha mingua. A materia escasseia. A redacção esvazia-se, embora com a crise de dinheiro não haja crise de gratidão por parte do director e proprietario, o qual, não podendo pagar aos seus scribas, vive a lhes augmentar regularmente os ordenados...

— Sr. Patrocínio — vem, por vezes dizer um modestissimo reporter — se o sr. resolvesse, dos sete meses de vencimentos que o jornal ora me deve, pagar-me, pelo menos, um meszinho...

Patrocínio sorri. E' prazenteiro!

— Quanto te pagam, agora, flôr, pelos optimos servicos que nos prestas?

— Cento e vinte mil réis, mensalmente.

— Só, cento e vinte? Que miseria! Um funcionario como tu, um escriptor já feito, como tu és! Pola bem. Corre á gerencia e informa a esse rufião das letras patrias, que é o meu gerente, que, do ora em diante, ganharás o dobro. Em vez de cento e vinte, fica ganhando duzentos a quarenta!

E quando não é um recado, assim, é bilhete, escripto a sério e assignado por elle. Reporters ha que, devido a augmentos con-

cutivos, chegaram a vencer, até, ordenados maiores que os de um presidente da Republica! Comtudo, o Antonio Pinheiro, reporter do policia, que chegou a ganhar, crelo que quatro ou cinco contos por mez, em fixas de gratidão do sr. director, se quer obter o necessario para o almoço, tem que vir cedinho, á sede do jornal, esperar o Correo que traz a massa da dos jornaes vindos do interior, tomal-a, indo, depois, vendê-la, a peso, ao armazem do Alecrim, na rua do Rosario, junto ao Largo da Sé.

Graças a essa situação irregular, os quadros de redacção e reportagem vivem constantemente renovados. Não se pôde, assim posto, fixar-se hoje, com certa exactidão, os nomes dos que, pelo começo deste século, passaram pelo jornal de Patrocínio. Em todo caso, lembrem-se, entre muitos, os do "bando alegre", os que com Pato andavam pela Paschoa, pela Caliteau e mais casas de vinhos, de reunião e de palestra: Bilac, Guimarães Passos, Emilio de Menezes, Alvares de Azevedo Sobrinho, Henrique de Hollanda, Placido Junior, Annibal Mascarenhas, Dermeval da Fonseca... Além desses, uns tantos repazolas que se ensaiavam na carreira da imprensa, como Vicente Piragibe, hoje desembargador dos mais illustres, Oomundo Pimentel, e alguns conhecidos jornalistas como Mucio Teixeira, Urbano Neves, Martinho Caldas e o Sergio Cardoso, este, durante muito tempo, secretario da folha.

Bom será não esquecer, outrossim, dois magnificos bohemios que por varias crises que atravessou a *Cidade do Rio*, nunca a abandonaram: Henrique Cancio, vindo da primeira phasa e João Phoca, mais moderno.

Cancio é um typo membrudo e espesso, metido, sempre, dentro de uma sobrecasaca côr de perola, com o eterno ar de um homem que vai ao prado de corridas, em

que andavam, pelas ruas, malhando portuguezes, no tempo do Floriano. Ora, certa vez, está elle em uma festa qualquer quando se annuncia a chegada de officiaes de uma corveta portugueza que lançara ferro neste porto. Procura-se um orador á mão, para saudal-os. Só existe o Cancio. Vae-se a elle. Fala-se-lhe. Cancio não se faz de rogado. Cancio é bom rapaz. Cancio dispõe-se a saudar os portuguezes. E quando os luzos penetram no recinto da festa, em fôrma, erectos, varonis, bellos o perfilado, começa elle o



João Phoca

seu discurso com este brado original, feito em voz de commando, e dirigindo-se aos presentes:

— Apresentar... corações!

Ha um delirio de palmas. E no correr de seu discurso, todo uma filigrana de gentilezas, de amabilidades e corduras, mostra-se de tal fôrma que, no dia immediato, um jornal dá como noticia, isto

(que seria extraordinario para os que não conhecessem a alma valia de rancores do grande Henrique Cancio): — Em meio a festa chegou um grupo de officiaes portuguezes das que se acham ancoradas no porto, sendo saudados num eloquentissimo discurso pelo sr. Henrique Cancio, grande embo de Portugal.

O Jacobino vermelho!

Baptista Coelho, o João Phoca, que a sorte fez um dia secretario da folha, magro, pequenino, pallido, dynamic, é um humorista de nome que estende a sua actividade ao theatro e faz, com um successo enorme, palestras litterarias, conferencias, sobre typos e colmas da cidade. E' um verdadeiro actor, com uma presenca de espirito realmente notavel e da qual — elle sempre se vale para fazer sorrir os seus ouvintes. Certa vez, ora João Phoca em um theatro. A platão sorri. Ela senão quando, um espectador o interrompe desaproposadamente, num aparte tão longo que até se toma pelo inicio de uma outra conferencia. Calo-se Phoca, ouvindo o homem. E só quando esto acaba o que nervosamente quiz dizer, como protesto, é que responde, então, no seu jucundo, tranquillo e pittoresca linguaajar:

— Cavalleiro, olhe que isto aqui não é plano a quatro mãos... Se houve engano do annuncio dando como orador o que aqui fala, em vez do cavalleiro, então eu me conformo e dou-lhe o meu logar, mas em caso contrario espero que, por sua vez, conforme-se o meu amigo o cavalleiro, como eu me conformaria, ah! ficando, muito socegalinho, certo de que se não ficar desde já eu lhe digo: dou-me por zangado, faço uma cara feia e (olhando para o camaroto policial) chamo o Bicho Papão...

Foi tão grande a gargalhada na platão que o typo do protesto, logo, desapareceu. E a conferencia proseguiu.

Petroleo SOBERANA

UNICO PREPARADO SCIENTIFICO DE RESULTADO GARANTIDO CONTRA CASPA E QUEDA DOS CABELLOS - CUIDADO COM AS IMITAÇÕES

(XXX)

J. K. HUYSMANS

Paris celebrou o 30º anninversario da morte desse escriptor catholico

J. K. Huysmans pertenceu ao grupos dos mais illustres escriptores catholicos francezes do fim do século passado. Começou jornalista profissional. Seus primeiros trabalhos litterarios revelaram nelle um realista accentuado, torturado pela fôrma, procurando, no jogo das philosophias que o desorientavam, o rumo ainda não decisivo de seu pensamento. Mais tarde, abandonando a imprensa, ligou-se intimamente aos Ewclistas, cujo duque, desse nome, foi seu grande amigo. Só depois do convívio com sua familia nobre foi que Huysmans refugiu-se definitivamente no catholicismo.

Tomou parte activissima na campanha contra Dreyfus e com Lemaitre, Coffel e Bourget denunciou o semitismo como inimigo do Exercito e da França. Incompatibilizou-se com Anatole Franco e Zola, atacando violentamente a Reinach. Mallarmé foi um de seus mais dedicados companheiros na Republica das Letras.

Huysmans deixou varios livros, dos quaes os mais notaveis são



J. K. Huysmans

A rebours, En route e Les fous de Lourdes.

Recentemente, os intellectuaes francezes renderam-lhe homenagem, commemorando no Jardim de Luxemburgo o 30º anninversario de sua morte.

FLORIDA HOTEL

Apartamentos magnificos com agua corrente e banhos privativos. Optimo Jardim para recreio. Telephone e agua corrente em todos os aposentos.

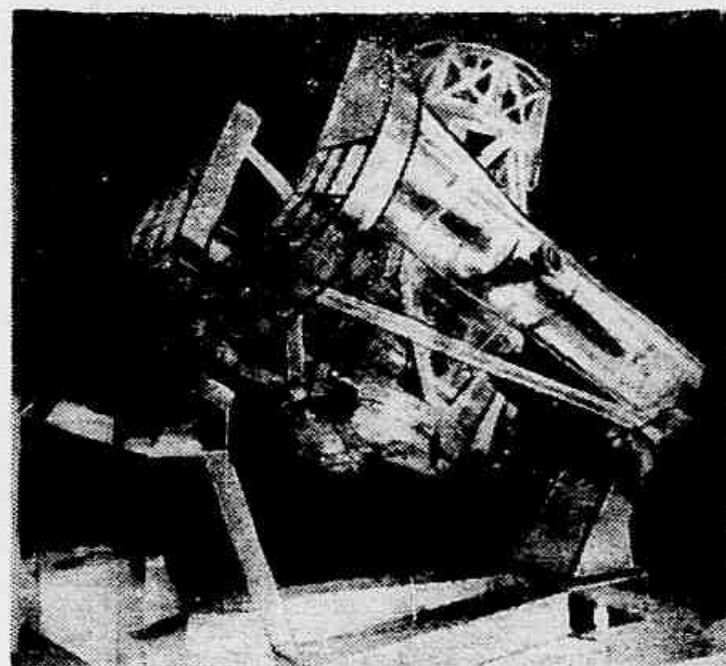
RUA FERREIRA VIANNA, 71 a 77 — Tel.: 25-2970 (Junto ao Flamengo).

Annexo, recentemente inaugurado, com apartamentos confortaveis, tendo agua corrente e banho proprio.

RUA DO CATTETE, 187

(XXX)

O grande telescópio que vai ser inaugurado em 1940



O modelo do suporte de material translucido que receberá o futuro gigantesco telescópio de 200 polegadas, o maior do mundo, a ser erigido em Palomar, na Califórnia, em 1940.

O problema da movimentação do um grande telescópio, que tem de ser assentado para qualquer parte do firmamento, como se fosse um canhão de artilharia de marinha, colossal e brando em manejo, requer um alto trabalho de engenharia e construção.

Tome-se o suporte e montagem do telescópio de 200 polegadas no seu espelho, por exemplo, que será inaugurado de aqui a três anos.

O telescópio terá o peso de 500 toneladas, será tão grande como uma ponte, mais de maquinaria tão delicada como um relógio. Para isto basta que se diga que será accionado somente por uma força de cento e sessenta e cinco milímetros de cavalo, ou seja a energia empregada por uma mosca ao subir uma parede.

E só esta fração de força para mover toneladas. Para sua fiel execução engenheiros se deram ao luxo de uma especificação, exigindo um motor eléctrico de meio cavalo, somente.

Observando-se a gravura do suporte do telescópio, nota-se uma abertura em forma de ferradura, voltada para o alto. Nessa abertura repousará o tubo do telescópio, não directamente, mas sobre uma camada de óleo, sob a pressão de 200 libras por polegada quadrada.

Devido as suas enormes proporções, essa ferradura teve que ser

As ilhas Hawai

AS ilhas Hawai, o lindo archipelago da Oceania, offereceu indizível encanto aos visitantes. Oahu offerece Honolulu, a praia encantadora de Waikiki, os puseos e montanhas Tantalus, o Punchbowl, no valle de Manoa e Kokohead. Ao chegar a Hilo, o viajante se deslumbrará ao contemplar o formato perfeito da baía, que imita um quarto crescente. Chegando a Cocohnut Island, pôde-se tomar o banho mais delicioso em suas águas cristalinas e puras, rodeadas por palmeiras que medram sem fim.

Partindo de Hilo em automóvel, dá-se uma volta em redor da ilha para melhor conhecê-la. O que primeiro se destaca aos olhos é a cratera do Kilaua, o maior dos vulcões actualmente activos. O automóvel corre atravessando plantações enormes de canna. O terreno segue cheio de arvoredos gigantescos e entrecortado de pequenas selvas. Por ellas passamos sem medo, pois não abrigam nenhuma especie de animais selvagens.

Finalmente, chega-se á area vulcanica abrangida pelo Parque Nacional, com seu vulcão, o Halemaumau, também chamado "Casa de Fogo Eterno", tradicionalmente conhecido como "Habitação de Pelle, Deus dos Vulcões".

Paisagens em direcção leste do parque, encontramos a região de Puna, com suas selvas tropicaes e praias de areia negra. Bosques de mangueiras vestem os flancos das montanhas. Mais além encontramos café. Kailua guarda as reliquias e os velhos templos. Perto, temos a "Cidade dos Refugiados".

A apuração

— Muito bem — diz o operador a operação não é muito complicada nem perigosa. Como de costume receber o honorário adequadamente, e isso será em seu interesse.

— Em meu interesse? — pergunta o enfermo, que não é tido por bom pagador.

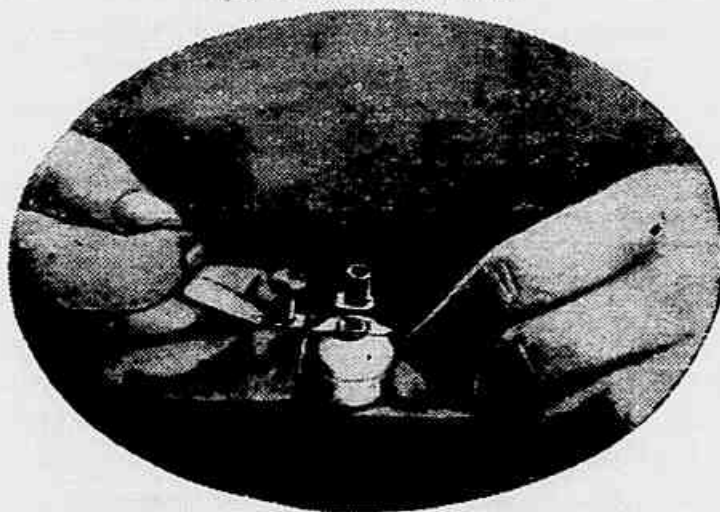
— Sim. Como vai querer que eu tenha a mão firme estando a tremer pelas mãos honerárias?

encomendada a uma usina metalurgica especializada de Pittsburgh. E ainda assim, terá que ser feita em três secções. Cada secção está provida de espaços para receber concreto e ferro. A função de todo esse peso adicional é tornar facil a movimentação da massa. As massas são contrabalançadas, como se fossem os condutores de um elevador de plano inclinado, puxados a cabo, em que a parte descendente contrabalança a parte ascendente.

A pequena diferença entre os dois pesos, é tudo o que tem que ser accionado pela força diminuta do pequeno motor eléctrico, do meio cavalo, a unica força requerida para movimentar o maior telescópio do mundo.

Dos olhos dos mortos para a vista dos vivos

Restaurando a vista dos cegos com a cornea dos olhos de cadáveres



Demonstração no modelo de um olho, indicando como a finíssima fita de celuloide é introduzida por baixo da cornea affectada, para obstar que o operador faça um corte profundo, e também para prevenir o derramamento do liquido.

A cornea, essa cobertura transparente e rija do globo ocular, é ás vezes atacada por uma nuvem branca, constituindo uma especie de cegueira, causada por catapora, doenças venereas, tuberculose, trachoma e traumatismo physico.

Uma notabilidade europeia, o professor V. P. Filatov, annuncia que vem ha longo tempo transplantando, com successo, as cornes dos olhos de cadáveres, para os olhos de individuos atingidos por cegueira. E prova que mais de 400 cegos já recuperaram a vista, pelo meio cirurgico dessa transplantação de cornes.

Os tratamentos e a literatura sobre a transplantação de cornes, mostram que o professor Filatov não é o unico nesse terreno. Von Hippel, o oculista e especialista allemão, parece ter sido o pioneiro no assumpto. Na America do Norte, o dr. Ramon Castroviejo, do Centro Medico de Columbia, e outros, tem contribuido nessa tecnica operatoria. Filatov, entretanto, conta com o maior numero de curas.

A TECHNICA OPERATORIA

E' difficil manter a cornea transplantada, em posição vantajosa. Filatov faz uma alca na conjunctiva, antes de tudo. Depois, com um ferro operatorio de

Vassouras magneticas

PREGOS e pedaços de ferro velho já causaram muitos desastres de automovel. Um pneumatico furado já fez derrapar e capotar muitos carros com perda de vidas preciosas. A cidade canadense de Montreal decidiu pôr fim a estes desastres, tirando das ruas tudo que é ferro. Mandou construir uma machina para limpar as ruas, cuja parte principal consiste num iman grande. A primeira experiencia se estendeu sobre um trecho de seis milhas. As vassouras magneticas varreram 18 libras de pregos, parafusos e outros pedaços de ferro velho. Em outras viagens obteve-se igual resultado. Outras cidades do Canada imitaram Montreal, aparelhando a limpeza publica das mesmas machinas.

Erro

O pagador-larapio chega a Nova York. Aliviado, suspira e diz aos seus botões:

— Não ha duvida de que papae errou ao me dizer varias vezes: Meu filho, garanto-te que com esse procedimento não irás longe. No entanto eu tive que vir de Budapest para a America...

MEDICINA

ACABA DE APARECER

a 3ª edição hespanhola do

TRATADO DE

PATOLOGIA MEDICA

de

Prof. Dr. THEODOR BRUGSCH

2 volumes enc., com um total de 1376 pag., 426 figs. e 29 laminas em cores. (Tradução da 3ª edição allemã, revista).

Rs. 192\$000.

A VENDA EM TODAS AS LIVRARIAS IMPORTANTES. — Solicite folheto desta obra e o catalogo "LABOR", de obras de Medicina, assim como condições de pagamento em que podem ser adquiridas, á Editorial Labor do Brasil S. A.

Theophilo Otttoni, 137 - R. de Janeiro

(Q 27329)

A FORTUNA DE HEARST



W. R. Hearst, o magnata da imprensa norte-americana.

MUITO se tem falado sobre o magnata W. R. Hearst, sobre sua fortuna e colossaes interesses espalhados em varias partes, mas pouco se havia dito em discriminados.

O crescimento consideravel da sua fortuna começou em 1887, com o "San Francisco Examiner", doação do seu pae, o senador George Hearst. Hoje, a sua fortuna é avaliada em 220 milhões de dollars. Possui 28 jornaes, 13 magazines, 3 estações de radio, 2 companhias de cinema, 41 milhões de dollars em propriedades em Nova York, 14 mil acções de uma companhia exploradora de minas de ouro, avaliadas em 15 milhões de dollars e 2 milhões de geiras de terra.

Especificando as seus haveres, ficaram classificados em seis grupos:

Primeiro: minas, com o seguinte computo: Honestake na Dakota do sul, 51.000 acções da Cerro Pasco, no Peru; a maioria das acções das minas de ouro e prata de Granacovi e San Luis, no Mexico, avaliadas em 15 milhões de dollars; em numero de 28, o maior commercio de imprensa do mundo, tres dos quaes são nominalmente possuidos por estranhos, com uma circulação total acima de cinco e meio milhões de exemplares, e sete milhões nos domingos. Essas publicações realisam negocios avaliados em 100 milhões de dollars por anno, com o valor intrinseco de 90 milhões, ou sejam um milhão e 350 mil contos, na nossa moeda;

Terceiro: magazines. Em 1903 Hearst começou a publicar a revista "The Car" e alguns mezes depois, lançou a "Motor". Depois disso foram lançadas mais 12 outras, incluindo 4 inglezas tornando Hearst um dos mais celebres editores do mundo, com uma tiragem de 4 e meio milhões de exemplares. Estas publicações foram avaliadas em 25

Gratidão

Raul encontra na rua um anel de grande valor. No dia seguinte lê no jornal que foi a mulher de um rico industrial quem perdeu a joia. Achando mais prudente restituir o anel, pois assim obterá boa gratificação e evitará provaveis complicações, Raul vai procurar o industrial e lhe faz entrega da joia. O rico homem de negocios recebe o precioso achado e depois late amistosamente no hombro de Raul, dizendo-lhe:

— Veja que voce é um rapaz honesto. Terá muito prazer em lhe manifestar a minha gratidão. Vá á minha fabrica e escolha um chapéo que lhe agrade seja qual for o preço.

Raul, desapontado, dá um murchinho e diz:

— Ainda bem que o senhor não é fabricante de pedras lunáticas!

milhões de dollars (375 mil contos). A "Good House Keeping" é considerada a melhor, avaliada em 20 milhões de dollars. Fora comprada em 1909, por 300 mil dollars.

Quarta: empresas subsidiarias, incluindo a "King Features", avaliada em 8 milhões de dollars (120 mil contos), "Cosmopolitan Productions" (tres milhões de dollars), a metade dos interesses da "Hearst-Metrovonenwa", (1 milhão de dollars), e oito estações de radio;

Quinta: propriedades. No Mexico (1.400 milhas quadradas), 127 mil geiras na California, enormes areas em Nova York (41 milhões de dollars). O valor total das propriedades é estimado em 56 milhões de dollars, incluindo um castello em Gales.

Sexto: haveres pessoais, em objectos de arte, colleccionados desde a sua mocidade, 20 milhões de dollars (300 mil contos).

A avaliação da fortuna de Hearst foi devida aos esforços de um dos seus advogados. O grande pilar da fortuna do magnata é constituído pelo conjunto dos cinco magazines: "Good House-Keeping", "Cosmopolitan", "Harper's Bazaar", "Motor", e "Motor Boat".

O segundo pilar é constituído pela "Hearst Consolidated Publications", formada em 1930, incluindo os dez mais rendosos jornaes, o "American Weekly", e mais a "American Newspaper Corp. As unidades são as seguintes: "Los Angeles (duero liquido 1 milhão e 250 mil dollars, em 1934), "L. A. Herald Express" (750 mil dollars por anno), "San Francisco Examiner" (1 milhão de dollars por anno), "San Francisco Call-Bulletin", "Seattle Post Intelligencer", "Oakland Post-Examiner", "America Weekly" (quero de 2 milhões em 1934), "New York Evening Tutorial", "Pittsburg Sun — Telegraph", "Detroit Times", e "Chicago Evening American" (1 milhão de dollars em 1934). E mais a American Newspaper Corporation, que suppre o papel de impressão para todos os jornaes do Oeste.

Hearst dá emprego a 31.000 pessoas, cujos salarios attingem a 57 milhões de dollars por anno (555 mil contos em 71.250 contos por mezo).

Os dados acima foram arrolados ha mais de um anno e servem de indice á situação do magnata da imprensa norte-americana. Dessa época para cá, as suas empresas só tem progredido.

A força do grande concurso de jornaes e publicações de Hearst exerce muita influencia nos Estados Unidos.

O aparelhamento para os servicos das suas publicações é considerado um exemplo de perfeição.

(155)

ASSUMPTOS MUSICAES

A CLAQUE ELEMENTO DE SUCESSO NO THEATRO... E NA POLITICA

As ponderadas palavras de Baldassar Castiglione: "todos nós, por natureza, somos mais propensos a verberar os erros do que a louvar as coisas bem feitas" poderiam servir de epigrama a um symbolico monumento erguido em honra da claque, para justificar o uso e, quem sabe, tambem o abuso que della se faz. Porque, embora não querendo fazer a psychologia do applauso e da vaia, não se pôde deixar passar sob silencio a verdade contida na sentença de Castiglione e, portanto, não reconhecer a necessidade de trabalhadores do applauso, sobretudo no theatro, para afugentar aquella aura de frieza, do catirice que pesa sobre toda a assistência deante de uma obra nova, ou de um artista que se apresenta pela primeira vez, ou que encarne uma personagem que ainda não havia interpretado.

E' verdade que se poderia objectar, á affirmação de Castiglione, com a de La Bruyère "nous louons ce qui est loué, bien plus que ce qui est louable" e, dahi o conselho de abster-se, de provocar applausos com o intuito de evitar o erro de exaltar aquillo que não é propriamente digno de ser exaltado.

Mas, em ambos os casos ha muito de verdade que merece attenção e ser commentado.

A Encyclopædia Italiana Treccani define assim a palavra claque: "vocabulo francez que, literalmente, significa um golpe dado com a palma da mão e que, em gíria theatral, estende-se a uma organização de individuos pagos para applaudir e determinar o exito de actores e actrices".

A claque é tão antiga quanto o applauso e a vaia.

E não somente no theatro medrou a claque e se desenvolveu, mas tambem nos debates politicos.

O Imperador Tiberio manteve uma claque no Senado para applaudir os oradores politicos; esta esquadra de profissionais do applauso frequentava o Capitolio, o Fóro e os logares em que os poetas, os philosophos e os oradores falavam ou liam suas obras.

Ha ainda motivo para acreditar que a claque já fosse empregada pelos gregos. Com effeito Svetonio diz que Nero ficou tão satisfeito com os applausos da claque que o havia acompanhado no gyro artistico pela Grecia, que foi levado a reforçá-la, conduzindo para Roma certo numero de claqueiros experimentados, para ensinar os diversos modos de applaudir e de sustentar-o perante o publico.

Já no livro 64, secção XV dos *Annals*, Tacito descreve o applauso que saudava Nero quando apparecia no palco como cantor e cytharista. "Havia escravos designados com o titulo de *augustiani*; homens floridos e notaveis pelo vigor, que levantavam uma tempestade de applausos e exigiam a presença da voz do Imperador com epithetos divinos".

E do livro 16, secção V se deprehende que "os espectadores,

vindos de remotas cidades, todos os que demandavam Roma, como mensageiros ou para tratar de negocios, vindos de longinquas provincias, não podiam supportar o espectáculo ou arcar com a degradante fadiga, que lhes cançava as mãos pouco habituadas; e, frequentemente, eram, maltratados por soldados que se lias collocavam ao lado, vigiando para que não passasse nenhum momento sob indifferente silencio e sem rigoroso applauso".

Os profissionais eram uma corporação de bem 5.000 homens pertencentes ao povo, postos regularmente sob as ordens de officiaes, escolhidos na cavallaria. Segundo Svetonio, Burrho e Seneca collocados um em cada flanco do palco davam o signal aos officiaes

para que estes movimentassem os seus 5.000 homens e a assistência era obrigada a unir-se a elles.

Esta necessidade de applaudir somente em certo ponto, no momento opportuno, era, portanto, já sentida pelos romanos. E é deveras prejudicial um applauso fóra de tempo; tanto mais prejudicial, quanto pode destruir um exito certo e torna suspeita toda uma organização que tende a favorecer uma affirmação artistica, sustentando-a com a approvação concomitante e criteriosamente dosada.

Quantas vezes o exito de um artista não foi annullado por um applauso fóra de tempo!

O publico, tomado pelo encanto da musica, de um cantor, sente-se perturbado no seu gozo pela ba-

TAMAGNO E OS TRABALHADORES DO APPLAUSO E DA VAIA

ruhada inoportuna da claque e reage impondo silencio, com vaia e ferocidade; a atmosphera de expectativa se turva, o artista se irrita, pensa que não agrada que o acia é dirigido a elle, perde a tramontana e, do esperado triumpho precipita-se num abysmo de desespero.

Os antigos romanos tinham professores dessa arte e o privilegio do applaudir, em certas cerimoniaes publicas, era reservado a determinados grupos de profissionais especialmente adestrados.

Por quanto possa parecer absurdo aos modernos, esta medida era tida em alta consideração em Roma, porque evitava que ouvintes e espectadores applaudissem fóra de tempo, perturbando a acção do drama.

Era, tambem, prohibido, rir fóra de proposito e Tacito lamenta que os provincianos perturbassem a harmonia dos *plauditori academici*.

As vezes a platéa desaprovava com murmúrios, gestos e assovios, o que difficilmente poderia acontecer quando tocava ou cantava Nero!

Ao findar o espectáculo, quasi sempre os ultimos versos do drama ou da comedia annunciavam que a peça ia terminar, convidando o publico a applaudir.

As tres formas de applauso, trazidas da Grecia para Roma, eram chamadas: *bombi*, *imbrices* e *testai*; a primeira derivada do zumbido das abelhas, a segunda do rumor da saraiva sobre os telhados, e a terceira do entreccho-

(Continúa na 8.ª pag.)

Limphe o Sangue

porque

O SANGUE É A FONTE DA VIDA

DIZ O
Prof. Dr. Seixas de Barros

Attesto que tenho empregado com excellentes resultados, o LICOR DE TAYUYÁ DE S. JOÃO DA BARRA dos Srs. OLIVEIRA JUNIOR & CIA. LTDA., e dada sua efficacia não hesito em recomendar todas as vezes em que se me depára um caso para a sua applicação.

Outrosim, poderão os Srs. OLIVEIRA JUNIOR fazer desde o uso que lhes aprouver.

Macedó, 12 de Janeiro de 1937.

(a) Dr. Seixas de Barros.

TRES VEZES APPROVADO:

Pela Saúde Publica

Pelos medicos e

Pelo Povo

E um SANGUE IMPURO é uma fonte de soffrimentos para todos os órgãos, porque as manifestações são differentes mas a causa é sempre a mesma. O Rheumatismo, o Arthritismo, Dôr nos Ossos, Boubas, DARTHROS, Ulceras, Empingens, Eczemas, Feridas, Doenças chronicas, que resistem ao tratamento local, são as manifestações mais communs da impureza do sangue, que cessam com o uso do LICOR DE TAYUYÁ DE SÃO JOÃO DA BARRA. Depurando e tonificando o sangue, este velho depurativo vegetal, tem restituído a saúde a muitos milhares de doentes alguns delles já sem esperanza de cura.

TAYUYÁ
DE SÃO JOÃO DA BARRA



Maestro Lodovico Rocca, o autor da opera nova "La Morte di Erice", que será apresentada na Temporada Lyrica Official deste anno.

Correio Philaterico

PALAVRAS CRUZADAS

PROBLEMA N.º 6

A GONIA que a Abyssinia veio, afinal, como quasi todos os territorios do continente negro, cair sob o jugo estrangeiro, não será desagradavel para os nossos leitores, um pouco de sua historia philatelica.

Os mais antigos sellos da Abyssinia são da emissão de 1894, com a effigie de Menelik e a do Leão de Judá.

Os que primeiro circularam, todavia, foram emitidos por um corpo de expedicionarios Ingleses, vindo das Indias, sob as ordens de Lord Napier, que desembarcou em Zella, no sul de Massaua, nas costas do mar Vermelho.

Nessa época, a Inglaterra não tratava como hoje aos povos barbaros e, assim foi, que, enviado a Abyssinia a frente de cerca de 15.000 homens, afim de tomar satisfacções do Imperador Theodosio que havia encarcerado o conselheiro britânico Cameron, aquelle lord infligiu ao rei dos reis a sangrenta derrota de Magdala, a 10 de abril de 1888.

Durante esse espaço de tempo, isto é, o da campanha lord Napier, circularam aquelles segundos sellos, cujos valores eram 1/2, 1, 2, 4, 6, 8, 10, 12, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 50, 60, 75, 100, 150, 200, 250, 300, 400, 500, 600, 750, 1000, 1500, 2000, 2500, 3000, 4000, 5000, 6000, 7500, 10000, 15000, 20000, 25000, 30000, 40000, 50000, 60000, 75000, 100000, 150000, 200000, 250000, 300000, 400000, 500000, 600000, 750000, 1000000, 1500000, 2000000, 2500000, 3000000, 4000000, 5000000, 6000000, 7500000, 10000000, 15000000, 20000000, 25000000, 30000000, 40000000, 50000000, 60000000, 75000000, 100000000, 150000000, 200000000, 250000000, 300000000, 400000000, 500000000, 600000000, 750000000, 1000000000, 1500000000, 2000000000, 2500000000, 3000000000, 4000000000, 5000000000, 6000000000, 7500000000, 10000000000, 15000000000, 20000000000, 25000000000, 30000000000, 40000000000, 50000000000, 60000000000, 75000000000, 100000000000, 150000000000, 200000000000, 250000000000, 300000000000, 400000000000, 500000000000, 600000000000, 750000000000, 1000000000000, 1500000000000, 2000000000000, 2500000000000, 3000000000000, 4000000000000, 5000000000000, 6000000000000, 7500000000000, 10000000000000, 15000000000000, 20000000000000, 25000000000000, 30000000000000, 40000000000000, 50000000000000, 60000000000000, 75000000000000, 100000000000000, 150000000000000, 200000000000000, 250000000000000, 300000000000000, 400000000000000, 500000000000000, 600000000000000, 750000000000000, 1000000000000000, 1500000000000000, 2000000000000000, 2500000000000000, 3000000000000000, 4000000000000000, 5000000000000000, 6000000000000000, 7500000000000000, 10000000000000000, 15000000000000000, 20000000000000000, 25000000000000000, 30000000000000000, 40000000000000000, 50000000000000000, 60000000000000000, 75000000000000000, 100000000000000000, 150000000000000000, 200000000000000000, 250000000000000000, 300000000000000000, 400000000000000000, 500000000000000000, 600000000000000000, 750000000000000000, 1000000000000000000, 1500000000000000000, 2000000000000000000, 2500000000000000000, 3000000000000000000, 4000000000000000000, 5000000000000000000, 6000000000000000000, 7500000000000000000, 10000000000000000000, 15000000000000000000, 20000000000000000000, 25000000000000000000, 30000000000000000000, 40000000000000000000, 50000000000000000000, 60000000000000000000, 75000000000000000000, 100000000000000000000, 150000000000000000000, 200000000000000000000, 250000000000000000000, 300000000000000000000, 400000000000000000000, 500000000000000000000, 600000000000000000000, 750000000000000000000, 1000000000000000000000, 1500000000000000000000, 2000000000000000000000, 2500000000000000000000, 3000000000000000000000, 4000000000000000000000, 5000000000000000000000, 6000000000000000000000, 7500000000000000000000, 10000000000000000000000, 15000000000000000000000, 20000000000000000000000, 25000000000000000000000, 30000000000000000000000, 40000000000000000000000, 50000000000000000000000, 60000000000000000000000, 75000000000000000000000, 100000000000000000000000, 150000000000000000000000, 200000000000000000000000, 250000000000000000000000, 300000000000000000000000, 400000000000000000000000, 500000000000000000000000, 600000000000000000000000, 750000000000000000000000, 1000000000000000000000000, 1500000000000000000000000, 2000000000000000000000000, 2500000000000000000000000, 3000000000000000000000000, 4000000000000000000000000, 5000000000000000000000000, 6000000000000000000000000, 7500000000000000000000000, 10000000000000000000000000, 15000000000000000000000000, 20000000000000000000000000, 25000000000000000000000000, 30000000000000000000000000, 40000000000000000000000000, 50000000000000000000000000, 60000000000000000000000000, 75000000000000000000000000, 100000000000000000000000000, 150000000000000000000000000, 200000000000000000000000000, 250000000000000000000000000, 300000000000000000000000000, 400000000000000000000000000, 500000000000000000000000000, 600000000000000000000000000, 750000000000000000000000000, 1000000000000000000000000000, 1500000000000000000000000000, 2000000000000000000000000000, 2500000000000000000000000000, 3000000000000000000000000000, 4000000000000000000000000000, 5000000000000000000000000000, 6000000000000000000000000000, 7500000000000000000000000000, 10000000000000000000000000000, 15000000000000000000000000000, 20000000000000000000000000000, 25000000000000000000000000000, 30000000000000000000000000000, 40000000000000000000000000000, 50000000000000000000000000000, 60000000000000000000000000000, 75000000000000000000000000000, 100000000000000000000000000000, 150000000000000000000000000000, 200000000000000000000000000000, 250000000000000000000000000000, 300000000000000000000000000000, 400000000000000000000000000000, 500000000000000000000000000000, 600000000000000000000000000000, 750000000000000000000000000000, 1000000000000000000000000000000, 1500000000000000000000000000000, 2000000000000000000000000000000, 2500000000000000000000000000000, 3000000000000000000000000000000, 4000000000000000000000000000000, 5000000000000000000000000000000, 6000000000000000000000000000000, 7500000000000000000000000000000, 10000000000000000000000000000000, 15000000000000000000000000000000, 20000000000000000000000000000000, 25000000000000000000000000000000, 30000000000000000000000000000000, 40000000000000000000000000000000, 50000000000000000000000000000000, 60000000000000000000000000000000, 75000000000000000000000000000000, 100000000000000000000000000000000, 150000000000000000000000000000000, 200000000000000000000000000000000, 250000000000000000000000000000000, 300000000000000000000000000000000, 400000000000000000000000000000000, 500000000000000000000000000000000, 600000000000000000000000000000000, 750000000000000000000000000000000, 1000000000000000000000000000000000, 1500000000000000000000000000000000, 2000000000000000000000000000000000, 2500000000000000000000000000000000, 3000000000000000000000000000000000, 4000000000000000000000000000000000, 5000000000000000000000000000000000, 6000000000000000000000000000000000, 7500000000000000000000000000000000, 10000000000000000000000000000000000, 15000000000000000000000000000000000, 20000000000000000000000000000000000, 25000000000000000000000000000000000, 30000000000000000000000000000000000, 40000000000000000000000000000000000, 50000000000000000000000000000000000, 60000000000000000000000000000000000, 75000000000000000000000000000000000, 100000000000000000000000000000000000, 150000000000000000000000000000000000, 200000000000000000000000000000000000, 250000000000000000000000000000000000, 300000000000000000000000000000000000, 400000000000000000000000000000000000, 500000000000000000000000000000000000, 600000000000000000000000000000000000, 750000000000000000000000000000000000, 1000000000000000000000000000000000000, 1500000000000000000000000000000000000, 2000000000000000000000000000000000000, 2500000000000000000000000000000000000, 3000000000000000000000000000000000000, 4000000000000000000000000000000000000, 5000000000000000000000000000000000000, 6000000000000000000000000000000000000, 7500000000000000000000000000000000000, 10000000000000000000000000000000000000, 15000000000000000000000000000000000000, 20000000000000000000000000000000000000, 25000000000000000000000000000000000000, 30000000000000000000000000000000000000, 40000000000000000000000000000000000000, 50000000000000000000000000000000000000, 60000000000000000000000000000000000000, 75000000000000000000000000000000000000, 100000000000000000000000000000000000000, 150000000000000000000000000000000000000, 200000000000000000000000000000000000000, 250000000000000000000000000000000000000, 300000000000000000000000000000000000000, 400000000000000000000000000000000000000, 500000000000000000000000000000000000000, 600000000000000000000000000000000000000, 750000000000000000000000000000000000000, 1000000000000000000000000000000000000000, 1500000000000000000000000000000000000000, 2000000000000000000000000000000000000000, 2500000000000000000000000000000000000000, 3000000000000000000000000000000000000000, 4000000000000000000000000000000000000000, 5000000000000000000000000000000000000000, 6000000000000000000000000000000000000000, 7500000000000000000000000000000000000000, 100, 15000000000000000000000000000000000000000, 200, 25000000000000000000000000000000000000000, 300, 400, 500, 600, 75000000000000000000000000000000000000000, 1000, 1500, 2000, 2500, 3000, 4000, 5000, 6000, 7500, 100, 15000, 200, 25000, 300, 400, 500, 600, 75000, 1000, 1500, 2000, 2500, 3000, 4000, 5000, 6000, 7500, 100, 15000, 200, 25000, 300, 400, 500, 600, 75000, 1000, 1500, 2000, 2500, 3000, 4000, 5000, 6000, 7500, 100, 15000, 200, 25000, 300, 400, 500, 600, 75000, 1000, 1500, 2000, 2500, 3000, 4000, 5000, 6000, 7500, 100, 15000, 200, 25000, 300, 40000000000

O MACUMBEIRO INVOLUNTARIO

Conto de EPAMINONDAS MARTINS

FRITADO com a minha incredulidade, o professor João de Souza atirou-me um olhar de reprovação:

— A culpa não é sua. Esse desinteresse e esse pessimismo sistemático do público em geral é o que asphyxia a intelligencia brasileira. Não ha estímulo para nada sério nesse país. Admitto-se que o brasileiro cante bem um samba, seja inimitável folião e sonetista incorrigível, mas quando se trata de assumpto sério... E' brasileiro? Prompto... Ninguém faz fé. Ninguém liga... Ninguém estimula. A intelligencia creadora sente-se aniquilada num meio estéril...

— Não é isso, meu amigo... E' que...

— E' que... Ah! está... Ga-

gueda... Pois eu affirmo que é isso mesmo. Esta-se vendo que o sr. não crê que eu, João de Souza, seja inventor de um appparelho e autor de uma descoberta capaz de nos pôr em comunicação com a humanidade uraniana, com o sábio Uranos. Esta-se vendo que não crê que Uranos seja habilitado, apesar de não achar absurdo que um planeta medlocre como a Terra o seja. Ainda se se tratasse de um invento attribuido a algum sábio allenão, russo, inglês, ou mesmo um feticheiro africano... um nome exdrúxulo, um Smith, um Popoff... um Furuntum... Mas eu sou um vulgar João de Souza. Como admitir que seja um abnegado cientista uma creatura carimbada por um nome tão corriqueiro?

A curiosidade um tanto desdenhosa que encheu o café, irritou-o ainda mais. Assumiu uma attitude de orador verborragico e aggressivo, dirigindo-se irado aos curiosos. Berrava... Os ouculos falscavam impressionantemente.

— Basta que um João de Souza fale em sciencia, em philosophia ou qualquer outra coisa séria, para os senhores o encararem com essa attitude desdenhosa, não é verdade? Um João de Souza pode fazer versos barbaros, bater na amante e ser preso como qualquer malandro de morro... Fazer uma grande descoberta é que não, heim? Pois fiquem sabendo que a maior descoberta do século, a que vai revolucionar o mundo, é obra de um vulgar João de Souza que nasceu num sobrado velho da Glambôa, deste João de Souza que aqui está...

Erqueceu exultante. O café encher-se de curiosos da rua. Eu estava acabrunhado como se a culpa daquella disparate fosse minha; mas o professor João de Souza enfrentava bravamente a turba, desafiador, terrível.

No rosto dos espectadores já não pairava a desdenhosa expressão de curiosidade do começo. Havia agora mescla de respeito e temor. Um louco? Um genio?

Os genios e os loucos são creaturas igualmente respeitáveis. E aquelle homem punha tanta vehemencia nas palavras!... A attitude, os olhos de brilho acurado, a calva veneranda, o ventre levemente tumido, o nariz pontagudo, o dedo espetando o ar, tudo nelle impressionava, parecendo irradiar mysteriosos fluidos magneticos. Ninguém se atinou a replicar-lhe as palavras aggressivas. Dominava.

O homem irritado falou, falou, vergastando impiedosamente a intelligencia brasileira, a apathia brasileira, a má vontade brasileira, a defendendo com vigor a classe dos João de Souza da literatura, das artes, da sciencia, condemnados á esterilidade pela indifferença de um povo que não crê em si mesmo.

Aburrido ou ridiculo, o facto é que todos o estavam ouvindo com o maximo respeito e consideração. Houve mesmo um expectador que ousou romper o silencio geral:

— Muito bem. O sr. tem razão!

— Aos que não acreditam na possibilidade de sair do Brasil uma descoberta capaz de revolucionar o mundo, convindo a me acompanhar.

Dirigiu-se sobranceiro, orgulhoso para a rua. Tres ou quatro curiosos movimentaram-se decididos a segui-lo. Esse movimento foi imitado por mais de vinte hesitantes fascinados pela excentricidade do exdrúxulo professor João de Souza.

Tomamos quasi de assalto o primeiro omnibus vazio que passava. No caminho, sensibilizado ao reparar que os brasileiros, afinal, não eram tão scepticos como dissera, pois ali iam nada menos de vinte e cinco pessoas a acompanhá-lo sem saber para onde nem para que, a voz do professor Souza articulou mais branda:

— Espero que já não tenham perdoado o modo grosseiro pelo qual lhes falei. Um desabafo, comprehendem? Um desabafo!

Fez uma longa exposição fundamentada em substanciosos conhecimentos sobre magnetismo, radiologia, energia atomica, etc. Chegou mesmo a falar em fakes e sacerdotes egypcios. O seu invento punha-o em comunicação com um sábio uraniano. As suas relações através do ether com o sábio Ekevarovig bef Uthervum datavam de tres annos. De maneira que já haviam combinado signaes correspondentes a phonemas, isto é, letras. Organizara-se tambem um vocabulario limitadissimo por meio do qual algumas idéas podiam ser permutadas.

Subimos afinal ao terceiro andar de um edificio elegante e moderno da Urca. Era esse terceiro andar todo dedicado ás experiencias do sr. Souza. Após a invasão daquelle tempo da sciencia, os leigos não podiam occultar a estranheza. Toda uma grande sala cheia de objectos esquisitos cuja utilidade era segredo do sr. Souza. Retortas, frascos, barômetros, machinas pneumatias, pyrometros, pilhas de Bunsen, tubos, fios, manivelas, rodas, uma especie de machina photographica... Uma tela de cerca de um metro quadrado, um grande quadro negro ao lado...

O dr. Souza por um giz na mão de um joven estudante de engenharia.

— Vou transmitir uma mensagem ao dr. Ekevarovig. A resposta apparecerá na tela em caracteres correspondentes ás letras do nosso alphabeto conforme o sr. pôde verificar nessa tela. — A um dos presentes entregou o caderno á guisa de vocabulario. — O sr. traduzirá. Não o faço porque seria suspeito. Suggiram os ars, mesmos a mensagem a que terá de responder o sábio uraniano.

— Mensagem?...

— Sim. Uma pergunta apropriada, cuja resposta não deixa margem a duvidas. Eu a transmitirei.

Mais de uma hora de discussão depois, o dr. João de Souza estebeleceu não sem alguma demora a ligação transmittindo a mensagem numa especie de appparelho de telegraphia.

Que extraordinária emoção na assistência!

Sobre a tela branca surgiu uma sombra mysteriosa que prendeu a attenção de todos... Essa sombra negra assumiu a forma de Macha quebrada.

O modo do quadro negro consultou a tabella e graphou um A maluculo, depois um W.

Alguns minutos depois estava escripto no quadro negro o seguinte:

"A scania sômid tétê komantê é, a scania sômidê".

O homem da traducção estava enbarracado, mas quem demonstrava maior estranheza era o proprio dr. Souza.

— Senhores, não estou entendendo isso. Será, brincadeira do collega Ekevarovig? Não é a lingua que costuma expressar-se commigo.

Mais um trecho na pedra: "Mumura á mafi je, mumura lapara nkê".

Em meio dos espectadores deslucou-se um entendido.

— Com licença... Eu sei o que é isso. São phrases dos canticos dos orichás?...

— Como? Orichás?... Canticos dos orichás?...

— Deve ser arte de algum espirito maligno da "linha" dos nagas que quer achincalhar o trabalho do sr. O que ali está são phrases de um dialecto africano que se falou na Bahia...

O professor Souza interrompeu-o.

— Que? O sr. quer classificar a nossa reunião com uma sessão de macumba? Senhor... Exijo que me respeite...

— Perdão, professor... Quero apenas explicar... Não tenho o intuito de diminuir-o... Perdão...

O sábio dominou-se.

— Bem. Faça-me o favor de traduzir.

— O primeiro trecho: "Nós é que somos da Terra, Folha Sagrada, não consentas que outros feticheiros penetrem aqui". O segundo...

O professor João de Souza ficou mais de dois minutos acobrunhado, humilhado, sob o peso do tremendo ridiculo que a "linha" nagô lhe infligira. Depois falou em voz sumida, resignado ao modo do quadro negro:

— Continue.

O rapaz escreveu:

"Gangá. Não gangá

En Piza no throno,

Gangá. Não gangá

Num palho zo

Gangá! Não gangá!

E... Ararumá

Gangá. Não gangá".

O homem que entendia de coisas de macumba apressou-se em explicar:

— Isso é uma invocação a Exu'.

O professor João de Souza debruçou-se sobre a mesa a chorar como uma creança. Elle, um grande cientista, um extraordinario inventor, rebixado á categoria de um reles macumbeiro suburbano!... Um ignobil macumbeiro! A maior humilhação que se pôde impingir a um homem que dedicara toda a vida a um sonho extraordinario.

Retiramo-nos respeitosos e comovidos ante a intensidade da sua dor.

Alguns dias depois levaram-no num carro forte para o manicómio. Dizem que ali passa dias inteiros a caminhar de um lado para outro a resmungar uma phrase que bem poucas pessoas comprehendem:

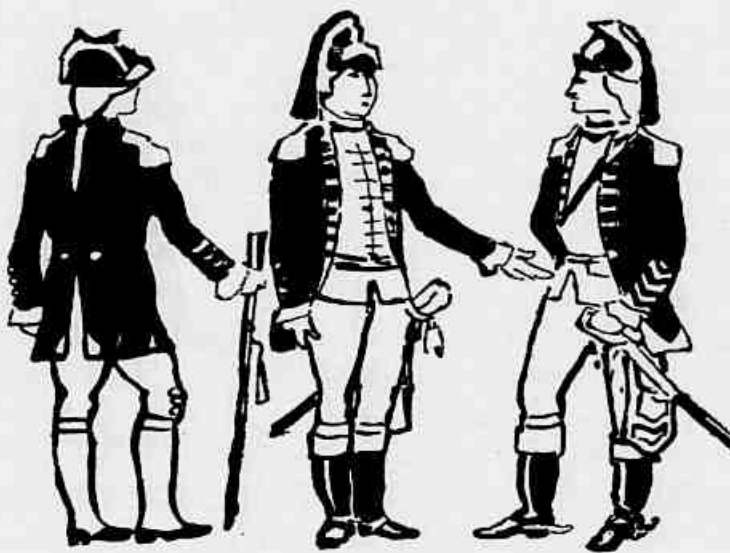
— Sou um miseravel João de Souza...

REGINA HOTEL

FLAMENGO, proximo aos banhos de mar, Rua Ferreira Vianna, 29. — Telephone e agua corrente em todos os aposentos, apartamentos com banho proprio; orchestra diaria. — End. Telegr.: REGINA. — Tel.: 25-3752.

OS UNIFORMES DO EXERCITO BRASILEIRO

1730 — 1922



1767

Guarda dos Vice-Reis

Um dos desenhos apresenta uniformes do Regimento de Bragança.

As vestes e a frente dos dois primeiros, são brancos. Golla, punhos e cinto vermelhos. Galões do chapéu, dragonas e botões, amarelos. Polainas pretas e meias brancas.

Casaca e calções azul escuro.

usado pela tropa de artilheria.

Por esse tempo, ainda realizavam-se as "entradas" e "bandeiras".

Ainda não estava perfeita-mente restabelecida a calma, perturbada com a invasão do Sul, pelos hespanhoes.

Vivia-se então numa série de aventuras, e Raphael Pinto



1767

Infanteria de Bragança

O tambor usava casaca azul-melha e collete, ou veste, azul escuro.

O outro desenho é de elementos da Cavallaria da Guarda dos Vice-Reis, de 1767.

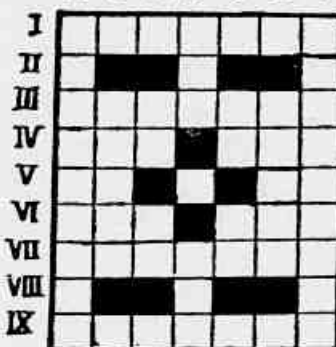
Collete e calções amarelos. Capacete preto com crina preta, que era tambem o capacete

Bandeira, o celebre guerreiro do Rio Grande do Sul, infundindo terror aos hespanhoes, toma Santa Têcla e outras posições. Conquistou assim os galões de general.

A sua fama chegou até a impressionar a metropole portuguesa.

CRUZADAS INFANTIS

1 2 3 4 5 6 7



I — Instrumento de ferro para passar embarcações no mar (Pl.)

III — Passavam a lingua com gosto.

IV — Banda de batalhão. Prefixo que significa tres.

V — Está sem roupa. Laço apertado (inv.).

VI — Accentio orthographico. Artigo indefinido feminino.

VII — Tornar irmão.

IX — Um dos mezes do anno.

VERTICAES

1 — O oceano que banha o nosso litoral.

2 — Levantar ou abalar.

3 — Ruim. A decima segunda e a decima terceira.

4 — Prefixo que quer dizer "vida" (inv.). Ave preta.

5 — Variação pronominal da segunda pessoa (inv.).

6 — Perfume.

7 — Estabelecimento de educação ecclesiastica.

SOLUÇÃO DO PROBLEMA PASSADO

Horizontaes: — 1 — Caminha. II — Corea. III — Lo. Rão. Pa. IV — Era. Por. V — Nave. Caim. VI — Céu. Oca VII — As. Cor. Er. VIII — Lamas. IX — Salina.

Verticaes: 1 — Alencar. 2 — Oraes. 3 — Ac. Avo. La. 4 — Mor. Cal. 5 — Irar. Comi. 6 — Néu. Ran. 7 — Ha. Pão. Sa. 8 — Poice. 9 — Marmara.

Distancias espantosas

D'AIRA para chegar ao nosso bello Sol dentro de uma vida humana? Pôde ser... mas nós aconselhamos empresa tão ariscada só a quem possua um "Alpha Romeu" e um motorista como Pintacuda... Esse extraordinario volante, vencedor do circuito das Gaves, conservando a modia horaria de 300 kilometros, e correndo continuamente, dia e noite, chegaria ao sol daqui a 55 annos. E o nosso bom amigo Sol é um dos astros mais achegados ao nosso planeta.

As estrelas fixas acham-se a uma distancia espantosa. Se Pintacuda fizesse a volta do mundo numa corrida ininterrupta, dia e noite, gastaria 5 dias e meio. E a estrella fixa mais proxima, "Alpha Centauri", precisaria da somma fabulosa de 16.745.616 annos. Se o nosso pae Adão ha seis mil annos tivesse desfechado com um "Alpha Romeu" em corrida permanente rumo a Arcturo, o guarda da Urca, hoje não teria percorrido nem a millesima parte desta distancia, que medeia entre a terra e a estrella Arcturo comprehendendo 8.400.000 vezes a distancia que ha entre a terra e o sol. E não é tudo. Hã, uma das estrelas da bella constellação de Orion, dista da terra 15.761.706 vezes o caminho terracolo.

E a sciencia, que se compraz em exprimir com frios calculos mathematicos as grandezas e maravilhas da criação, ainda não chegou a descobrir com os seus appparelhos telescopicos todas as maravilhas do reino sideral. Só sabe que lá ainda jazem portentosas massas igneas, cujo raso luminoso ainda não attingiu o nosso solo. E o raso luminoso faz 300.000 kilometros por segundo.

E o criador destas immensidades? Qual o autor do "fiat", que arrancou do nada estas massas gigantescas e as atirou ao espaço, mostrando a sua existencia e omnipotencia?

No presidio

— A hora mais feliz da minha vida foi quella em que fui condemnado a prisão perpetua.

— Ora essa? Como então?

— Sim... Eu estava convicto de que ia ser condemnado a morte.

Diplomacia

A exposé — Encontrou hoje a Helena já com outro chapéo novo.

O marido — E' o que a faz não ser bonita como tu. Tivesse ella a tua belleza e não precisaria de tanto luxo.

Lonças e aluminio
Comprem no
O DRAGÃO
Rei dos Barateiros
RUA LARGA, 193
EM FRENTE A' LIGHT
Entrega á domicilio

(xxx)

CIDADES FLUMINENSES -- VALENÇA

ASSUMPTOS MUSICAES

Por SALVATORE RUBERTI

— Q UANDO escrevi a chronica — "Cidades Fluminenses, Valença" — publicada neste jornal, em 23 de Agosto ultimo estava muito longe de prever, ser ella, o sufficiente para me offerecer tantas alegrias!... Cada dia que passa, mais me convengo na sinceridade das almas despidas de todas as phantasias terrenas. E por isso que acceto, e accetto de coração, todas as phrases que me foram dirigidas, as quaes, conheço perfeitamente de onde surgiram e porque surgiram buscando o meu coração, com apoios de solidariedade, pelo progresso que vem alcançando a nossa Valença. Escrevi aquella chronica, numa manhã rosada, em que os Vira-campes, lá na Praça Paula de Frontin, cantavam entusiasmadamente, aquella canção engraçada, arranjada e espalhada pelo Brasil inteiro, pelo pessoal da roça: — "Casar?... Praque?... Ter mulher?... Sustentar com que?...". Surgiu numa manhã rosada, cheia de vida, em que a alegria de viver, era uma parte integrante naquele momento de minha vida. E as horas correram, como sempre acontece, quando a gente experimenta um bem-estar indescriptivel... Correram!... Voaram!... E o trabalho surgiu mais tarde, nas columnas coloridas do "Correio da Manhã", trazendo-me logo após alguns cumprimentos e abraços, que os meus amigos e parentes, espalhados por todo este territorio brasileiro, lembraram-se de me enviar, quasi todos a um só tempo!

E porque surge esta segunda chronica, com o mesmo nome da primitiva? Será para dizer unicamente os effeitos elogiativos que a primeira conquistou a favor do autor? — Naturalmente que ha de existir alguém, que lance ao ar, a presente interrogação admirativa, e desde já, eu peço licença, para dizer o motivo, porque faço publico da segunda chronica. Aquelles benemeritos e benefactores, que citel na aludida chronica, desfilaram para os meus olhos, paulatinamente, afim de serem interrogados e transcripto na historia, tudo aquilo que transcrevi o que esteve ao alcance de minhas percepções sinceras.

Mas na occasião do desfile, houve alguns Benemeritos que fugiram, na occasião de serem gravados na minha chronica, saindo essa, com algumas falhas. Novamente registremos, um outro aparte: — Fugiram?! Para onde? — E, eu continuarei a responder: Fugiram para o meu coração!... Não quiseram tomar parte no desfile da minha memoria. Preferiram ficar no cantinho do meu coração... E novamente, este "Alguém", reprizará as suas interrogações ironicas: — Quais

foram os Benemeritos que o amigo esqueceu-se de citar? — Ah!, aproveitando a oportunidade, direi simplesmente, mas convictamente: — Esqueceu-se?!... Não! Eu não esqueci de ninguém! Elles é que não quiseram sair de dentro do meu coração, para o anunciado desfile... São elles! — Coronel Benjamin Ferreira Guimarães. O grande amigo e conterraneo nosso, que, juntamente com o seu prezado amigo, José da Siqueira Fonseca, (figura que já citel, com todo prazer e toda sinceridade na primitiva chronica), "Inverteram, o capital que trouxeram de Minas, na Companhia Industrial de Valença. Essa Companhia, nos deu a primeira Fabrica de Tecidos, deu luz electrica a nossa Valença!" (Historia de Valença fls 23 e 103). Coronel Benjamin Ferreira Guimarães, é bem o typo do homem, que surgiu para o engrandecimento de nossa terra. Esta figura que não quiz apparecer na primitiva chronica, queira apparecer nesta, com toda satisfação do meu coração.

Dr. Luiz Pinto, homem de talento e amigo da pobre humanidade.

Sim, da pobre humanidade, que necessita dos recursos medicos, especializados. Medico especialista em operações, que a nossa cidade se orgulha de uns tempos para cá, em abrigar tão boa, tão delicada creatura.

Dr. Luiz Pinto, é bem a segunda figura que ficou escondida dentro de minhas percepções de gratidão. Por tudo que vem fazendo, — não só pelas pessoas que carecem de seus recursos medicos especializados, como também, pela minha terra natal, — pois é elle o organisador de todo o conforto que brevemente iremos ter, com as construcções que citel na primitiva chronica. Dr. Luiz Pinto, é sem duvida alguma, a chave dos grandes problemas, que a nossa Valença acaba de encontrar numa alegria cheia de reconhecimento!

Nicolau Leoni, também merece um ponto a citar: — O auxilio valioso que a longos annos, presta a nossa catechese.

Esse amigo, que tudo faz e tudo resolve, dando sempre a contento, todas as questões que se prendem a Igreja, é bem o prototypo do verdadeiro christão que trabalha a vida inteira, somente para ver sempre em progresso a religião Catholica, Apostolica Romana.

Nicolau Leoni, é portanto, a terceira figura, que apparece neste trabalho de hoje.

A todos que me leem e a todos os meus amigos peço unicamente, que não levem a presente chronica, a não ser, para o caminho das rectificações, da verdade e da minha sinceridade!...

NABOR FERNANDES
VALENÇA — E. RIO

OPTICA HOLLANDEZA



Oculos, Placemas e Lorgnons.
Aviamentos recitados dos Srs. medicos oculistas.

36 — Av. Marechal Floriano — 38
Antiga Rua Larga

(47351)

Uma carta de 1493

FOI vendida recentemente em Nova York uma carta de Christovão Colombo, datada de 1493, quando o navegador genovês se preparava para a sua segunda viagem ás terras que descobriu. A preciosa carta, dirigida aos reis Fernando e Isabel, a Catholica, foi adquirida por 4.350 doliares.

A proposito desta venda, os jornaes norte-americanos salientam que são raros os manuscritos de celebridades contemporaneas, que só se utilizam de machinas de escrever ou de ditaphones. Lamentam esses diarios, com o abandono do trabalho manuscrito, a sorte dos futuros colleccionadores de autographos.

ANTIGUIDADES

Compra-se moveis, pinturas, pratarias, porcellanas, tapetes, cristaes, gravuras, livros, lustres, cortinas, bronzes, etc. Ribeiro. Tel. 22-9195 é quem melhor paga. (Q 27284)

A honestidade

— Dize, vovô, que vem a ser a honestidade?

— Eu vou te explicar isso — responde o velho.

— Se achares na rua uma moeda de dez tostões não vale a pena levar á delegacia; se encontrares uma nota de quinhentos mil réis deves leva-la immediatamente á delegacia, porque todos dirão que és honesto e a honestidade é um grande capital; mas se por acaso deparares com um grande capital no alacão da mão, por exemplo uns duzentos contos, não mais precisas de honestidade.

(Continuação da 5ª pag.)

car-se de vasos de barro cozido.

Parece que foi Nero o inventor das palmas batendo com a mão esquerda sobre a face palmar da direita.

Encontraram-se outros modos de bater palmas. Um delles consistia em bater os dedos frouxos de uma contra os de outra mão, de modo a obter um ruído como de castanholas. Além disso havia exclamações e risos. Seneca diz que, ás vezes, agitavam os mantos (da mesma maneira como se

Naturalmente os preços variavam conforme a amplitude do successo e a importancia do artista; mais altamente collocado estava o cantor na escala dos valores lyricos, mais cara lhe custava a aclamação.

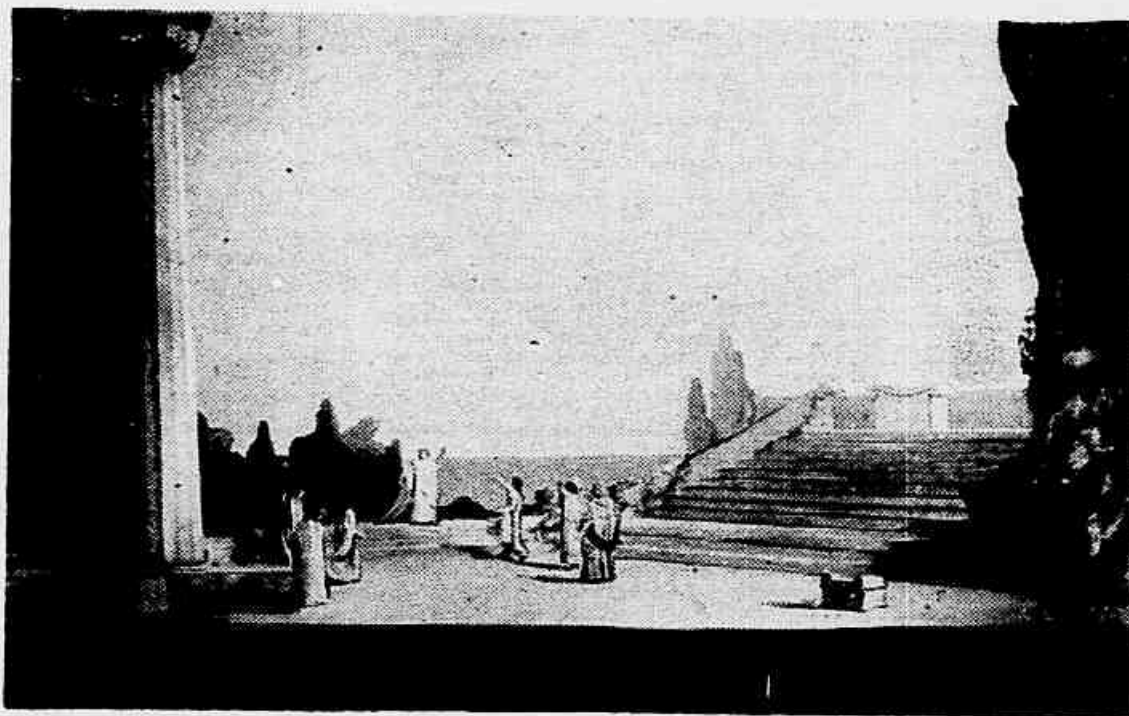
Na tarifa eram contemplados: o applauso de sauda, os pedidos de bis o bravo! em scena aberta, dito com ares de autoridade por uma voz barytonal, e o numero de chamadas á ribalta depois de terminado o acto.

Havia até o preço para a aclamação á saída do theatro e o

rar que Tamagno era uma excepção e, portanto a sentença de Castiglione, que lembramos no inicio destas linhas, não poderia ser applicada ao caso Tamagno, porquanto nelle não havia erros a verberar, mas, somente, cousas boas para louvar.

Eis o episodio como o descreve Mario Corsi.

O Otello ha ser representado em Valença e em Madrid sob a direcção de Luigi Mancinelli, com Tamagno na parte do Mouro de Veneza e a joven Luisa Tetrazzini na de Desdemona.



A mise-en-scène da opera "La Morte di Frine"

faz hoje com lenços, programmas e bandeirinhas): o imperador Aureliano chegou a ponto de mandar distribuir fitas, para que o applauso se tornasse mais espectacular.

Os francezes gabam-se de haver dado vida á claqué, officialmente, segundo alguns, em 1630, por occasião da primeira representação de uma comedia de Fontenelle intitulada Aspar de que fala em versos também Racine; segundo outros, teria sido no tempo da Fronde, isto é, antes de Corneille, de Racine e de Molière; e, no dizer de outros, ainda, na primeira representação em Paris, da Alceste de Gluck — em 1776 — durante cuja recita, um grupo de gentilezas da corte, incumbido pela rainha Maria Antonietta, de receber com fragorosos applausos os trechos que ella mesma havia assignado no libreto.

Vimos, no entanto, como o privilegio de ter inventado a claques não cabe aos francezes, mas aos gregos e aos romanos.

Tambem na França, mas pelos fins do seculo XVIII, a claqué foi constituida e organizada, quasi que legalmente. O arguto Figaro da immortal comedia de Beaumarchais, a certo ponto, sae-se com estas palavras: "Em verdade, não sei como aquelle autor não tenha alcançado um grande exito, pois tinha enchido a platéa dos mais valentes trabalhadores do applauso, excluindo da sala as luvas, as bengalas e tudo o que não produz senão um rumor surdo e meia desaprovacão".

De resto, em 1820, certo monsieur Santos de Paris fundou uma verdadeira sociedade com o titulo Assurance des succès dramatiques para offerecer aos autores de capacidade duvidosa as azas que os fizessem subir aos céos de uma gloria ephemera.

Na Italia, por volta da segunda metade do seculo XIX, a claqué começou a organizar-se e espalhou-se em quasi toda a Europa, a America do Norte, a Argentina, o Brasil, o Chile, o Uruguay, o Mexico e sobretudo nos dominios do theatro lyrico.

A organização attingiu, ha uns dez annos atrás, tal perfeição a ponto de estabelecer uma tarifa para applausos que era submettida á apreciação dos cantores, afim de que determinassem exactamente a priori qual a especie de applausos que desejavam.

desatrear dos cavallos ao carro que conduzia o artista do theatro para o hotel, depois do espectáculo.

Mas a tarifa mais extraordinaria que a lista, apresentava, era esta: fanatismo — preço a convenção. Um pertento de concisão e um assalto em boa forma á algibeira do desgraçado que soffresse de fanatismo agudo!

Hoje as cousas mudaram muito; já não se podem mais desatrear os cavallos, pois se antes eram dois, no maximo, agora são 20 ou 40, mas horse-powers, e estão no motor do automovel. E depois o anatismo transportou-se para os campos de foot-ball ou para os rings de box, em que os torcedores fazem parte integrante dos varios clubs em luta e tem, portanto, um interesse muito differente do dos espectadores solitarios de um espectáculo lyrico.

A representação de uma opera, todavia, crea sempre uma atmosfera um pouco turbulenta, propria para a manifestações de agrado ou de irritação; um ambiente que se tolda por um nada ou que se illumina pela inexplicavel benevolencia para com um artista. Parece que a musica, com a sua magia envolve os espectadores no seu ambito e faz delles actores complementares dos que actuam no palco. Ha no publico durante a recita quasi que um desejo inconsciente de querer concorrer, elle tambem, para o desenvolvimento do espectáculo: as regras do bom tom, as exigencias da representação impedem decididamente durante os actos que elle se associe aos artistas; mas, no fim de cada episodio, esse publico não pode abster-se de fazer ouvir a propria voz, a expressão da propria vontade; e, então, explode, em applausos ou em vaia, em aclamações ou desatempo, saindo depois, satisfeito, do theatro, como um juiz chamado a manifestar clamorosamente a sua sentença.

Da claqué muitos tiraram proveito e muitos outros a combateram. Tamagno, o grande tenor, principalmente depois do triumpho no Otello de Verdi, não queria saber mais della.

Conta-se, a respeito, um episodio muito significativo para se avaliar o valor real da claqué, mas neste caso, é preciso ponde

Chegado a Valença, na vespere da estrêa, Francisco Tamagno achava-se no palco do theatro, quando se lhe apresentou um senhor qualificando-se como o chefe da claqué do theatro.

— Que deseja? perguntou-lhe o tenor.

— Don Paco — exclamou o outro, dirigindo-se com toda a intmidade ao artista italiana, chamando pelo apellido, como se usa na Espanha — o senhor já deve imaginar!... Vinha saber em que altura quer ser mais applaudido. Pode dizer-me francamente e eu tomarei providencias para que seja satisfeito o seu desejo da maneira mais escrupulosa...

Tamagno não soube dominar uma risada.

— O senhor já me ouviu cantar? indaga do claqueur.

— Não, Don Paco, não tive essa honra...

— Então, meu caro, diga-me antes do mais, quaes são os seus honorarios.

— Fica a seu criterio, Don Paco. De qualquer forma, cobramos mil pesetas por toda a temporada (cousa equivalente a seis centos mil réis) além de duas poltronas na platéa, para mim, que devo dar o signal e de 20 logares, no menos, nas galerias, em cada noite.

— Muito bem, muito bem... — e Tamagno, saccando da carteira, tirou duas mil pesetas e as estendeu ao chefe da claqué, ajuntando, alegre, com muita cordialidade: — Tome o dobro. Mas quero que me faça um favorzinho...

— Pois não, Don Paco... Que é que deseja?

— Quero, meu caro amigo, que fique em casa, o senhor e os seus adeptos e não me appareça no theatro até o dia de minha partida.

— Mas os applausos, as chamadas? balbuciou o homem, espantado.

— Não se incomode. Elles virão mesmo sem claqué. E Tamagno triumphou.

Mas a claqué manteve a promessa? Não contribuiu a augmentar o successo? Isto a historia não diz.

Entre grupos

— Imagina tu que eu tenho um relógio estupendo.

— Por que?

— Em quarenta minutos elle faz uma hora inteira.

O VALOR NUTRITIVO
MAIZENA DURYEA

— Não posso comer, Mamã, não tenho fome.
— Mas precisa comer mais, para te fortaleceres, minha filha.



— Não sei o que fazer para abrir o appetite de Barbara.
— Da-lhe MAIZENA DURYEA. Foi o teu alimento em criança.



— Está ótimo! Posso repetir Mamã?

— Certamente, minha filha. MAIZENA DURYEA é um esplendido alimento.



MAIZENA DURYEA
Peça-nos um exemplar gratis do livro de cozinha.

GRATIS

MAIZENA BRASIL S. A.

Caixa Postal 2972-São Paulo

Remetta-me GRATIS seu livro

751

NOME

RUA

CIDADE

ESTADO

Os bellos exemplos

ARRANCADOS A'S PROFUNDEZAS DA TERRA

FOGO! Fogo!
Este grito de alarme res-
sonou em breve e se repetiu, au-
gmentando de intensidade e volume.
A fumaça, primeiro em pequenos
rolos, depois em grandes nuvens,
escapou-se, rompendo com vio-
lência das casas das machinas co-
locadas à saída de uma grande
mina de cobre em Missouri, Esta-
dos Unidos. Atendidas por uma
grande ventania, as chamas au-
gmentaram, desenvolvendo-se em
espantosa fúria, attingindo as ma-
chinas, introduzindo nuvens de
fumaça e ar esbraseantes na mi-
na.

Em breve a bomba que abaste-
cia a mina de ar deixou de funcio-
nar, atacada também pelo in-
cendio; e quando ella parou, os
homens alhararam uns para os ou-
tros, aterrados, porque lá em ba-
ixo, dentro da mina, estavam dois
mineiros.

Tentaram ainda fazer trabalhar
uma outra bomba que impellisse
ar para dentro da mina, mas com
pouco resultado. O bafo que de lá
saía era tão quente que escalda-
va quasi a cara dos operarios. Du-
rante algum tempo ouviram ain-
da as vozes dos pobres homens,
mas em breve essas vozes deixa-
ram de se ouvir. Chew, o enge-
nheiro, disse: — Vou lá em baixo.

Ataram-lhe sobre a bocca e o
nariz um avental ensoopado e por
meio de uma corda fizeram-no
descer pelo poço da mina. Tendo
deitado assim uns quarenta pés,
o ar tornou-se tão quente que o
rapaz quasi suffocava. Foi outra
vez puxado para cima e ali ficou
estendido algum tempo, sem sen-
tidos. — Attenti-me a corda, ca-

maradas — disse um dos minei-
ros que ali estava. — Não pode-
mos deixar morrer assim os nos-
sos companheiros. E por sua vez
desceu, conseguindo attingir o so-
lo da mina, a uns cem pés de pro-
fundidade. Chew, no entanto, vol-
tando a si, insistiu para que o ri-
zessem descer outra vez. Conse-
guiu attingir o fundo do poço, ali
encontrando o mineiro que fora
em busca dos seus camaradas.

Suffocados a cada instante pe-
la fumaça, iam andando camba-
leantes, procurando o caminho.
De repente o engenheiro soltou
um grito e agarrando no braço do
outro homem, apontou-lhe qual-
que coisa na sombra.

Prescindiram-se, attingindo um
vulto que, encostado à parede, se
debruçava sobre um outro vulto
caído no chão. Tinham encontra-
do os pobres mineiros! Um esta-
va completamente desmaiado e o
outro respirava com dificuldade,
cego pela fumaça.

Não havia um minuto a perder.
Seguram o homem desfallecido,
Chew e o seu companheiro diri-
giram-se para o lado do poço e fi-
zeram signal para que a corda
descesse.

Ataram-na em volta ao corpo
do homem inerte e esperaram ape-
nas até que os de cima princi-
plassem a puxar-o, voltando logo
para junto do outro mineiro. Mas
apenas teriam dado uns vinte pas-
sos quando o companheiro de
Chew caiu por terra.

— Accuda ao outro — balbu-
ciou — eu estou perdido. O en-
genheiro via-se agora com dois
homens para salvar e percebia
que a sua propria resistencia es-

tava quasi esgotada. Com a
maior rapidez possível, levou o
companheiro para junto do poço
e conseguiu attal-o à corda e des-
pachal-o para cima. E pela ter-
ceira vez, quasi sem ar, quasi ce-
go, com a fumaça, sentindo a cada
passo fugirem-lhe as forças, o
rapaz encaminhou-se para o lo-
gar onde deixara o mineiro en-
costado à parede. Estava ainda
vivo e pôde, amparado por Chew,
dar alguns passos; e depois de
alguns minutos que lhes parece-
ram seculos, conseguiram chegar
junto ao poço. Mas a corda esta-
va agora quente como fogo. No
cabeço enfraquecido do engenhei-
ro nada existia senão o pavor de
esquecer o signal para que os ou-
tros lá em cima puxassem a cor-
da. Por fim conseguiu dar os nós,
fazer o signal, e o homem foi le-
vado. E Chew esperou, esperou, qua-
si sem vida, sem ar, na maior ago-
nia. Parecia-lhe que a corda nunca
mais desceria: — Depressa!

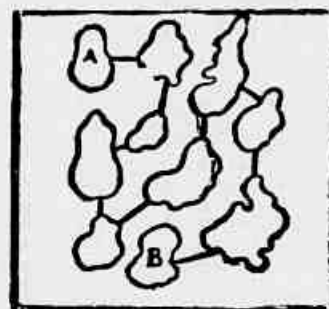
Depressa! — gritou elle ainda,
num ultimo esforço. E no mesmo
instante sentiu a corda bater-lhe
no rosto e com as mãos tremulas
atou-a com dificuldade em volta
do corpo e fez o signal. A natu-
reza humana, impulsionada pela
maior energia e a mais espantosa
coragem, não podia ir além. Chew
perdeu os sentidos e só os recupere-
rou muitas horas depois, em casa,
deitado em sua cama. — Os...
outros? perguntou elle ansiosa-
mente, apenas pôde falar. — To-
dos salvos — responderam-lhe.
E sua esposa debruçou-se sobre
elle, sorrindo mas com os olhos
cheios de lagrimas, e vermelhos
como se tivesse ella também, atra-
vessado a suffocante fumaça da
mina.

INSTITUTO DE EDUCAÇÃO INFANTIL



Jardim de infancia modelar, especializado, para crianças de dois e meio a sete annos.
devidamente licenciado pelo Ministerio de Educação e Saúde Publica, funcionando to-
dos os dias uteis, das 9 ás 16 horas. — RUA FIGUEIREDO MAGALHÃES, 113 — UNICO
NO GENERO — Tel : 27-6545. — C O F A C A B A N A. (Q 27096)

SOLUÇÕES



Els como o avião passou
por todas as ilhas, sem cruzar
o vôo e só tocando uma vez,
em cada uma dellas.

LIÇÃO DE HISTORIA (Enigma)

A Eneida foi a obra prima
de Virgílio, representando Ro-
ma e o ideal dos romanos.

SOLUÇÕES

Enigma logographico

America — Maricá — Crime
— Cara — Mar — Re — A.

CELEBRIDADES DO VE- GETARIANISMO

UM observador curioso assigna-
la que o regimen de alimenta-
ção é preocupação importante
na vida dos grandes homens.

Os seguintes foram vegetaria-
nos: Heslód, Lamb, Kingsford,
More, Platão, Aristoteles, Plutar-
cho, Thorau, Pope, Ella Wheeler,
Swedenborg, Voltaire, Wesley,
Maeterlinck, Annie Besant, Shel-
ley, Tolstol, Spinoza, Rousseau e
Marconi.

E um dentre todos, Leonardo da
Vinci, personalidade de relevo da
historia, pintor, poeta, escultor,
inventor e mathematico, foi vegeta-
riano.

E logo da Vince, o fim obser-
vador de todos os factores essen-
ciaes da vida!...

BAZAR HOLLANDEZ

O MAIOR SORTIMENTO DE BRINQUEDOS
OPTICA e PERFUMARIA — SEMPRE NOVIDADES.
35 — AV. MARECHAL FLORIANO — 38

(XXX)

Os bellos exemplos

ARRANCADOS A'S PROFUNDEZAS DA TERRA

FOGO! Fogo!
Este grito de alarme res-
sonou em breve e se repetiu, au-
gmentando de intensidade e volume.
A fumaça, primeiro em pequenos
rolos, depois em grandes nuvens,
escapou-se, rompendo com vio-
lência das casas das machinas co-
locadas à saída de uma grande
mina de cobre em Missouri, Esta-
dos Unidos. Atendidas por uma
grande ventania, as chamas au-
gmentaram, desenvolvendo-se em
espantosa fúria, attingindo as ma-
chinas, introduzindo nuvens de
fumaça e ar esbraseantes na mi-
na.

Em breve a bomba que abaste-
cia a mina de ar deixou de funcio-
nar, atacada também pelo in-
cendio; e quando ella parou, os
homens alhararam uns para os ou-
tros, aterrados, porque lá em ba-
ixo, dentro da mina, estavam dois
mineiros.

Tentaram ainda fazer trabalhar
uma outra bomba que impellisse
ar para dentro da mina, mas com
pouco resultado. O bafo que de lá
saía era tão quente que escalda-
va quasi a cara dos operarios. Du-
rante algum tempo ouviram ain-
da as vozes dos pobres homens,
mas em breve essas vozes deixa-
ram de se ouvir. Chew, o enge-
nheiro, disse: — Vou lá em baixo.

Ataram-lhe sobre a bocca e o
nariz um avental ensoopado e por
meio de uma corda fizeram-no
descer pelo poço da mina. Tendo
deitado assim uns quarenta pés,
o ar tornou-se tão quente que o
rapaz quasi suffocava. Foi outra
vez puxado para cima e ali ficou
estendido algum tempo, sem sen-
tidos. — Attenti-me a corda, ca-

maradas — disse um dos minei-
ros que ali estava. — Não pode-
mos deixar morrer assim os nos-
sos companheiros. E por sua vez
desceu, conseguindo attingir o so-
lo da mina, a uns cem pés de pro-
fundidade. Chew, no entanto, vol-
tando a si, insistiu para que o ri-
zessem descer outra vez. Conse-
guiu attingir o fundo do poço, ali
encontrando o mineiro que fora
em busca dos seus camaradas.

Suffocados a cada instante pe-
la fumaça, iam andando camba-
leantes, procurando o caminho.
De repente o engenheiro soltou
um grito e agarrando no braço do
outro homem, apontou-lhe qual-
que coisa na sombra.

Prescindiram-se, attingindo um
vulto que, encostado à parede, se
debruçava sobre um outro vulto
caído no chão. Tinham encontra-
do os pobres mineiros! Um esta-
va completamente desmaiado e o
outro respirava com dificuldade,
cego pela fumaça.

Não havia um minuto a perder.
Seguram o homem desfallecido,
Chew e o seu companheiro diri-
giram-se para o lado do poço e fi-
zeram signal para que a corda
descesse.

Ataram-na em volta ao corpo
do homem inerte e esperaram ape-
nas até que os de cima princi-
plassem a puxar-o, voltando logo
para junto do outro mineiro. Mas
apenas teriam dado uns vinte pas-
sos quando o companheiro de
Chew caiu por terra.

— Accuda ao outro — balbu-
ciou — eu estou perdido. O en-
genheiro via-se agora com dois
homens para salvar e percebia
que a sua propria resistencia es-

tava quasi esgotada. Com a
maior rapidez possível, levou o
companheiro para junto do poço
e conseguiu attal-o à corda e des-
pachal-o para cima. E pela ter-
ceira vez, quasi sem ar, quasi ce-
go, com a fumaça, sentindo a cada
passo fugirem-lhe as forças, o
rapaz encaminhou-se para o lo-
gar onde deixara o mineiro en-
costado à parede. Estava ainda
vivo e pôde, amparado por Chew,
dar alguns passos; e depois de
alguns minutos que lhes parece-
ram seculos, conseguiram chegar
junto ao poço. Mas a corda esta-
va agora quente como fogo. No
cabeço enfraquecido do engenhei-
ro nada existia senão o pavor de
esquecer o signal para que os ou-
tros lá em cima puxassem a cor-
da. Por fim conseguiu dar os nós,
fazer o signal, e o homem foi le-
vado. E Chew esperou, esperou, qua-
si sem vida, sem ar, na maior ago-
nia. Parecia-lhe que a corda nunca
mais desceria: — Depressa!

Depressa! — gritou elle ainda,
num ultimo esforço. E no mesmo
instante sentiu a corda bater-lhe
no rosto e com as mãos tremulas
atou-a com dificuldade em volta
do corpo e fez o signal. A natu-
reza humana, impulsionada pela
maior energia e a mais espantosa
coragem, não podia ir além. Chew
perdeu os sentidos e só os recupere-
rou muitas horas depois, em casa,
deitado em sua cama. — Os...
outros? perguntou elle ansiosa-
mente, apenas pôde falar. — To-
dos salvos — responderam-lhe.
E sua esposa debruçou-se sobre
elle, sorrindo mas com os olhos
cheios de lagrimas, e vermelhos
como se tivesse ella também, atra-
vessado a suffocante fumaça da
mina.

QUANDO ELLA ERA PEQUENA

Mamãe, quando era pequena
Diz pelo menos assim.
Não teimava, nem vivia
Dentro de casa a correr!
Não chorava por um nada.
Ficava quieta, parada!
Não brigava, nem mentia
E, por mais que eu custe a crer,
Ella me diz que era assim
Quando era muito pequena!



Quando ella inda era pequena
Que diferente do mim!
Cortava as unhas sozinha,
Não sujava a roupa e tinha
Nos cabellos penteados
Uma fitinha amarrada
Não havia nada, nada
Que não soubesse fazer!
Doces, costuras, bordados!...
Que diferente do mim.
Quando ella inda era pequena!...

Mas o engraçado é que um dia,
A vóvô me disse a mim:
"Toda criança é igual!
As mesmas artes, tal qual,
Sua mãe já as fazia
Quando era pequena assim...
Quando era a minha filhinha..."
...Isso me disse a vóvô
Nella é que eu creio... Sê... Sê!...

MARIA A. VELLOSO

2) FOLHETIM DO "CORREIO INFANTIL"

A AFILHADA DAS ABELHAS

(J. RIVIÉRE)

Adap. de Tia Lila

de sua propheta: Yeyette era
loja imperatriz da França.

Mas Tika não queria acreditar
na parte triste de suas predi-
ções! Sua Yeyette havia de acar-
bar seus dias numa cama de seda
e de rendas como aquella que a
sorte lhe destinara agora.

— Patrão precisa do Tika?
— perguntou ella vendo entrar
Josephina.

— Precisa Tika... Mas não
quero que ninguém me ouça.

E Josephina contou baixinho a
sua toda a historia da pedrinha
que a ameaçava esmagar o impera-
dador.

— Precisamos ter commoço a
pedra, para afastar a desgraça!
concluiu ella.

Tika sacudiu a cabeça. Para
ella a imperatriz continuava a
ser a pequena Yeyette, pobrezi-
nha que ella ninara em seus bra-
ços, a Yeyette que dançava tão
bem que chegara a gastar a bor-
da da sola dos seus sapatinhos...
Tika lembrava-se do dia em que
um marfinsinho fabricara para a
menina um par de sapatos para
substituir os que ella gastara de
tanto dançar.

O destino transformara a po-
breza em opulencia como uma
ventania que carrega para o cimo
das montanhas a borboleta dos
campos.

— Entendem bem Tika?...
Você reconhecerá depressa o
tal padre e depois como é preci-
so fazer uma boa acção você vai
procurar também a maninaxinha
loura que deve a essa hora estar
sem ninguém no mundo!...

A mãe caiu como morta no
meio do povo!...

E Josephina contou a historia
da velha ama.

— Como era a menina, patrão?
— Sê sei que era muito loura
e tinha muitos cachos.

— Era grande ou pequena?
— Uns cinco ou seis annos.

— E a mãe?
— Era uma moça distincta

toda de luto, e tinha na mão um
envelope fechado.

— Bem, patrão, fique socegada.
Você já e faço tudo o que for
preciso.

A velha escapuliu às pressas e
Josephina voltou aos salões onde
o imperador já se affligia por sua
ausencia.

— Está se sentindo melhor?
perguntou elle.

— Não muito... acho que es-
tei com febre... disse Josephina
que queria um pretexto para sair
dali a pouco e vigiar as idas e
vindas de Tika.

— Então procure não se can-
sar demais! respondeu o impe-
rador sempre inquieto quando se
tratava daquella que elle chama-
va sua "estrela da felicidade".
De uma volta pelas salas e de-
pois descansou no seu quarto até
a hora de jantar.

Napoleão atravessou as salas,
parando aqui e ali para conversa-
r.

— Porque está de preto? —
perguntou elle a sua amiga de
infancia, Mme. Janet, duquesa de
Abrantes. Será já o luto do
Imperio?

— É a moda, Majestade!

Veja é preto bordado de ouro;
ouro e preto é o que se usa este
ano.

— A moda! A moda! disse Na-
poleão. Isto é que é reinado!
Mais duravel e mais solido do
que o meu!

Josephina por seu lado falava
às suas damas de honra e preve-
nias da sua indisposição e do
seu cansaço. Assim foi que pou-
co dali a pouco retirou-se nos
seus aposentos.

CAPITULO II

Quando Josephina entrou no
quarto, já Tika a esperava com
ares de mysterio.

— E então?

— Está aqui a pedrinha, pa-
trão.



coisa bonita assim chama a at-
tenção...

— Depressa Tika! Minha capa
escura com capuz, e vamos bus-
car a criança. Se eu for falar ao
imperador elle vai me pedir tempo
para pensar e durante esse tem-
po a criança fica chorando.

— Pôde bem ser, disse a velha
remexendo a armario. Se a se-
nhora visse que casa pobre! Com
esse frio todo nem ha fogo na
lareira. As freiras disseram que
a tal moça é de uma familia muito
boa, arruinada pela revolução.

Josephina estremeceu.
Não havia duvida! A Revolução
que levava seu marido ao cimo da
gloria, fizera muitas ruínas.

A imperatriz amaldiçoou-se na
capa, escondendo com o capuz sua
corda de diamantes e ainda cobria
o rosto com um véu.

— Passe na frente Tika e cha-
me um carro... Depressa para
que o imperador não sinta a mi-
nha falta!

Chovia... Os poucos passos
que dera Josephina nas calçadas
geladas tinham encherado seus
sapatinhos finos e bordados.

se ninguém fora reclamar a cre-
ança.

Então a freira contou baixinho
a triste historia da era de Sauve-
rel. Seu marido, o conde de Sau-
verel, morrera nos massacres do
setembro; sua fortuna fora con-
fiscada e ella ainda não conse-
guira obter justiça, isto é, resti-
tuição. Cansada, o coração não
resistira e ella tinha morrido de
uma crise cardíaca.

— Então essa criança está só
no mundo?

— Mais ou menos. A não ser
um primo que escapou à Revolu-
ção porque estava justamente fó-
ra de França quando ella arreb-
entou... Os outros todos morre-
ram.

E por isso que a pobre mãe
tanto se preocupava sobre a sor-
ta da pequenina Maria-José...
Oíhe, ainda está ali o pedrinha
que ella quiz entregar hoje ao impe-
rador.

A imperatriz foi apanhar o en-
velope e declarou:

— Eu mesma o entregarei ao
imperador.

Durante esse tempo Tika se tí-
nha chegado à creança e tentava
em vão arrancal-a dali.

— Patrão disse ella afinal, ve-
nia ver se conseguia.

— Maria-José! disse a impera-
triz com a voz melga que salda
tomar. Maria-José! você quer vir
commigo? Eu fico sendo sua ter-
ceira mamãe.

A menina levantou-se logo.
Afastou os cachos que lhe cob-
riam o rosto e seus grandes olhos
azues fitaram a imperatriz.

— Você vem commigo, não vem
Maria-José?

E Josephina pegou-lhe a mão
puxando-a para olhar a melhor
junta das velas.

— Como parece fraquinha! dis-
se a religiosa. Que idade tem?

— Sete annos, minha senhora, e
mais esperta do que as crianças
dessa cidade.

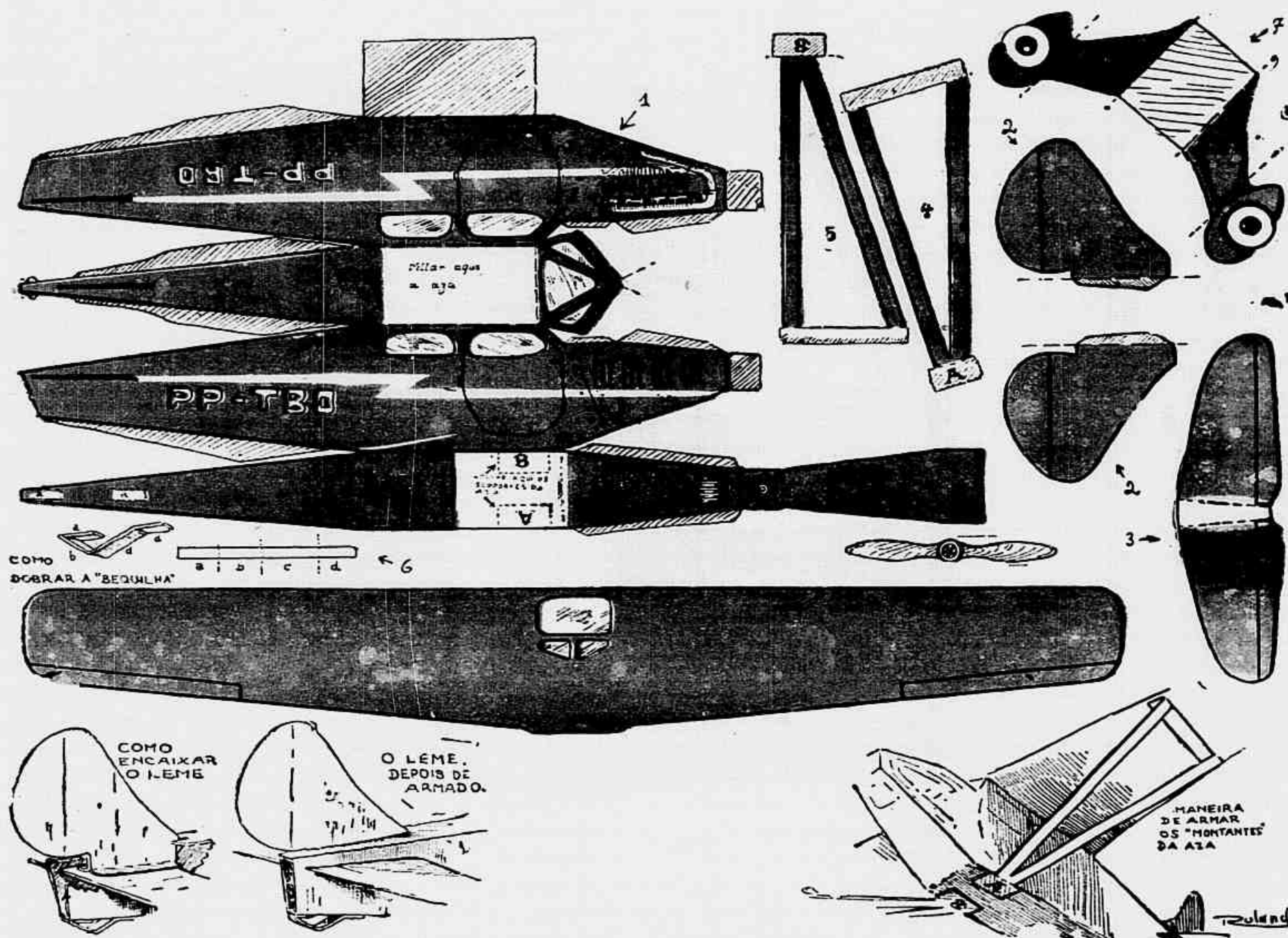
Josephina beijou a pequenina.
— Quer ser minha amiga, Ma-
ria-José? Eu prometto guardar
tanto de você.

A maninaxinha fez a calçada
na mão da imperatriz.

— Quero gostar da senhora...
Mas gosto mais da mamãe.

— Pobrezinha! Beijo sua mãe,

(Continua)



O AVIÃO

Da vez passada nossos pequenos leitores tiveram a ocasião de construir um pequeno biplano aberto. Agora vamos armar um monopiano de cabine, isto é, um avião de uma só aza, todo fechado e com janelas.

Depois de termos colado tudo, num pedaço de cartolina, começamos por recortar o corpo do avião, a chamada "fuselagem" (1). Antes de dobrar-a, é preciso abrir a canivete os três riscos pretos que tem na cauda, por onde se en-

fia o leme (2) e o "profundidade" (3).

O desenho mostra claramente como encaixá-los.

Os dois lados do leme ficam colados um no outro, com exceção das partes riscadas, as quais abrem cada uma para um lado, afim de serem coladas na parte horizontal que atravessa dentro da cauda.

Sómente depois de ter colado o leme é que se passa a colar nas partes riscadas e dobradas para dentro da cauda.

Quanto à parte da frente (o

"nariz", como o chamam os aviadores), collam-se as duas partes laterais do motor na de baixo, só fechando a parte de cima depois de ter espelhado a helice, como no modelo da semana passada, com um alfinete num pedaço de rolha, dentro do motor.

Assim, como vêem, é muito mais fácil collocar a mesma. Por ultimo, dobramos as tres partes da janella da frente, seguindo o pontilhado, collando-as por cima do motor.

Colla-se, então, a aza por

cima da fuselagem acabada, com a janella, que tem no centro, para facilitar a visão ao piloto, virada para a frente e os "ailerons", como chamam ás duas partes movéis, limitadas no nosso modelo por traços pretos, e que servem para inclinar o avião para o lado, virados para trás.

Agora, é preciso um pouco de atenção. Vamos collocar os "montantes", que são os supportes da aza (4 e 5).

O n.º 4 é o supporte esquerdo (de quem olha da cauda

para a frente do avião), o 5 é o da direita.

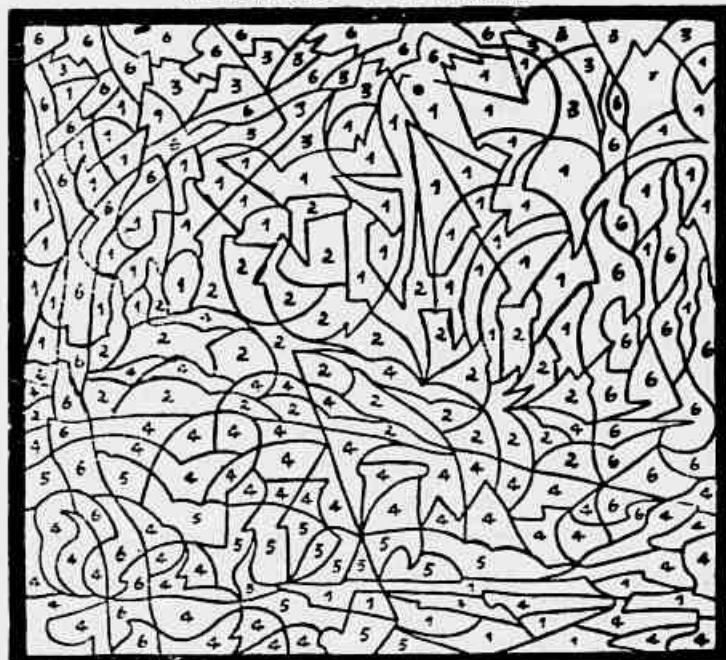
Cuidado, para não trocá-los.

Por ultimo, collamos a "bequilha" (6), que é uma peça de metal sobre a qual se apoia a cauda, quando em terra, dobrada conforme o desenho, e o trem de aterrissagem, mesmo por cima das duas partes dobradas dos supportes da aza.

O mesmo é ligeiramente dobrado nos quatro lugares pontilhados.

Roland

VAMOS PINTAR



Appliquemos assim o colorido: — 1 — Branco; 2 — Cinzento azulado; 3 — Azul claro; 4 — Verde amarelado; 5 — Verde escuro; 6 — Preto. Depois veremos um bello quadro.

Um avião laboratório

EM Washington, o ministro da Guerra anunciou que o avião "Lochess", chamado também "Laboratório Volante", procedeu a experiências que foram coroadas de pleno êxito. Esse appare-

lho está equipado para vões a grandes alturas. Um observador, na cabine hermeticamente fechada, poderá vigiar as reacções do organismo humano e os efeitos do ar rarefado sobre os órgãos motores do avião. O Ministério espera assim facilitar a navega-

ção aérea nas regiões superiores da atmosphera, onde reina uma calma favoravel á velocidade, e a segurança também.

Consciencia

Um larapio refinado vae se confessar com um bom padre, de qual, havia pouco, roubara o relógio, sem que a victima desse pela coisa.

Após relatar os seus peccados, o pirata entra em outras confidencias mais:

— Outra coisa que muito me pesa na consciencia foi o furto que fiz de um relógio. Eu não quero ter commigo esse objecto. Que devo fazer? Peço-lhe, receba o relógio para por fim aos meus remorsos.

— Como então, meu filho? Eu não posso ficar com objecto roubado. O que tem a fazer é restituí-lo ao dono.

— Eu já tentei, porém elle não quer recebê-lo.

— Mas perguntou-lhe isso?

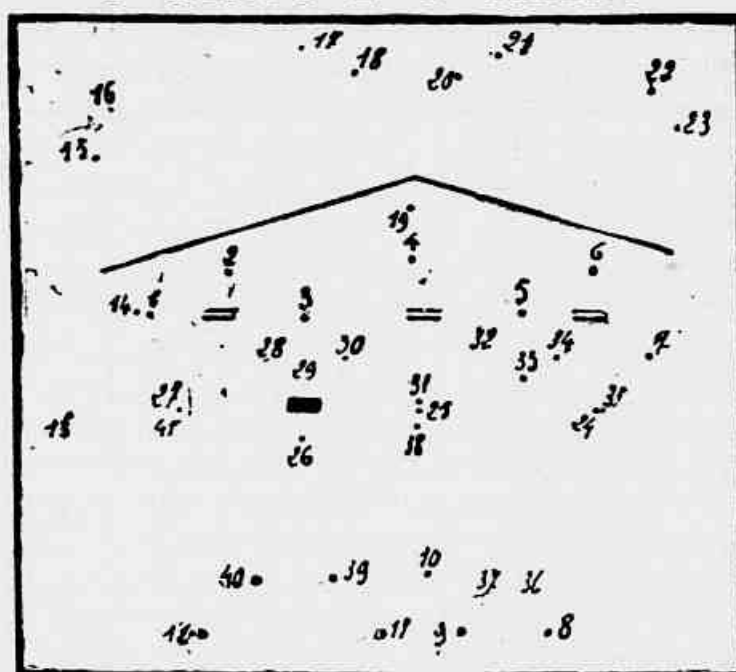
— Sim, eu juro.

— Então, meu filho, já que o dono não quer reaver o relógio você poderá ficar com o objecto sem remorsos.

Produção mundial de ouro

EM 1936, foi a seguinte a produção mundial do ouro, em onças: Estados Unidos 3.116.000; Canada, 3.260.000; Mexico, 774.000; Terra Nova, 12.000; America Central, 150.000; America do Sul, 1.820.000; Russia, com a Sibéria, 5.240.000; resto da Europa, 770.000; Indias Inglesas, 326.000; Japão, com a Corée

O GORDO E O MAGRO



Quem ha de dizer que aqui estão o Gordo e o Magro? Quem quizer tirar as duvidas, ligue todos os pontos numerados, desde o n.º 1 até o ultimo, e verá.

871.000; Philippinas, 413.000; China e outros países da Asia, 235.000; Australia, 866.000; Fiji, 2.000; Tasmânia, 5.000; Nova Guiné, 255.000; Papua, 7.000; Nova Zelândia, 160.000; Transvaal, 10.750.000; Rhodésia, 710.000;

Africa Occidental, 400.000; Congo, Egypto e outros países da Africa, 830.000. O total de produção de ouro no mundo, durante o anno de 1935, foi, portanto, de 31.600.000 onças finas contra 27.820.913. em 1934.

"O CORPO DE MARINHEIROS ATRAVÉS DE UM SÉCULO 1836-1936"

Por Wladimiro di Roma

1889 a 1907

A PROCLAMAÇÃO DA REPÚBLICA E OS MARINHEIROS NACIONAIS — OCCURRENCIAS E MEDIDAS ADOPTADAS REFERENTES A ESSA CORPORAÇÃO — AS ESCOLAS DE APRENDIZES E SEU DESENVOLVIMENTO DESDE 1890 A 1907.

MUDADO o regime do governo com a proclamação da República a 15 de novembro, pelo marechal Manoel Deodoro da Fonseca, que provisoriamente assumiu a chefia da Nação, a Marinha como todas as repartições oficiais iria passar pelas reformas necessárias e ter regulamentos condizentes.

O Corpo de Marinheiros, uma das unidades de valor no seio da Armada Nacional, foi atingido por essas reformas exigidas pelo progresso da arte naval, tendo a seu favor os seguintes actos, mandados executar pelo chefe de Divisão Eduardo Wandenkolk:

1ª — Abolindo os castigos corporais no seio da classe;

2ª — Effectuando a baixa das praças que tivessem mais de 9 annos de serviço, nos termos do decreto do governo provisório, datado de 18 de novembro de 1889;

3ª — Mudando a denominação da corporação para a de: "Corpo de Marinheiros Nacionais".

Não descurando dar a esse corpo um novo regulamento, que melhorou sensivelmente o estado moral e material de suas praças.

Com mereciam essas humidas servidões, que tudo davam de esforços em prol da Patria, sempre heroica e disciplinada, embora faltando-lhes instrução sufficiente para satisfazer plenamente o desempenho de sua árdua missão.

A carencia de navios para praticarem, muito concorria para essa falta, mas isso era coisa que datava já de longos annos.

Era um dos problemas a ser resolvido, esse inconveniente da marinha não possuía mais meios de instrução, porém esse regulamento existia em tal necessidade.

Em dezembro foram indultadas todas as praças da Armada, do crime de 1ª e 2ª deserções, desde que as mesmas se apresentassem em quartel no prazo de dois mezes, a contar da data do Aviso nº 186 de 2 do mesmo mez e anno.

As Escolas de Aprendizes em numero de doze, apenas contavam com 828 menores por ellas distribuidas, numero esse exigido de acordo com a lei de fixação de força, que os estimava em 3.000.

A causa varias era attribuida a falta de menores para o completo de suas companhias, sendo a maior de todas, o pouco esforço por parte das autoridades das quaes compelia a sear, desviando os menores que vagavam pelas ruas, dando-lhes melhor direcção para o futuro, evitando que se entregassem a voragem dos vícios e crimes, que os tornariam inúteis á patria e á sociedade.

Assumindo o cargo de comandante do Corpo de Marinheiros Nacionais o contra-almirante Carlos Frederico de Noronha, em 1891, mereceu-lhe desde o inicio, a attenção, a instrução tecnica que possuíam os nossos marujos, instrução essa quasi nulla, por isso mesmo carecedores de certa somma de conhecimentos theoreticos e praticos para manobrar os modernos instrumentos de combate.

Com essa finalidade tomou uma serie de resoluções, que foram encaminhadas ao Ministerio da Marinha verbalmente e por memoranda.

O effectivo mal chegava para guarnecer os navios que possuía-mos, facto esse que constituia assumpto da mais alta relevancia para o serviço da Armada.

Para remediar esse mal houve a lembrança de regulamentar a nacionalização da cabotagem, affirmo desenvolver a Marinha Mercante, fazendo uma lei de recrutamento, suspendendo-se temporariamente as baixas das praças do Corpo, e autorizando o governo a proceder na forma da lei de 26 de setembro de 1874 para o preenchimento da força decretada.

As Escolas de Aprendizes continuavam fornecendo contingentes ao Corpo, muito embora nunca chegassem ao estado completo determinado por lei.

Com a reforma do regulamento, o Corpo foi dividido em Companhias Especializadas, sendo entretanto obrigatorio para todas as praças o estudo da arte do marinheiro, sendo ao mesmo tempo estabelecidas as bases do engajamento da marinha para o serviço da Armada.

O movimento revoltoso que se opera na bahia de Guanabara a 6 de setembro de 1893, por parte dos navios da esquadra, destruiu todos os elementos de ordem e disciplina que caracterizavam a força naval, perturbando ao mesmo tempo todos os serviços condizentes á manutenção e desenvolvimento da corporação.

O Corpo de Marinheiros Nacionais cujo commando era internamente exercido pelo 1º tenente Sylvio Pellico Belchior, recebeu por essa occasião em seu quartel de Villegaignon, a visita do chefe da esquadra, Jeronymo Gonçalves, que a convite do marechal Floriano Peixoto, tentou vice-presidente da Republica em exercicio) a assumir o commando da fortaleza e obrigá-la a manifestar-se pró ou contra o governo e assim obter mais uma base de operação contra os revoltosos.

Declarado o motivo dessa visita ao commandante interino, obteve o visitante a seguinte resposta:

"Que o chefe da esquadra, Jeronymo Gonçalves nada obteria da guarnição da fortaleza, pois a mesma achava-se disposta a não hostilizar o governo, por não pactuar com a revolta, mas que de modo algum seria contra seus companheiros de classe".

Reconhecendo o governo nada poder fazer em tão delicada occasião, dias passados tomou a deliberação de obrigar a que essa praça se manifestasse, usando para esse fim das medidas necessárias, que deram em resultado, a guarnição adherir ao movimento em favor dos revoltosos a 9 de outubro do mesmo anno.

Pela manhã desse dia foi lçada a fiammulla branca em um dos mastros da fortaleza de Villegaignon, annunciando ter rompido a neutralidade até então mantida.

A tarde iniciou-se o bombardeio dessa praça revoltada pelas fortalezas que estavam fiéis ao governo.

Seja dito de passagem, que os marinheiros portavam-se com disciplina e bravura em obediência á causa que abraçaram, continuando assim a honrar as tradições da corporação.

Essa revolta que acarreton funestas consequências para a nação em geral, muito mais prejudicou os negócios da Marinha, cujas repartições e estabelecimentos ficaram quasi completamente desorganizados, sendo grandemente atingidos o Corpo de Marinheiros Nacionais e as Escolas de Aprendizes.

O effectivo que antes da revolta era de 3.174 praças, ficou reduzido a 961 e em abril de 1894 dispunha de 1.248, graças á reversão de muitas praças, que se achavam servindo o Exército e á apresentação dos que foram gozar o indulto concedido por decreto.

Em dezembro desse anno, assumiu o commando do Corpo, o capitão de mar e guerra Joaquim Marques Baptista de Leão, que encontrando o quartel a bem dizer, totalmente arruinado por effeito dos bombardeios, buscou reparar-o com obras de maior urgencia, apesar da carencia de verbas para tal fim.

Quanto ao effectivo das praças do Corpo, continuava exigido, não se conseguindo o numero para completar o estado das companhias e das equipagens de bordo, que exigiam no minimo 2.919 marinheiros, além dos que por força do regulamento, deveriam permanecer em quartel.

Os mappas de 1895 apresentam o effectivo de 1.708 praças, incluindo 69 officiaes inferiores embarcados e em quartel, e 650 menores nas Escolas de Aprendizes.

Pela incontestavel necessidade que tinha o Brasil de uma importante Marinha, para attender aos interesses da defesa nacional, levou o ministro da Marinha a chamar a attenção do governo, para esse magno assumpto.

Precisava-se formar a marinha com condão com essa marinha, reorganizando-se completamente o Corpo de Marinheiros Nacionais e tomar-se medidas affim de conseguir o pessoal necessário, dado o caso não se poder contar com o voluntariado e as Escolas de Aprendizes não fornecerem contingentes para as fileiras.

O contra-almirante Manoel José Alves Barbosa, então gestor da pasta da Marinha, em seu relatório, apresentou um projecto sobre o sorteio obrigatorio, sorteio esse que seria feito entre o pessoal matriculado nas Capitánias.

Em 1889 a attenção do governo preocupava-se seriamente em resolver o problema da deficiência do pessoal para guarnecer os navios, offerecendo novas vantagens ás praças e ex-praças e voluntarios que se engajassem por mais de tres annos.

As reformas e alterações no regulamento, succediam-se pela evolução natural após a mudança do regimen, para o desenvolvimento da Marinha de Guerra.

Dando a organização das 4 companhias fixas de marinheiros em 1836 procuravam dar á marinha uma educação tecnica compativel com a necessidade de possuímos uma armada na altura da grandezza de nossa patria, desenvolvendo-a não só em numero de navios, como também na proficiencia de suas equipagens.

A diminuta lotação de marinheiros não permitia tal desenvolvimento, pois havia além de outros motivos, a inconveniencia de nã seletar o exluzo pessoal, a um serviço que deveria ser feito por maior numero, serviço sufficiente e anti-económico, que prejudicava o moral da marinha, pela

exigencia do mais que elle poderia fazer.

As Escolas de Aprendizes eram outro problema, que merecia toda a attenção do governo, attendendo-se ao contraste se apresentava entre as despesas para suas manutenções e os resultados que se obtinha quasi nulos e deficientissimos.

Em 1902 o contra-almirante José Pinto da Luz, levado pelo desejo de desdobrar novos horizontes ás praças do Corpo de Marinheiros Nacionais e incitá-las a permanecerem por prazo mais longo nas fileiras, pretendiu organizar um regulamento, moldado pelos dispositivos que regiam em França a instituição denominada "Corps des Equipages de la flotte".

Em 1903, o Corpo de Marinheiros Nacionais, possuía mais preparo tecnico, attentos os aperfeiçoamentos introduzidos na Marinha, continuando suas praças a prestar bons serviços, apesar da escassez que se notava nas fileiras.

A unica fonte que abastecia o Corpo, não era sufficiente para tão importante mister, de modo que o governo contava com o sorteio marítimo então iniciado, para conseguir elevar ao completo as forças decretadas por lei, para essa corporação.

A percentagem da produção das Escolas de Aprendizes enviadas ao Corpo era mais ou menos a seguinte em 1903:

Escolas	Lot.	Per.
Rio de Janeiro	300	40 %
Parahyba	100	16 %
Pernambuco	200	26,5 %
Santa Catharina	100	14,7 %
Maranhão	100	9,4 %
Alagoas	100	16,7 %
Rio Grande do Sul	100	24,7 %
Bahia	200	16 %
Ceará	200	21,5 %
Matto Grosso	100	7,5 %

Pelo mappa acima verifica-se, que nenhuma das Escolas, (exceptuando a do Rio de Janeiro) contribua annualmente para o Corpo com contingentes, cujo numero attingisse a 113 ou seja 33% do suas lotações.

Alind em 1904 aguardava-se a conversão em lei do projecto do sorteio naval (em discussão na Camara dos Deputados), pretendendo usar-se desse meio constitucional, affim de preencher os claros existentes no Corpo de Marinheiros Nacionais.

Com essa lei em execução seria facil tal empreendimento, se o pessoal marítimo ao invés de desviar-se do caminho do dever, houvesse correspondido ao patriotico intuito do Congresso Nacional.

Por occasião das perturbações que infelizmente tiveram lugar na capital da Republica, na noite de 14 de novembro, a Marinha teve o ensejo de desenvolver a actividade indispensavel nessas emergencias, actuando as praças do Corpo de Marinheiros em seu desembarque, na manutenção da ordem, applicando os animos exaltados, portando-se calharamente, demonstrando espirito de disciplina e lealdade, concorrendo assim para tranquillidade da população.

Creando-se as Escolas Profissionais em 1905, nova era abria-se para o Corpo de Marinheiros Nacionais, collocando o pessoal em condições de ser "antijesammente utilizado em suas especialidades e ao mesmo tempo facilitar sua aspiração ao Corpo de Officiaes Inferiores em organização.

Esse foi um incentivo para que as praças se conservassem alistadas por dilatado prazo, com real proveito para a corporação.

Foi elaborado novo regulamento de accordo com as seguintes bases:

Marinheiros:

- preparar marinheiros para matricula nas Escolas Profissionais;

- ser divididos e lotados em 3 classes distintas.

Alind outras providencias foram tomadas sobre as Escolas de Aprendizes, cuja situação continuava desproporcionada com o elevado custo annual e suas produções escassas.

Em 1907, assumindo o cargo de ministro da Marinha o contra-almirante Alexandrino de Alencar, teve sua attenção voltada para o estado em que se achavam os navios da esquadra e consequentemente das praças, que deveriam lotar os novos navios, que de accordo com lei anterior deviam ser construídos para habilitação e pujança da Armada Nacional.

Avisos e circulares foram baixados, recomendoando a maxima do a elevada finalidade de suas seleções dos futuros marujos, voluntarios, sorteados e engajados, estabelecendo novas vantagens para a classe.

Desenvolveu-se forte propaganda sobre as Escolas de Aprendizes, sendo optimos os resultados colhidos por esse meio, conseguindo-se preencher o numero dos quadros das escolas de menores fixados pela lei em 1.700 aprendizes, que passariam um anno nas primarias e dois nas Escolas Modelos, sendo a seguir transferidos para o Corpo de Marinheiros.

ABD-EL-PHANAN E A H ESPANHA MUSSULMANA

Prof. Luciano Lopes

(Continuação da 1ª pag.)

Granada, e outras seguiram o exemplo de Cordova e tornaram notaveis centros de cultura, onde homens illustres de outras partes da Europa, vencendo os preconceitos de religião, vinham buscar sabedoria, como fez o monge Gerbert, tornando-se discipulo dos arabes e que não impediu, entretanto, de ser eleito papa, sob o nome de Silvestre II.

Cumpro considerar, entretanto, que a civilização dos arabes, na sua totalidade, deixou muito a desejar porque, se de um lado desenvolveu do modo notavel a intelligencia, de outro lado negligenciou lastimavelmente a moral.

O proprio Abd-el-Rhaman I, é uma destas figuras cuja moral não se impõe á admiração.

Nelle não se deve procurar encontrar aquellas qualidades de lealdade e nobreza de sentimentos, sublimes ideias do christianismo que nem mesmo os cavalleros christãos da Idade Media puderam concretizar de modo completo.

O que nelle se admira é a coragem, a intelligencia, o gosto artistico e o tino de administrador. Quanto ao mais era falso e desleal, ambicioso, vingativo e cruel, não escolhendo nunca os meios para alcançar os seus fins, qualidades aliás mui communs aos adeptos do Korão.

A PALMEIRA SYMBOLICA

Ali mesmo em Cordova, capital do Califado occidental, plantou Abd-el-Rhaman a sua palmeira "a primeira que vicejou na Hespanha", dedicando-lhe um

O tempo do serviço dos marujos daquella procedencia seria de 15 annos, contados da data da matricula, e os voluntarios serviriam por 10 annos, percebendo além do soldo a gratificação de cento e vinte e cinco réis diários.

Commandava o Corpo de Marinheiros Nacionais o capitão de mar e guerra Francisco Gavião Pereira Pinto, que procurava melhorar o aquartelamento das praças na fortaleza de Villegaignon, fazendo reparos de caracter urgente nas muralhas, enfermarias e no rancho geral.

A disciplina e boa ordem em todos os serviços eram satisfatoriamente mantidas, continuando nossos marujos merecendo os melhores elogios, pelo garbo e correcção em manter as tradições da corporação creada a 14 leatres annos passados.

fermoso canticco que revela ao mesmo o seu temperamento artistico e os sentimentos da sua alma.

"Formosa palmeira, em, como eu estranha a esta terra!" "Mas a brisa do Occidente acaricia suavemente as tuas folhas. As tuas raizes encontram um torrão fértil; a tua cabeça ergue-se numa atmosfera pura".

"Oh! como tu chorarias se pudeses soffrir as mágoas que me atormentam!"

"Nada tens a recear da má ventura; e eu me vejo exposto aos seus rigores".

"Quando os acontecimentos contrários e o furor de Abba me expulsum da patria, as minhas lagrimas orvalharam as palmeiras que crescem nas margens do Euphrates".

"Mas nem as palmeiras nem o rio conservam memoria da minha dor. Tu, formosa palmeira, não tens saudade da patria".

Por muitos annos, acucios, talvez, vicejou em Cordova a palmeira que Abd-el-Rhaman plantara.

Sem o saber, o grande principe, que na guerra e no amor á cultura, não ficava a dever coisa alguma ao seu illustre contemporaneo que foi Carlos Magno, estava perpetuando na Península o symbolo mais perfeito da civilização musulmana que de facto attingiu a grande elevação e esplendor; mas justamente por negligenciar a verdadeira moral baseada no amor, deixou de produzir frutos, como a palmeira.

-INSOLAÇÃO- TYPHO-UREMIA INFECCOES INTESTINAES E URINARIAS EVITAM-SE USANDO

UROFORMINA

DE GIFFONI-EM TODAS AS PHARM. E DROGARIAS

FRANCISCO GIFFONI & CIA - R 1º DE MARÇO 17 - RIO

UM LIVRO SOBRE HUMBERTO DE CAMPOS

E' um livro muito interessante, cheio de colorido e emoção, o que Macario de Lemos Picanço acaba de publicar sobre Humberto de Campos.

A vida agitada e a obra tão brilhante do notavel escriptor maranhense são ali apresentados com apaixonado carinho. O autor, apesar de sua juventude, confirma nesse novo ensaio de critica os fôros de cultura e fulgurante senso analytico já revelados no seu estudo anterior sobre a personalidade de Clovis Bevilacqua.

Macario de Lemos Picanço divide o seu volume sobre Humberto de Campos em duas partes, nas quaes fez forte luz sobre o homem e o escriptor.

Elle se louva, para a biographia de Humberto, nas famosas "Memorias" do festejado e amargurado literato e poeta. As influencias mesologicas sobre a obra de Humberto de Campos são estudadas com grande penetração. Vejamos este periodo lapidario em que Macario de Lemos Picanço fez o retrato de Humberto de Campos: "Quando pequeno, orphão e peralta, não se preocupou com a vida, o que mesmo elle não poderia fazer, porque o cerebro da creança não comporta encargos que se revistam de taes gravidades. Moço, andou de terra em terra, experimentando-se em varios atamos; escriptor consagrado, tem varias phases que o caracterizam.

Iniciando-se com a poesia, dentro em pouco installava-se, com successo, no departamento da litteratura galante, tornando-se lido por um dos maiores publicos brasileiros, para, depois, se tr fican

do aos poucos na chronica, não se falando nos seus ensaios e na sua autobiographia.

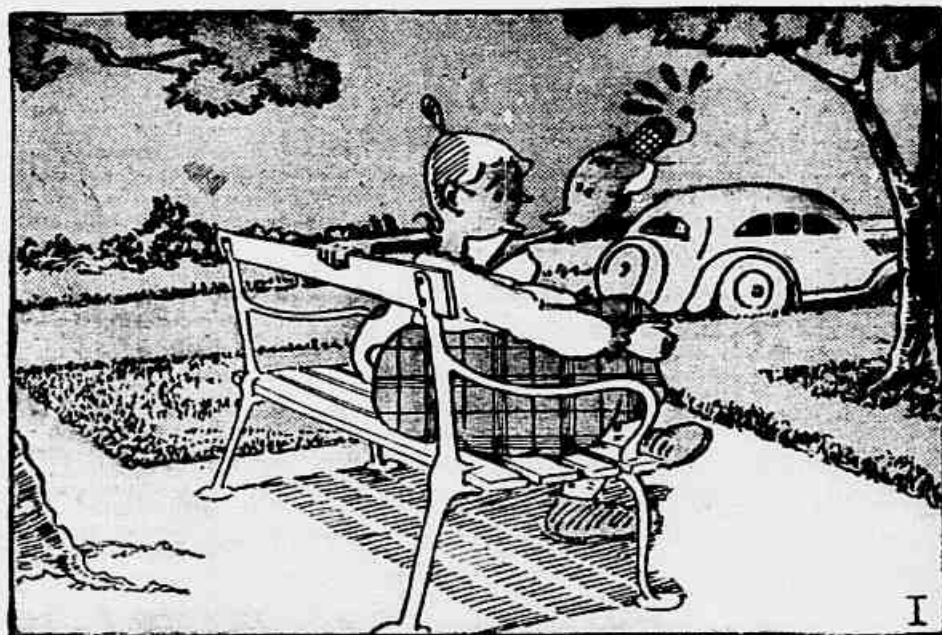
Primeiramente alegre, a — sua chronica, com as preocupações politicas que o assolberbavam, se recolheu, certo dia, a um mutismo quasi completo, para surgir, após breve descanso, com outro fêlto, envolvida numa ironia dolorosa. Ultimamente, Humberto era um escriptor que vivia a dar conselhos, a fazer propostas humanitarias, assaltando os corações com a exclamação de suas dores, com as lagrimas que vertia, no passo que hontem, num passado recentissimo, provocava gargalhadas com as suas aneddotas, com as suas historias, que elle não queria dissessem fessencinas. O Conselho X.X., era o motivo de muitas alegrias, e, em todas as partes, os seus chistes galantes eram repetidos com cuidado, mas, também, com satisfação.

As actividades intellectuaes de Humberto, que foram nos ultimos annos muito intensas e não raro patheticas, porque elle batalhava sob a idea fixa da morte, merecem detalhadas observações, analyse puerilissima de Macario de Lemos Picanço. O poeta, o novelista, o chronista, o homem de imprensa, o romancista, que tudo foi o individual polygraphia maranhense servem de thema para que Macario de Lemos Picanço estylise paginas de exaltante prosa. Lê-se o seu livro com profunda emotividade até o ultimo capitulo; e, através delle, a gente fica admirando, ainda mais, o precioso espirito de Humberto de Campos.

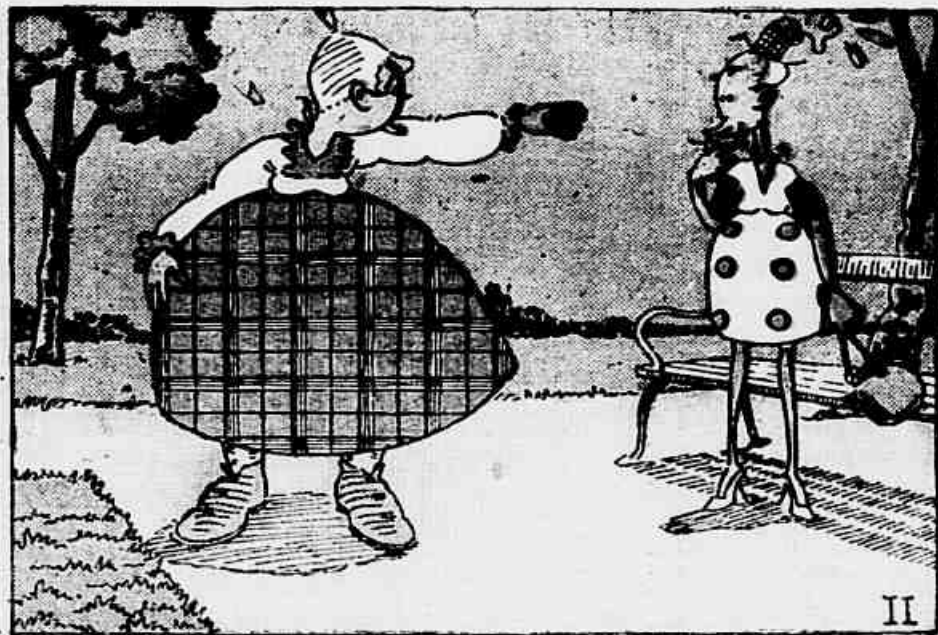
MATHEUS DE LEMOS

ZABELINHA

FOR HEITOR CARDOSO



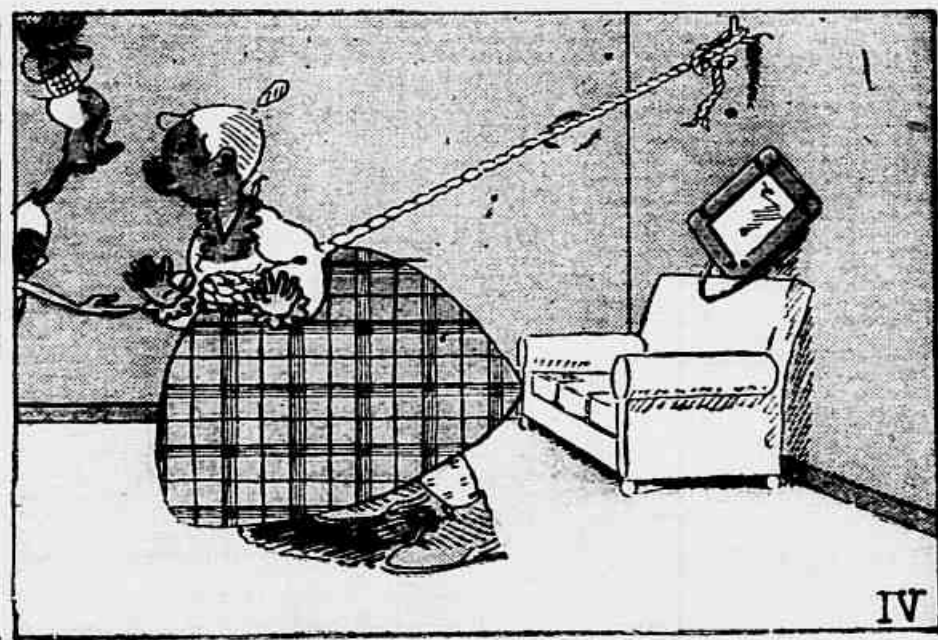
— A gente devia possuir frelos como têm os automóveis, não acha, dona Zabelinha?



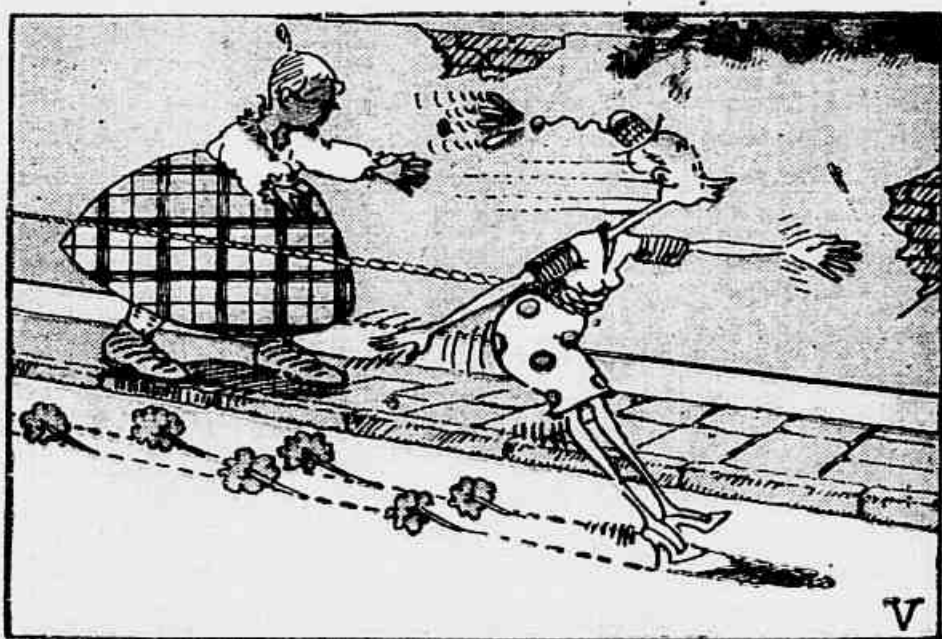
— Eu inveito um que é um assombro, dona Blicuda. Faça o obsequio...



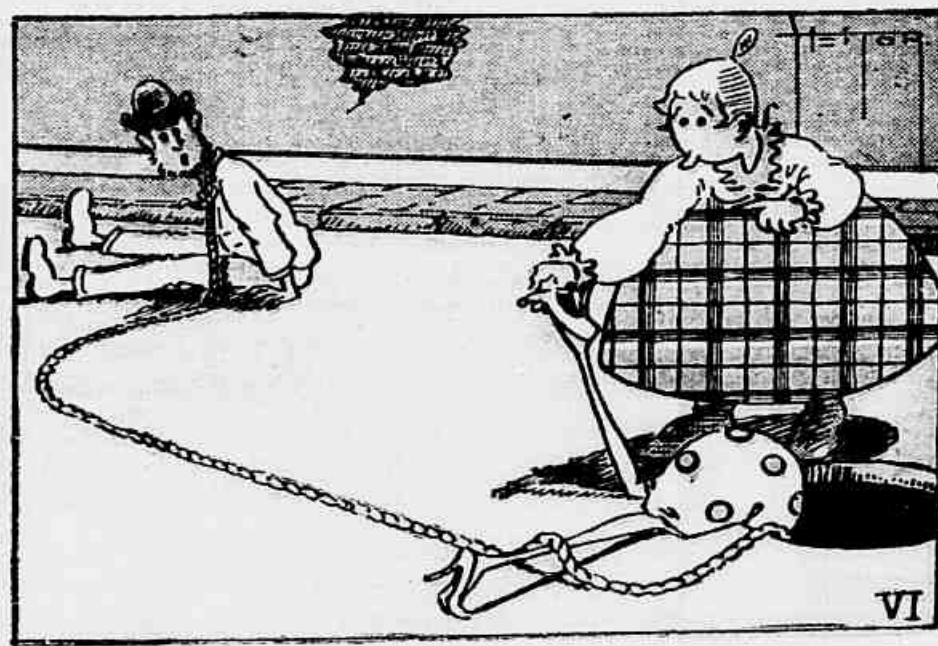
— A senhora é insuspeita. Diga se não é elegante e fácil de conduzir.



— Na hora "hagá", joga-se o laço num ponto firme como este e prompto: freiou ou não freiou?



— A senhora laçou mal, dona Blicuda! O ponto é fraquíssimo!...



— Eu não disse? O velho não suportou a freiada e deu-se então a derrapagem dos "pésneus".

Correio da Manhã

Rio de Janeiro, 19 de Setembro de 1937

Não pode ser vendido separadamente

INFLUENCIAS

NA moda, como na politica, existem partidos antagonicos que procuram sempre se destruir mutuamente.

Diversas correntes de inspiração disputam a honra de orientar a moda vindoura; dentre essas, estão em primeiro lugar a influencia "Directorio" e "Segundo Imperio".

A grande repercussão que teve o luxuoso "Balle Directorio", considerado, justamente, o "great event" da estação, veio robustecer uma tendência que já se esboçava.

Com esse bellissimo baile, Paris fez reviver a graça perturbadora das "Merveilleuses" que, com suas longas tunicas fendidas sobre a perna nua, fizeram palpitir o coração dos heroes de Valmy, Arcole, Hohenlinden.

Tão homogêneo e tão evocador era, naquela noite, o ambiente, que se Mme. Tallien e Mme. Récamier tivessem podido voltar a vida, nem se aperceberiam de que

Alguns mestres da Costura viram nessa festa uma orientação para suas futuras concepções.

Os turbantes e chapéus "cambrioles" que Suzy, Agnès e Reboux criaram para esse baile, estão já sendo usados, com ligeiras modificações, como "Coiffures" para a noite.

Já as modistas expõem modelos de chapéu, excessivamente "flatteurs", que, graças a uma fita amarrada sob o queixo, emolduram o rosto e os cabelos de uma maneira muito graciosa.

Outros grandes costureiros, como Sanvin e Molyneux, por exemplo, distanciando-se do Directorio, vão buscar inspiração nas modas "à falbalas" das figuras do Segundo Imperio.

Quasi todos seus modelos apresentam o efeito de "corselet" bem justo que, tornando a cintura mais delgada faz ressaltar a curva harmoniosa do busto.



Casaca de faureiro e chapéu Directorio em palha preta.

PALESTRA

A ultima aza e a primeira estrela

A Natureza é a maior, a mais profunda e a mais bella de todas as escolas. Aprender no seu livro immenso, aberto a todos, é aprender a ser maior, a tornar-se melhor.

Ensinam as arvores, a generosidade: dão sombra; dão flores e frutos e não se vingam nunca da humana ingratitude... Quando cruelmente abatidas pelo machado assassino, ainda nos dão lenha para as fogueiras de inverno!

Dão-nos os rios cantantes, as suas águas cristalinas; matam esta sede de tanta, tanta coisa que das creaturas nos vem...

As montanhas que procuram atingir o céu, ensinam, numa grave e muda lição, que devemos procurar subir sempre mais alto, sempre mais alto ainda!

Profundamente sábias são as formigas; que mysteriosas coisas ditam ellas, nas longas, mudas conversas que tem, umas com as outras, quando se encontram no longo dos caminhos, na superfície lisa de uma parede ou no vão de uma janella?

Sem coisa alguma cobrar, dão-nos mel as abelhas, as abelhas que o zangão fecunda num sublime sacrificio de amor.

O tigre feraz, é o mais dedicado dos pais. Symbolisa o bom toda a virtude da paciência. E não era preciso repetir aqui que o cão, nobre e fiel, é o maior amigo do homem.

Lentamente, num espreguiçamento de mulher cansada, caia a tarde... Mas o dia fora tão bonito, tão luminoso, que aquella longa tarde de verão, toda de rubro revestida, não parecia decidirse a partir, parecendo attender piedosa, ao mudo appello de alguém que supplicava:

— Não te vás ainda... Espera um pouco! Quando ha sol, a vida parece mais facil e menos dura de supportar. Não te vás ainda! É tão longa a noite! Tão triste e tão sombria a sua solidão...

E a tarde boa, ouvindo a supplica, demorava ainda. Mas pouco a pouco, na agonía da luz, vinha descendo o crepusculo, no eterno giro da Terra.

— Demora um pouco, dia! — continuava supplicando a voz — Estou tão sozinha e tenho um tal

mais de um seculo havia passado...

A mulher possui, em muito mais elevado grão que o homem, a faculdade de assimilação; as parisienses de 1937, trajando os vestidos cintados sob os seios, ostentando sobre o penteado em cachinhos, os turbantes enfeitados de penachos ou de jolas faiscantes, tão caros a Mme. de Stael, davam a impressão de quem está se movendo em seu "clima" habitual.

Ninguém diria que aquellas "merveilleuses" eram as mesmas creaturas que corriam á tarde, os "magasins" de luxo, vestidas do sobrio tailleur, de saia curta, especie de uniforme da mulher de nossos dias.

Se as "merveilleuses" do tempo do Directorio eram "lovely to look at" como diz a canção, os pobres "Incroyables", ao contrario, offereciam

um aspecto lamentavel e, até grotesco, desfigurados por oculos immensos, por uma gravata descommunal, que lhes engulha o queixo e desagastados dentro de uma casaca que era um prodigio de rugas!

No "Balle Directorio", porém, os homens deram prova de bom senso e superioridade, sabendo se abster dessa fantasia ridicula; apenas consentiram, alguns, em usar sobre a casaca impecavel, um dominiô em tafetás de cor viva.

Nada faltou para que a festa tivesse um cunho fortemente da época; nem as valsas e polkas, que uma orchestra "Costumée" executava, nem mesmo, um immenso ballão, copia fiel do famoso Montgolfier, que, lentamente se perdia no céu profundo daquella noite de verão, acompanhado pelos applausos de uma elegantissima assistência.

Dir-se-ia uma figura de Winterhalter o modelo que o "cliché" representa e que Molyneux creou especialmente para a Duquesa de Kent, essa formosissima princeza grega, que é uma das mulheres mais elegantes de Londres.

Um vaporoso manto de tulle negro, bordado de estrelas de ouro, forma um amplo capuz e vela de maneira perturbadora o grande decote desse bellissimo vestido de tafetás preto, que ostenta na cintura um artistico ramo de rosas.

KAY

Ao pedir QUINA-PETROLEO exija a Marca Registrada

Robreza

A venda em toda parte.

to o espaço... Mas logo, attendendo á tristeza da voz que supplicava, que tinha medo, uma estrela, a primeira estrela, brilhou no firmamento...

Assim, a Natureza ensina que mesmo em meios das trevas, ha sempre um pouco de luz, para quem sabe ver...

SYLVIA PATRICIA

Feminina

— Espero ser pedida em casamento quando fizer dezoito annos. — E se não fôr? — Ficarei nos dezoito até ser pedida.

Tasse?
LORANTHOL
Xarope de herua de Passarinho composto

AS PRIMEIRAS RENDEIRAS DE PARIS, DATAM DO ANNO 1300

QUANDO Carlos VIII, em 1485 incorporou aos estatutos do governo a profissão de "rendeiras", teve a intuição feliz de que esse sympathico e amavel grupo feminino que se occupava dessa delicado labor, teria grande influencia nos destinos da industria dessa natureza e na belleza da endumentaria quer feminina quer masculina.

"Esse officio é notavel, disse o rei, pois para aprendel-o honestamente precisa devoção e evita a ociosidade."

No anno de 1300, só havia em Paris duas mestras de "renda". Em 1485, com Carlos VIII, augmentou consideravelmente a via demonstrar o desenvolvimento da cidade e seu bem estar.

Com as "rendeiras" as moças aprendiam tambem a coser e a marcar o linho, não só com bordados como com liquidos especiaes que cada mestra guardava o segredo da receita.

Mais tarde esse segredo foi divulgado e uma das receitas era a seguinte:

"Um pouco de graxa, fazer ferver junto azeite, vinagre e linho em partes iguaes, quando o liquido ficasse espesso fazer ferver junto o timbre de metal com a marca do freguez e applical-o quente sobre o linho."

O algodão nessa época era considerado producto exotico e não tinha direito de ser vendido pelas rendeiras. O algodão, producto de luxo ficava junto das especiaes, do assucar, preto e da pimenta, tudo o que fizesse lembrar com horizontes desconhecidos onde o sol esculha.

LUA DE MEL

Ella — E té continuarias a amar-me, como agora, se eu morresse?

Elle (distraindo) — Muito mais, minha querida, muito mais!



"Ensemble" de trajes e chapéu e luvas de velludo preto.

Consultorio de Belleza
MME. HYGINO
de regresso de sua excursão visita ás distinctas clientes estas as suas ordens á Praça Floriano, 55, 8º and. S. 18. T. 22-7828.
Especialista em todos os tratamentos da pelle

pavor á noite que me fará mais sozinha ainda...

Por toda a parte, no entanto, estendia-se pouco a pouco, o repouso das coisas. Faziam-se quasi negras as montanhas e quasi negras se faziam as arvores no silencio do jardim.

No céu, dilata-se a ultima nu-

vem cor de rosa; no céu agora quasi tão negro como as arvores e as montanhas...

— Eis a noite — murmurou a voz medrosa — Como é tudo triste quando acaba o dia!

Sim, era a noite grande e mysteriosa. Era a solidão das trevas... Triste, uma derradeira aza cor-

BLUSAS
DE
RENDA
LINGERIE SUISSA
Av. Almirante Barroso, 1
(xxx)

«CHIKES»

PERDOEM-NOS os fins cultores da língua e as austeras creaturas que, do alto de sua distinção, deixarem cair um olhar desdenhoso sobre o título acima...

Certos termos de gíria são, porém, tão expressivos, que difficilmente se encontra para elles uma tradução aceitavel.

Já se vae, aliás, distanciando o tempo em que o código do "bon ton", não sómente prohibia as mais innocentes expressões de gíria, mas aconselhava, até, que fossem, pelo menos aparentemente, ignoradas.

Hoje, estamos caminhando para o extremo opposto; as mais bonitas boccas não hesitam em pronunciar os termos de nossa gíria nacional, mas até mostram uma certa vaidade em conhecer o "argot" francez e o "slang" americano.

Ainda deve estar bem presente á memoria daquelles que se interessam pelo theatro, a peça que Edouard Bourdet, o autor tão apreciado entre nós, fez representar o anno passado, em Paris, e na qual os actores frequentemente se exprimem em "argot". Uma plateia ultra elegante applaudiu a peça e a critica parisiense teceu-lhe louvores.

Signaes dos tempos...

Entende-se por "chique" ou "chi-chi", uma certa affectação, excentricidade ou originalidade excessiva, com que os ricos "snobs" procuram embalsamar a gente de bom senso.

Percorrendo os grandes centros cosmopolitas, como Nova York, Paris, a Riviera, etc., uma revista americana colheu as mais extravagantes manifestações do alludido "chique".

Destacamos algumas, para que os leitores vejam a que ponto o "snobismo" influe na mentalidade desses "pobres de espirito"...

Afim de não se utilizar de telefones em que outros haviam falado, certa millionaria americana levava consigo, quando viajava, um, todo de ouro, para seu uso exclusivo.

Era muito conhecido em Paris, o cavalheiro que, para não ter visinhos no theatro, comprava invariavelmente as duas poltronas ao lado da sua.

A roupa de cama de certa elegantissima dama obedecia no verão, a uma escala de cores, começando com o branco, descendo a "café com leite", claro e, no fim da estação a "café com muito pouco leite" para se harmonizar com a epiderme da dona, gradativamente tostada pelos banhos de sol!

Outra creatura chique, possuidora de um bellissimo "living-room" azul e branco, só admittia que fossem dispostas sobre a mesa, revistas cujas capas ostentavam essas duas tintas; pouco importava á dona da casa a qualidade ou actualidade da revista. Fazia, apenas, questão de cor!

Para mostrar quanto soffria com a morte do pai, uma "debutante", em Nova York, fez questão que a manieira lhe cobrisse as unhas com esmalte, preto azulado...

Certo cavalheiro, para quem as conquistas amorosas são o grande "business", imaginou um engenhoso stratagemma.

Bastava-lhe apertar um botão dissimulado atraz de um reposteiro para que caísse sobre a vitraça de seu "studio" uma chuva torrencial, obrigando, assim, a "hospede" de passagem, esperar, em sua companhia, que o aguaceiro abrandasse...

Um millionario americano, preocupadissimo com a conservação de sua saúde exigia que o medico viesse todas as manhãs, antes do almoço, tomar a temperatura do seu... querido Carnem-bert!

Vaidade das vaidades...

VESTIDOS, CHAPÉOS, LINGERIE
ALTA COSTURA, CONFEÇÕES EM MODELOS
AMERICANOS.

R. Ouvidor, 169. **MME. BROWNE** Tel. 22-8322.

Ed. OUVIDOR — 2º ANDAR — SALAS 209/210.

Como tratar diariamente os cabellos?

DELO

DR. PIRES

(Com pratica dos hospitais de Berlim, Paris e Vienna)



Os cabellos devem apanhar bastante ar afim de que possam ter saúde e vigor.

UM dos mais importantes assumptos relativos á cabeleira é o modo pelo qual ella deve ser tratada.

Parece á primeira vista uma questão insignificante o penteado diario. Entretanto, quando o couro cabelludo perdeu por uma causa qualquer sua provisão sanguinea e seus humores, os cabellos podem cair com a maior facilidade possivel, como acontece muito frequentemente, com o proprio penteado. Deduz-se, assim, a extraordinaria precaução com que se deve pentear e o meticuloso cuidado na escolha dos apetrechos proprios para esse fim.

O uso do pente com dentes juntos não é aconselhavel, mesmo se tratando de uma cabeleira normal, excepto se houver muita caspa, poeira, etc., procedendo-se nesses casos, com a maior suavidade possivel.

Uma experiencia muito simples pode demonstrar a verdade es-

cripta acima: a metade da cabeleira penteada com um pente de dentes unidos deixa cair muito mais cabellos do que a outra parte em que essa demonstração foi feita com um pente de dentes separados.

O uso da escova, tambem, deve ser feito com moderação, pois a energia ao escovar-se prejudica enormemente os cabellos, sacrificando a existencia de muitos delles.

Esses pequenos conselhos têm muita importancia para quem quizer possuir uma bella cabeleira, pois o traumatismo diario do pente ou da escova actua de um modo desfavoravel á vida dos cabellos.

Aos leitores: Toda correspondencia solicitando conselhos sobre a belleza deve ser dirigida ao medico especialista Dr. Pires, á Praça Floriano, 55 — 6º andar — Rio sendo necessario enviar o endereço completo para a resposta.



Para firmeza dos SEIOS

Só a PASTA RUSSA

do Doutor G. Ricabal
Encontra-se nas principais
PHARMACIAS e PERFUMARIAS
DO BRASIL

Distribuidoras: Drogaria Sul
Americana
Largo S. Francisco de Paula, 42
Rio de Janeiro (xxx)

SAUDE, BELLEZA, ALEGRIA DE VIVER!

O banho é o meio mais usado como hygiene e limpeza, no entanto, para a saúde perfeita, o banho só, não é o bastante. O banho quente é calmante, sedativo, a ducha fria tonifica, activa a circulação, mas nem um nem outro resolve o problema da limpeza perfeita da pelle, para isso, é necessario uma fricção pelo corpo todo com agua de Colonia ou alcool.

Não devemos nos esquecer que eliminamos muito maior numero de toxinas pela pelle do que os rins e os pulmões juntos.

A necessidade de desembaraçar os poros do suor, da poeira e das

toxinas que os entopem diariamente, é absoluta. A maior quantidade de sujo que temos na pelle vem de dentro para fora.

A fricção estimula as cellulas, e a pelle conserva toda a sua vitalidade.

Com uma escova, não muito molle, mas tambem não muito aspera, podemos conseguir chamar o sangue na superficie da pelle e desse modo evitar os "cravos", os "botões", as manchas e toda essa sorte de "vegetações" que tanto desfavorecem a belleza da mulher.

O importante para a saúde é que a pelle respire bem para que haja alegria na vida.

Madame Jacqueline

avisa suas amáveis e distintas Clientes que, necessitando tomar algum repouso, deixa por alguns dias o seu consultorio da Avenida Rio Branco, 245; entretanto permanece á disposição para responder a todas as consultas que podem lhe ser dirigidas para a Caixa Postal 1953, e ás quaes responderá pelo jornal ou directamete na forma do costume.

TODOS OS AFAMADOS PRODUCTOS de MADAME JACQUELINE encontram-se desde já á venda nos conceituados estabelecimentos abaixo:

Casa HERMANNY, rua Gonçalves Dias, 60.

Perfumaria CIRIO, rua Ouvidor, 151.

Perfumaria CARNEIRO, Sete de Setembro, 92, e na Cinelandia, em frente á Confeitaria Brasileira.

As clientes do Interior tambem poderão fazer seus pedidos ás referidas casas, seja directamente, seja por intermedio dos commissarios.

CORRESPONDENCIA

LALA, MARQUINHA, ZULMIRA S. M., JURACY, CINTIA MAGALHÃES, ZOU-ZOU. E favor ler nas respostas abaixo os conselhos que podem interessar-as.

CARMEN — no seu caso o Tratamento Hadia, Crème e Loção, lhe dará inteira satisfação: branqueia, avelluda a pelle, e por esta temperatura variavel de frio e de calor, é muito recommendada. Para seu busto, o Crème Adstringente Miraculoso, que deverá usar de manhã e á noite, visto desejar um resultado ultrarapido. Garanto-lhe bons resultados, firmeza e alvura dos seios, não sendo precisos mais de 2 potes — (50000 cada um).

Como em todos os meus preparados a bula acompanha, com o modo de usar bem detalhado. Sendo a Sra. cliente assídua da Perfumaria Carneiro, poderá achar ali, agora, os meus preparados em quaisquer de suas casas, Cinelandia ou Sete de Setembro.

MME. LUCIA BARBOZA: o Huile Romaine Antique é perfeito para tirar a maquiagem, não tem rival e além de limpar a pelle, nutre-a e fecha os poros: substitue vantajosamente os melhores sabões, os sabonetes mais caros. Para refrescar, asselinar e fortalecer a sua pelle, depois da lavagem com o "Huile", póde fazer uma fricção ligeira com a Loção de Leite de Am. Amargas e Mammellas, adstringente este fabricado com muito capricho, sómente com verdadeiras amêndoas amargas, actualmente raras e carissimas e elle dá optimos resultados. Segura o pó de arroz. Quanto ao seu pequeno "cangote", algumas Applicções de Paraffina cor de Rosa, o farão desaparecer quasi instantaneamente. Muito agradecida pelos seus votos de felicidade que aqui lhe retribuo.

MADO R. Não se afflicta tanto, pois todas essas espinhas desaparecerão mediante a applicação da minha "Loção Azul": a empregar depois de dar algumas compressas com agua bem quente. Para seus cravos, a minha Loção Especial contra os Cravos, que lhe dará optimos resultados.

MAURICE CHEVALIER: com o melhor gosto, posso lhe dizer que além do seu Amigo que já lhe recommendou o uso do meu "Huile Romaine Antique", sei de muitos maridos de clientes minhas que empregam o "Huile" para suavizar a pelle ao barbear-se. Applica-se alguns minutos antes de enxaguar, e em seguida, sem enxugar, passa o sabão ou o crém: qualquer irritação desaparece e a pelle ficará extraordinariamente macia e fina.

O Antirugas Especial n. 3 é muito aconselhavel. Conheço um grande medico que, depois de alguns mezes de uso, fez desaparecer um "pé de gallinha" formidavel que o desesperrava. Elle é o meu melhor propagandista. Espero tambem que o Sr. o seja. Felicito-o pelo pseudonymo tão bem escolhido.

MARACATU: Bastante exercicio, regime lacto-vegetariano e o Vigor dos Seios para o desenvolvimento. Em pouco tempo não será mais a mesma pessoa. Para acabar com as espinhas, Loção Azul. O modo de usar acompanha cada preparado, estando tudo muito bem explicado.

BEATRIZ. Para a sua idade, de maquiagem, sempre com o Huile Romaine Antique, conservando-o por alguns minutos de vez em quando. Manseira da Lavatura, 4 ou 5 dias seguidos, depois 2 vezes por semana. Não esquecer de applicar no queixo e no collo o Tonic Adstringente das 4 Fracções, evitando assim a papada e as "bajoues". Para a maquiagem, belleza da cutis, o Tratamento Hadia avelluda a pelle, dando-lhe frescura, fineza e brilho. Experimente-o e não o deixará mais. Para seus tornozellos um pouco grossos, applique á noite o Crème Emmagrecente Miraculoso, enrolando-os n'uma atadura; de manhã faça algumas Applicções de Paraffina cor de Rosa. Como exercicio, aconselho-a a caminhar na ponta dos pés uns 5 minutos todos os dias. Quando for comprar meus productos em quaisquer das casas acima indicadas, peça o meu livrinho "OS MELHORES TRATAMENTOS DE BELLEZA, por MADAME JACQUELINE, Casselinas para se tratar a si mesma".

DELICIOSA AMIGUINHA: já deve estar em sua linda cidade de São Paulo. Achará os seus preparados em casa do Mada alpha, rua Barão de Itapetininga, 255, 3º and., App. 39. Não caso de não encontrar o que procurar, póde mandar o commissario ao Rio, na Casa Hermann, que como distribuidor, tem completo sortimento de todos os meus productos. Desejo-lhe muito boas férias e até o meu regresso.

MADAME JACQUELINE

Caixa Postal 1953 — Rio.

(44517)

Evocando figuras da antiguidade

A moda de hoje é tão variada que difficulta a escolha nesse turbilhão vertiginoso dos brilhantes, dos lamés, dos setins, dos velludos, das pelles, das rendas, das flores, das pennas, das fitas, das plumas e arminhos, das gazes e da transparencia espiritual do filó de seda.

Nessa febre feliz e nesse orgulho de vestir cada vez melhor, a mulher de hoje parece evocar as coquettes celebres da historia.

VESTIDOS

Variadissima colleção para a presente estação.

PREÇOS MODICOS

Confeção aprimorada.

GONÇALVES DIAS, 17

(Entrada pela loja).

(xxx)

Na lar

A mulher — Roberto, daqui a oito dias faremos 25 annos de casados. Eu vou preparar uma festinha.

O marido — Não, querida, deixa isso para mais tarde e então faremos uma grande festa.

A mulher — Porque?

O marido — Com mais cinco annos commemoraremos a guerra dos trinta annos.

Um dos detalhes encantadores da moda presente que lembra a majestade das grandes figuras da antiguidade, são as golas de filó.

Não podemos chamar propriamente de "gollas", são "ruches" bem franzidas como se fosse um "boá" que guarnece o pescoço e é preso por uma laçada de fitas de velludo. Serve como agasalho leve e como ornamento precioso. Póde ser tirado, e ainda mais, o colorido dessa "ruche" entrando em harmonia com a cor do vestido é de um effeito surpreendente. Lembra as gollas de Maria Luiza de Lorena, mulher de Henrique III, ou Elizabeth da Austria, ou ainda, Anna da Austria, cujo retrato Rubens immortalizou e figura no Museu do Louvre de Paris.

Perfumes Optimos

Eguals aos bons perfumes francezes, poderão ser feitos em casa, com insignificante dispendio de dinheiro. Recomendamos as essencias da "CASA FAPE", rua Miguel Couto, 55 e "CASA DANUBIO AZUL", rua Chile, 15, por serem as mais acreditadas no genero, pois seus proprietarios são technicos dos mais competentes com experiencia de 20 annos, o que constitua a maior garantia. (xxx)

Na escola

— Realmente o latim é uma lingua difficil. Agora mesmo estou todo atrapalhado.

— Porque?

— Vê. Como queres tu que eu pronuncie MDCCCXIV?

Chapéus e Vestidos

Confecções pelos últimos figurinos. Grande variedade de chapéus de palha para Verão.

— Reforma-se. —

Avenida Rio Branco N. 149
— MME. PERES —

(41248)

AS PARTICIPAÇÕES DE CASAMENTO IMPRESSAS, SÃO DE 1760

LOGO que o progresso da imprensa alastrou-se pelos livros através do mundo, ficou bem mais fácil a instrução e todas as obrigações sociais.

Os que não sabiam ler formavam uma minoria e a hora do culto religioso era uma demonstração disso porque as pessoas da mais humilde condição acompanhavam a missa em seus pequenos livrinhos de oração.

Todavia não se fez muito rápido o uso diário da imprensa para todas as formalidades.

Assim, ainda no século XVIII, quando dois jovens iam se casar, os pais, não sonhavam comunicar aos amigos e parentes por meio de cartas, a grande nova, e eles iam em pessoa, de casa em casa dar a notícia.

Muitas vezes não eram recebidas porque uma prima invejosa e Clementina mandava dizer pela criada que não estava e, um tio rancioso que não tivesse sido consultado para a futura união, também não recebia.

Os pobres pais chegavam em casa, depois de um dia fatigante, cheios de lama se chovia, e cobertos de poeira se fazia sol...

No dia seguinte era a mesma penosa peregrinação e a futura sogra descontente por não encontrar tanta gente em casa na véspera, preparava algumas pequenas folhas de papel manuscritas contendo a notícia e ia deixando onde não encontrava as pessoas.

Mas... eram justamente esses pequenos bilhetes manuscritos que muitas vezes traziam aborrecimentos nas famílias...

O gosto pela escripta e a beleza da orthographia é bem moderno. Nossos avós podiam ser muito bem educados, e as filhas muito galantes, mas não tinham o senso nem o habito do estilo epistolar.

Por isso, as famílias mais elegantes, faziam escrever os cartões de participação de casamento pelo illuminista que ajudava

nos dizeres, emblemas floridos e symbolicos.

Foi no anno de 1760, finalmente, que o marquez do Pons surpreendeu a sociedade parisiense pela sua audacia.

Mandou fazer cartões impressos simples e elegantes e levar pelos seus lacaios a todos os seus parentes e pessoas de suas relações.

A idéia fez a fortuna de Madame Colson, que era dona de uma pequena casa de gravura na rua Tissanderie em Paris.

Esta engenhosa creatura, mandou gravar logo centenas de cartões com os dizeres iguaes aos do marquez de Pons, deixando só-

Limpar!

Amaciar!

Renovar a pelle!

Só o

OLEO DE VIOLETAS

de Mme. GRAÇA.

O melhor producto de belleza até hoje apparecido nos mercados do mundo. Faça experiencia por si propria!!

Não é legitimo se não tiver nos rotulos, o nome de Mme. Graça.

INSTITUTO

PHYSIOPLASTICO

Rua Sete Setembro, 86-1º andar e nas casas de 1º ordem. Em S. Paulo, na Perfumaria Lopes, Rua Direita, 27.

mente em branco o nome dos futuros esposos que eram postas a mão pelos proprios.

Madame Colson ficou celebre e poupou muita fadiga aos paes de todos os noivos de Paris d'aquella época.



Uma das mais graciosas creações de Chanel é, sem duvida, este vaporoso vestido de mousseline estampada de varias cores.

Mire-se no espelho



e verifique a belleza que o Baton Michel proporciona

Se ha um meio efficaz para verificar os meritos do "Baton Michel": é usá-lo e mirar-se em seguida no espelho. Veja como a sua cor seduz, observe como a bocca parece mais longa. Depois note quanto tempo dura nos labios e como estes ficam macios. Esija sempre o Baton legitimo que traz o nome MICHEL gravado no estojo.

7 CORES ATTRAHENTES:
Bianco - Brunetto - Raspberry - Cherry - Scarlet - Vivid - Capucine

Tamanhos: Pequeno - Medio - Grande - De Luxo

Para ter uma cara encantadora, use sempre a compacta adherente Michel, e para a embelezamento dos olhos, a Cosmetics Michel. Não irrita e não é affectado pela humidade.

Michel

Michel Cosmetics Int. — New York
Distribuidora: Casa Harnanny — Rio

(XXX)

gripe, resfriados?



(XXX)

MARIA THEREZA DA AUSTRIA

NO meio do esplendor e do brilho da corte de Luiz XIV, Maria Theresa, prima irmã do rei e mais tarde sua mulher, foi uma figura bem apagada.

Sua graça physica não era sufficiente para mascarar a falta de graça do seu espirito e a sua timidez exagerada podia ser toma-

da como extrema delicadeza, ou muito pudor.

Podemos julgar a sua feição moral pelo seguinte:

Todas as mulheres elegantes do século XVII não se vestiam pelos costureiros ou costureiras, eram os alfaiates que cortavam e ajustavam as toilettes impor-

Cabellos brancos
ENVELHECEM!

REJUVENESÇA 15 annos
eliminando os CABELLOS BRANCOS discretamente, commodamente, efficazmente, com CARMELA, uma loção suavemente perfumada que devolve aos CABELLOS BRANCOS a cor primitiva e exacta. Não mancha a pelle nem as roupas porque não é tintura. Usa-se pela manhã, ao pentear-se, como qualquer loção. É absolutamente inoffensiva e usada por milhões, no mundo inteiro. Mesmo os que usam tinturas devem experimentar CARMELA, em vidros grandes e pequenos.

PROSPECTOS GRATIS

Dist. ARAUJO FREITAS & C. - Curitiba, 98 - Rio

CARMELA

(XXX)

PARA FIXAR O PO' DE ARROZ

A O lado dos cuidados de hygiene que devemos dispensar á nossa pelle, afim de lhe conservar a maciez e o bom funcionamento, existe uma questão "superficial", porém, de grande importancia para a belleza da mulher.

Essa, é a questão do creme e do pó de arroz que servem de base ao "maquillage". Se forem escolhidos com acerto, um "maquillage" cuidadosamente feito pela manhã poderá se manter inalteravel o dia inteiro.

Se, por ignorancia ou inadvertencia, a escolha recair sobre um creme contra indicado para a qualidade da pelle, a "belleza" que tão laboriosamente se tiver alcançado, pouco tempo se esvanecerá.

A natureza da pelle deve, pois, ser a orientadora do tipo do creme a ser empregado.

Para a pelle secca, um desses cremes chamados "absorventes" se impõe; penetrando rapidamente na epiderme elle conserva uma leve humidade que actua como fixador para o pó de arroz.

A pelle gordurosa não accete em absoluto, creme dessa qualidade; a secreção abundante das glandulas sebaceas, commum a essas epidermes, juntando-se á humidade do creme, produziria, em pouco tempo, uma especie de pasta gordurosa, de aspecto muito desagradavel.

Para esse caso, a indicacão acertada será o creme secco, que se mantem á superficie da pelle; ao contrario do pó de arroz torna-se ligeiramente consistente, vindo a

formar uma tenue camada protectora que diminua a actividade exagerada das glandulas.

Nos antigos alfarrabios de belleza, existe uma receita usada pelas mulheres da Grecia e pelos mercadores de escravas, que delle se serviam para tornar mais formosas suas victimas.

Esse creme, de custo muito modesto, pode ser facilmente preparado em casa.

Compre-se em qualquer farmacia um pouco de gomma adragante, que se desmancha em algumas gotas de Agua de Colonia; vai-se juntando um pouquinho d'agua, até chegar á consistencia de pasta. Adiciona-se, por fim, glicerina pura, em volume igual, mistura-se bem e estende-se o creme sobre o rosto, em muito pequena quantidade, empoando-se, em seguida, com amido bem fino.

Este, é indispensavel para que o effeito desejado seja alcançado: a uniao da gomma e do amido forma uma imperceptivel pellicula que, obstruindo os poros, diminua a secreção gordurosa.

Como não se encontra no mercado amido colorido, será facil fazel-o em casa, com o auxilio do cere amarelo e vermelho que permitirão obter todas as nuances de rosa e de "Rachel".

VIOLINOS

MAHANI & TURCO

Tecnicos especializados em reparação.

Rua Maranhão, 19 - T. 22-4774.

(XXX)

CLINICA S6 DE SENHORAS

de Prof. DR. OCTAVIO DE ANDRADE

Tratamento de todas as doenças das senhoras, sem operação, a sem dor. Memorrhagias de Utero, suspensão das regras, atrasos menstruaes, corrimentos, inflamações de utero, trompas, Ovarios. Diagnostico precoce da gravidez e tratamento preventivo. — Rua Republica do Peru, 116-5º and. (de 14 ás 18 horas). — Tel.: 22-1591.

(XXX)

tantes de grandes folhos, dentro dos quaes, as damas da sociedade appareciam como magnificas to-neas.

Ora, todas as manhãs, o alfaiate da rainha, autorizado pelos direitos e deveres de seu cargo, tinha que ir abotoar e ajustar o vestido de sua Magestade.

Maria Theresa, cheia de poderes, offendi-se de ver assim esse homem todas as manhãs na intimidade do seu quarto e no contacto tão proximo do seu corpo.

Os vestidos d'aquella época eram grandemente decotados e o alfaiate que os ajustava aos corpos não ignorava certas partes da anatomia de suas clientes...

Maria Theresa soffria, mas não ousava ella mesma modificar esse uso. Um dia porém, falou a Luiz XIV e pediu que tomasse elle a responsabilidade de abolir esse privilegio dos alfaiates.

Luiz XIV ficou contrariado e censurou a rainha pela sua susceptibilidade.

— "No mundo, madame, disse elle, não é uma mulher só que se decota e se mostra quasi nua."

Que poderá um alfaiate ver de extraordinario atreando o voo do vestido? Ponha o vosso espirito em repouso e não falem mais nisso.

A rainha não se conformou com a resposta e queria ser atendida.

O rei teve então que explicar que as prerrogativas deste cargo eram pagas por boas impostas e não competia a elle decidir ou alterar uma renda tão fabulosa.

E Maria Theresa, triste e humilhada continuou todas as manhãs a mostrar seu corpo ao alfaiate pois que, elle havia paeo antecederamente toda a vida para esse fim.

USEM PARA OS PÊS E AXILAS

O DESODORISANTE INDISPENSÁVEL ÀS PESSOAS ELEGANTES



Muquila

Distribuidores: DROGARIAS BRASILEIRAS
ANDRADAS - 21

(xxx)

A MODA E O LUTO

O luto tem evoluído consideravelmente na moda feminina.

Antigamente a dor era demonstrada por metros de crepe e grandes véos de "voile religioso" que cobria totalmente o rosto da pretura.

Na moda, as fazendas têm um papel definitivo. Para certos traços por exemplo, quando a fazenda não é de primeira qualidade, a mulher que usa certas modas fica ridícula.

O luto é um desses usos onde mais se evidencia essa afirmativa.

Uma viúva vestida com boas fazendas se impõe, fica bonita; uma viúva com fazendas baratas, o véo como aza de mosca cahindo sobre o rosto fica ridícula, ninguém tem pena da demonstração da sua grande magua...

Além, hoje em dia, cabiu completamente de moda esse costume.

Basta um traje escuro, discreto para demonstrar o recolhimento da pessoa, não se vê mais ostentações de pannos pretos em pleno verão contra todas as regras da boa hygiene.

O grande mestre Oswaldo Cruz deixou escripto nas suas ultimas vontades o pedido para que a família não usasse o luto, porque

"as roupas negras são anti-higienicas", sobretudo em nosso clima."

O luto, disse ainda Oswaldo Cruz, traz-se no coração e não nas roupas.

Para o rigor de uma toilette não ha cor que se possa comparar com o tom negro. Uma mulher com um traje de veludo preto bem decotado e apenas uma fivella de aço ou um broche de pedras como enfeite, está sempre elegante.

Mas, isso é uma vez ou outra, não mezes seguidos ou mesmo annos, uma creatura trajar-se sempre de preto.

Como todos sabem, o preto e o branco não são cores, todos dois são justamente a ausencia completa da cor. O que distingue essas duas opposições é o seguinte: O branco repelle todas as raios luminosos que tentam infiltrar-se nos seus tecidos, d'ahi as roupas brancas serem mais frescas e as paredes pintadas de branco quando nellas bate o sol, fazer chorar ou dóer os nossos olhos...

O preto é justamente o contrario, o preto bebe a luz, chama para si os raios luminosos e por isso conserva o calor. Por tudo isso, a "moda" que está sempre tão alerta para atender o bem estar da mulher, devia escolher como o symbolo do luto, o traje lilas, o cinza ou mesmo o branco e esse ter um feijto especial que quizesse dizer aos outros: "Eu estou de luto, perdi um parente querido, estou triste, mas dizendo isso com os labios muito pintados, os cabellos da ultima moda e frequentando todas as reuniões mundanas, mas... está de luto..."

Em Paris, muitas mulheres que não têm sorte para arranjar um casamento, costumam se vestir de preto, num luto rigoroso e ir para as grandes Igrejas orar.

Os turistas acham ás vezes aquilo bonito, se interessam por ellas exultam as qualidades de sinceridade e piedade e muitas vezes dahi saem optimos casamentos. Já se vê que o luto tem as suas vantagens...



ONDULAÇÃO PERMANENTE EM UMA
HORA E MEIA, POR PREÇO MODICO
E PELO MAIS MODERNO PROCESSO,
SEM VAPOR E SEM ELECTRICIDADE

FEMINA

RUA RODRIGO SILVA, 16 - TEL. 22-0156

(xxx)



O senso religioso das festas antigas

A maior parte das festas da antiguidade eram cerimoniaes symbolicas, ás quaes se attribuiam uma virtude especial.

Os jogos apollíneos, por exemplo, tinham por finalidade obter a protecção de Apollo, sobretudo para vencer os Cathaginezes. Os jogos mezallianos eram celebrados em honra de Criseis, afim de que esta deusa se mostrasse favoravel ao povo. Para conjurar uma epidemia, que dizimava a população de Lacio, applicando a colera dos deuses infernaes, aos quaes sacrificavam-se as vacas esteires, instituiram-se, sob o imperio de Tarquinio, grandes festas, que não

Os noruegueses e os passarinhos

Na vesperta de Natal, os noruegueses costumam collocar, nos telhados de suas residencias, grande quantidade de espigas de trigo, para que os passaros tenham alimentação abundante.

se repetiam a não ser por occasião de alguma calamidade e que eram chamadas jogos seculares, muito embora não se celebrassem todos os seculos.

Estes jogos, acompanhados de sacrificio do rebanhos inteiros, tinham lugar no Campo de Marte, em uma zona conhecida com o nome de Terentum.

ARTE CULINARIA

Cacilda T. Seabra

O menu de hoje

ALMOÇO

Flambré com ovos
Frango á flambré
Mussela

FIAMBRÉ COM OVOS

Torre umas fatias de pão, passe bastante manteiga e coloque em cima fatias de presunto.

Por cima deste ovos cozidos, cortados ao comprido e com as gemmas voltadas para baixo.

Do redor do ovo ponha mayonaise com o auxilio de um sacco de ornamentar.

Enfeite com azeitonas pretas.

FRANGOS A' FLUMINENSE

Escolha uns frangulinhos bem gordos, limpe-os bem, amarre as pernas, dando uma forma mais perfeita, tempere com sal e pimenta, coloque em uma assadeira, cubra com tiras de toucinho bem e coloque no forno em temperatura regular.

Cocine em agua e sal duas cenouras grandes, corte depois em tiras finas e passe em manteiga.

Tire com uma colher propria batatinhas, ponha em uma escarola, junte uma chicara de leite, uma colher de manteiga, sal, pimenta e tape bem a escarola.

Ponha no forno juntamente com o frango.

Faça também em manteiga, petit-pois.

Uma vez tudo preparado, retire-se os frangos do forno e arrumam-se em uma travessa por cima de pão torrado e ao redor arrumam-se as batatas, cenouras e petit-pois.

ILLUSGES

Bata em ponto de neve seis claras. Junte aos poucos quatro chicharas de açúcar.

Faça um merengue. Com o auxilio de um sacco de ornamentar, porém, com um bico liso vá formando na chapa uma rede. Procure fazer quatro rodas do mesmo tamanho e leve ao forno muito brando.

Prepare um creme Chantilly com meio litro de nata, um pouco de essencia de baunilha e 100 grammas de açúcar.

Quando os discos de merengue estiverem assados e frios unta-se com creme Chantilly, um por um e colhe-se uma sobre os outros. No centro, isto é, onde fica um buraco, ponha o creme com frutinhas de compota.

Enfeite com o creme e sirva.

LUNCH

Sandwiches de camarões
Bolo de cerveja

SANDWICHES DE CAMARÕES

Prepare a pão cortando-o todo em fatias e sem as cascas.

Passa pela machina de moer carne, 200 grammas de camarões já refogados. Junte um pouco de mayonaise.

Corte fias dois ovos cozidos.

Uma vez tudo preparado arrume no pão já amanteigado, uma camada de camarões, cubra com uma fatia de pão, por cima dos ovos picados, novamente pão, em seguida alface com mayonaise; e assim por diante.

Se for de gosto enfeite e leve assim á mesa ao entio, corte em fatias.

SENSACIONAL !!



Mais um novo modelo, tipo "porte-bonheur", apresentado pela REAL MODA. Em todas as cores, bons forros e perfeito acabamento. Uruguayana, 84.

O caracter revelado pelo nariz

AFFIRMA-SE que o caracter das pessoas e especialmente das mulheres pode revelar-se pela forma do nariz.

As senhoras que têm o nariz pequeno são habilidosas, praticas, economicas, sempre fieis, porém um pouco clumosas.

As que o têm pontagudo são alegres, bullicosas, o vivas, variaveis, amigas do movimento e dos sports; mas, são vingativas e essencialmente egoistas.

As que possuem nariz aquilino são elegantes, activas, sinceras, espontaneas, aborrecendo-se com facilidade, mas sempre muito leaes.

Finalmente, as que têm as extremitades do nariz grossa são litigantemente inconstantes, muito amaveis, gostam de musica, têm

BOLO DE CERVEJA

Bata bem uma chicara de manteiga com dois de açúcar. Em seguida misture quatro gemmas. Misture bem, adicione uma chicara de cerveja brava.

Por fim adicione tres chicharas de farinha de trigo peneiradas, com uma colher rasa de fermento e uma pitada de sal.

Bata as claras em neve e misture delicadamente.

PAO

*

O pão é de grande importancia para a hygiene. Pelo processo antigo o pão era amassado bralmente sendo facil sua contaminação por germes pathogenicos que eram espalhados por seus manipuladores. Hoje, é o pão fabricado por processos modernos em amassadeiras hygienicas. Para o fabrico do pão, é necessario a fermentação da massa. O pão não deve ser levado ao forno de temperatura muito elevada, nem muito baixa. Bate, cozido em forno muito quente, é apenas tostado no exterior, permanecendo erdo no interior, sendo assim de mais difficil digestão.

ENFEITES DE MESA

Acceptam-se encomendas para festas e anniversarios. T. 26-5848. (Q 28432)

O menu de amanhã

ALMOÇO

Salada russa
Macarrão em traveza
Margarizinha

SALADA RUSSA

Cocine separadamente, ervilhas, cenouras, batatas e beterrabas.

Corte em dadito muito pequenos e ponha num passador para escurrer toda a agua. Em seguida junte pepinos em conserva e tudo o mais que desejar.

Adicione mayonaise, ponha sal, pimenta e mexa bem.

Arrume num prato redondo, fatias de frios e ao redor a salada.

MACARRÃO EM TRAVESSA

Cocine o macarrão em agua, sal e cebola.

Escorra, passe por agua fria.

Prepare um molho com manteiga, bastante tomates sem pelles, cebolas, alho e cebola. Junte caldo e deixe ferver.

Condimente com sal, pimenta, adicione uma colher de extracido de tomate e em seguida passe tudo por peneira.

Faça bastante molho.

Arrume na travessa macarrão, cubra com bastante queijo ralado, regue com o molho, novamente macarrão e assim até o fim.

MARQUEZINHA

Corte fatias de bananas, polvilhe ligeiramente com açúcar.

Arrume numa forma camadas de papas francesas, bananas, novamente biscoitos, etc. Prepare á parte uma calda com 100 grammas de açúcar e agua (uma chicara e meia).

Deixe ferver e antes de tomar o ponto de fio brando retire do fogo e junte um calice de cognac ou rum, regue toda e doce com esta calda e leve á geladeira.

Se retirar vire num prato e cubra com creme Chantilly.

JANTAR

Pezes enopado com guiso
Arroz com camarões
Compota de abacaxi

PEZES ENSOPADO COM QUIAROS

Faça um bom refogado com azeite, tomate, cebola e couentro. Deixe flear mais ou menos dourado e junte os quiaros já e entendo preparado como ensineli anteriormente para não fazer "bala", misture, deixe refogar bem e quando a agua secar junte um pouquinho mais de agua. Ponha sal e pimenta.

Quando começar a amolecer, junte o peixe sem espinhas (separe completamente a carne das espinhas. Abafe bem a panela e deixe cozinhar em fogo muito brando.

ARROZ COM CAMARÕES

Tome meio kilo de camarões e refogue com cebola e azeite. Junte tres copos d'agua e deixe ferver.

Coe a agua dos camarões e reserve. Prepare um bom refogado, junte o arroz suficiente para tres copos de caldo e mexa bem.

Junte entio o caldo, sal e pimenta. Deixe cozinhar em fogo lento.

Prepare com os camarões um bom guiso, junte ovos cozidos, azeitonas sem caroço e pedacinhos de palmito.

Ponha numa forma molhada o arroz, já misturado com queijo ralado, faça uma camada e deixe dentro o guisado de camarões.

Cubra novamente com arroz, aperte bem e desmante uma prato.

Enfeite com ovos cozidos e alface.

COMPOTA DE ABACAXI

Prepare o abacaxi, descascando-o bem e retirando o miolo.

A parte prepare uma calda com 300 grammas de açúcar e dois copos d'agua, cravo e canela.

Quando a calda estiver em ponto de fio brando, junte o abacaxi, dê-lhe uma fervera para flear embebido na calda e antes que amoleça retire.

Retire também o cravo e a canela, e deixe a calda tomar consistencia de fio forte.

Regue o abacaxi e sirva em compoteira.

OBSERVAÇÕES

O fogão a gaz é economico desde o momento que tenham o maximo cuidado nos reguladores da chama. A chama deve ser conservada com a cor azul-verde e arder com regularidade. O gas só deve arder debaixo da panela, nunca sair pelos lados. Depois que a panela estiver fervendo é bom diminuir a chama, se necessario a limpeza diaria do fogão. Devem ser lavados cuidadosamente com uma escova com sabão e agua quente. Hoje existem fogões esmaltados de branco, que além de serem lindos são mais facis de conservar os assados.

CHÁ PRETO DE LUXO

FINEST DARJEELING

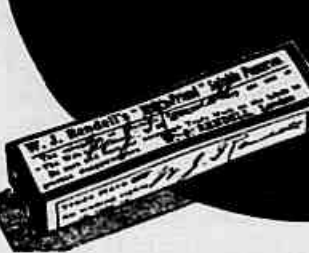
Este chá é cultivado a 1.500 metros acima do nivel do mar. O seu sabor lembra o perfume das rosas e o gosto das melhores uvas moscatel. Uma especialidade do RIDWAYS.

A venda nas casas de 1ª ordem. (xxx)

Evite as duvidas

Com o uso de Rendells, Madame não será torturada todos os mezes pela duvida sobre seu estado de saúde. Rendells é usado pelas senhoras de todo o mundo ha 50 annos e assegura-lhe sempre resultados satisfactorios.

PESSARIOS
RENDELLS
W. J. RENDELL - LONDRES
Em caixas e meias - caixas.



(xxx)

propensões artisticas, amam os espectaculos e não são caseiras. Como não ha regra sem excepção, estas affirmações podem ser alteradas, sem que o mundo altere sua marcha, porque cada qual é o senhor do seu nariz.



(xxx)

A maior bibliotheca do mundo

A maior bibliotheca do mundo é a Bibliotheca Nacional de Paris; a Bibliotheca do Washington é a segunda; a do Museu Britannico, de Londres, é a que tem a collecção de livros mais valiosa.



(Q 12215)

A propria voz

APPARENTEMENTE, não é prodigio que uma creatura humana ouça a propria voz. Mas, se não é prodigio, é pelo menos interessantissimos poderemos ouvir a nossa voz muito tempo depois de emitida. Quem for á Exposição de Paris não terá difficuldade em conseguillo, gastando apenas tres francos. Lá está sendo apresentado um apparelio cujo funcionamento é muito simples: depois de introduzir os tres francos numa fenda, a pessoa pronuncia meia dúzia de palavras, que um microphone registra num disco, sendo este immediatamente entregue. Um pequeno phonographo, ao lado do apparelio, permite ás pessoas ouvir as palavras que acabou de pronunciar. E só lhe restará sair, levando a propria voz no bolso...

ENXOVAES PARA RECEM-NASCIDOS E BATIZADOS

Casa Valentim
JOSE VALENTIM & C.

Variedade de artigos para MENINOS e MENINAS

122/124 — RUA SETE DE SETEMBRO — 128
PHONE 22-4445 — RIO DE JANEIRO — PHONE 22-0667.

ENSINAMENTOS ÀS MÃES

DR. FRIDEL, chefe da Clínica DR. WITTROCK.

A Varicella (catapora)

É a mais benigna das doenças infecciosas da infância.

Depois de um a dois dias de mal estar, acompanhado da ligeira elevação da temperatura, notam-se pequenas bolhas, tendo a dimensão de uma cabeça de alfinete, e que aumentam até a de uma lentilha, aparecendo primeiramente na face.

O número destas vesículas é muito variável, podendo em alguns casos, ser tão grande que a doença se assemelha à varíola.

O que entretanto, as caracteriza, é o não serem umbilicadas, como acontece nesta última enfermidade.

Além disto, o aparecimento das mesmas não é simultâneo, notando-se entre bolhas que atingiram o seu desenvolvimento completo, vesículas novas pequenas, o que Heubner, o professor de Berlim, muito acertadamente chamou de coo-estellado (entre estrelas grandes, vem-se outras pequenas).

Não se deve confundir a varicella com a impetigo contagiosa que, como já vimos, se manifesta sem febre, com bolhas maiores que aparecem e se agrupam em qualquer parte do corpo, as vezes, mesmo em primeiro lugar, nas pernas ou braços, ao contrário da varicella, que começa, sempre, na face.

A urticária se presta, também, às vezes, a confusão porém, é acompanhada de forte comichão (sem febre) e se apresenta sob a forma de pequenas papulas como as que resultam de picadas de insetos e que aparecem bruscamente em qualquer parte do corpo e daí desaparecem com a mesma rapidez.

Para levar o petiz à cura, bastam, geralmente, apenas cuidados gerais de higiene, uma alimentação líquida ou semilíquida (mingos, sopinhas).

Caso houver febre alta, poderão dar banhos ou pedacinhos de aspirina. Contra a comichão e dor local, pode-se aplicar talco mentolado, evitando que o petiz toque ou coce tapar as unhas.

far-se-á usar saquinhos nas mãos).

havendo, já, pequenas infecções da pelle, lavam-se com solução fraca de permanganato, aplicando pomada "Proderma" e cobrindo com gaze e esparadrapo.

O petiz deve lavar a bocca com solução diluída de agua oxigenada.

INSTRUÇÕES E CONSELHOS

— O peso de 8.700 grammas para um menino de 3 mezes e 15 dias, está abaixo do normal. A alimentação desta criança deve ser a seguinte: às 6 e às 21 horas — leite; às 9 da manhã — mingão de malzena ou papa de bananas; às 12 horas — purê de legumes, arroz bem cozido com caldo de feijão ou ervilhas e uma fruta como sobremesa; às 15 horas — papa de bananas, às 18 horas — sopa de vegetaes. Quanto ao fastio, precisa ver si não é devido a um resfriado; tratar do resfriado e acostumar o ao ar livre, dando-lhe banhos de sol; dar-lhe um preparado que contenha ferro e arsenico.

— O peso de 7.500 grammas para um menino de 6 mezes e 6 dias, está um pouco abaixo do normal. A recusa da mamadeira não é devido a qualidade do seu conteúdo, mas, devido a um resfriado do gargalo; os vomitos periodicos, também tem a mesma causa; estando com o nariz obstruido devido ao resfriado, ele engole ar no momento de tomar a mamadeira; este mesmo ar faz voltar uma parte do leite; não deve pois insistir para que elle tome a mamadeira toda, para não ter o desgosto do vômito; quando elle estiver restabelecido, já não fará mais opposição em alimentar-se como antes. Agora já pode substituir a mamadeira das 12 horas por uma sopinha de vegetaes e a das 15 horas por uma papa de bananas.

Continue com o caldo de laranja adoçado e trate do resfriado, instillando Solargol nas narinas e fazendo compressas de alcool na garganta, durante a noite.

— O peso de 4 kilos para um menino de 2 mezes, está muito abaixo do normal. O vomito em facto violento, immediatamente após as mamadas, desde os primeiros dias do nascimento, é a consequencia do espasmo do pyloro, isto é, da contracção do anel que constitue a passagem do estomago para o intestino. Esta contracção é, em regra geral observada em crianças nervosas, de paes nervosos. Para corrigir estes vomitos, estas crianças devem mamar somente durante 5 a 10 minutos de 2 em 2 horas, dando-lhes 15 minutos antes de cada mamada, 1 colher das de sobremesa de uma papa espessa de malzena, agua e asucar. A consistencia e o pequeno volume d'esta papa, fazem com que se consiga forçar a passagem do pyloro, sendo então occasião op-

As SENHORAS escolhem Os HOMENS usam

Não ha como fugir à influencia do gosto feminino. Dahl o cuida na escolha de nossas

CAMISAS

que todos proclamam de

QUALIDADE E PREÇO

MAGAZIN SEGDAES

RUA URUGUAYANA, 11-13-15, RIO.

(XXX)

portuna para ingerir o leite. Os vomitos persistindo, apesar d'estas medidas, convém extrahir o leite materno artificialmente, fervendo com malzena, como el fôra leite de vacca e daí ao lactante repetidamente, em pequenas quantidades, sob forma de papa espessa. As crianças com pyloro-es-

Fixalina SOBERANA

O MELHOR FIXADOR PARA O CABELLO

(XXX)



Vestido de linho azul claro; a sombrinha e a original "cuffie" são executadas em linho estampado de borboletas multicores. — (Schling arelli). —

PERFUMES ROUGES CREMES SABONETES DENTRIFICIOS...



dos melhores fabricantes nacionais e estrangeiros,

Casa Hermann

FUNDADA EM 1885.

RUA GONÇALVES DIAS, 50 — RIO.

Filial em Petropolis, á Av. 15 de Novembro n. 706.

(XXX)

pasmo também podem ser alimentadas 2 a 3 vezes durante a noite. O pyloro-espasmo costuma desaparecer no quarto ou no quinto mez de idade.

— O peso de 6.250 grammas para uma menina de 3 mezes e 22 dias, está bom. A prisão de ventre provém da falta de asucar e de vitaminas. Cada 100 grammas de mamadeira deve receber uma colher das de sopa com asucar; assim esta criança deve tomar, também, diariamente, 50 a 100 grammas de caldo de laranja ou de tomate, adoçados.

Nota: — Pedimos as exmas. leitoras, nos enviar em cartas, com nome e endereço, sugestões sobre assumptos que digam respeito a cuidados e alimentação de seus filhos, para que possamos

abordar-as no proximo artigo.

Não serão respondidas as cartas nominalmente, sendo apenas dadas instruções de um modo geral.

A correspondência deve ser dirigida mencionando este jornal, para a clinica dr. Wittrock. — Rua dos Ourives 5 — Rio.



Nesta novela, de uma urdidura simplesmente encantadora, tem o leitor a preciosa enciclopedia da reencarnação, chave-mestra da Revelação Espiritica.

É a historia do tres espiritos conjurados em provas remissivas e dolorosas, nas quizes e autor — um joven morphetico, recém-descarnado — teria possivelmente identificado a sua propria desventura.

Obra escripta com a pena molhada em lagrimas, sem presumpções literarias, ella contém, no entanto, a belleza da simplicidade, que não arrebatava mas comove, e põe n'alma do leitor laivos de piedade.

É, também, um documento de grandes ensinamentos para quantos fabricam este mundo, através de suas anomalias, o accidentado unico de uma fatalidade cega e inelutavel.

Br. 8000 — Enc. 8000. Parte: 1 vol. 13; divisoes \$500 por volume.

Pedidos á LIVRARIA EDITORA AVENIDA PASSOS, 30 Rio de Janeiro.

(XXX)

No conservatorio

— Desde quando estás estudando esta nova peça?
— A peça não é nova. O piano é que foi afinado.

Fabrica de Artefactos de Couro

Bolsas, Cintas, Cartelas, etc.

Acceptam-se encomendas e concertos.

Recebem-se Pelles para curtir Tingem-se.

A. F. COELHO

Ourives, 39-2º and. T. 43-3377.

(XXX)

GUIA DAS MÃES do Dr. Wittrock

Quinta edição augmentada e melhorada. Lindas e numerosas illustrações com legendas instructivas ensinando a maneira correcta de criar os bebês.

Cochelo Netto escreveu: — Este livro é cabeceira das mães será um escudo de protecção para os filhos: — Preço, 12\$000. — Pedidos á Livraria Alves. — Rio. — São Paulo - Bello Horizonte.

(XXX)

OUVIDOR, 147, 2º andar - Elevador — CHAPÉUS — MODELOS — PREÇOS JEANNETTE MAGRA — EXCEPCIONALES. — REFORMAS. — Tel. 22-6353. (Entre Avenida e Gonçalves Dias). RIO DE JANEIRO. (XXX)

13) FOLHETIM DO "CORREIO DA MANHÃ"

ALEXANDRE DUMAS

OS COMPANHEIROS DE JEHU

leão e a máscara e o capuz. Não sabemos quem chega.

VIII

PARA QU'ESERVIA O DI-NEIRO DO DIRECTORIO

Todos obedeceram a ordem recebida.

— Entra! ordenou o superior. A porta abriu-se e o irmão servente entrou.

— Um emissario do general Georges Cadoudal pede para ser introduzido.

— Respondeu elle as tres palavras da ordem?

— Perfeitamente.

— Que seja introduzido. Dois minutos depois o irmão

servente introduziu no recinto um homem, que pelas suas vestes se reconhecia um camponez e pela sua cabeça quadrada, grandes cabellos ruivos se reconhecia que era bretão.

Chegou até ao centro da assembleia sem indicar a menor timidez, fixou os presentes esperando que um d'elles o interrogasse.

Foi o presidente que lhe dirigiu a palavra:

— Quem te mandou aqui?

— Aquelle que me enviou, replicou o camponez, ordenou-me que dissesse que vinha da parte do Jehu.

— Tua mensagem é verbal ou escripta?

— Devo responder as perguntas que me forem feitas e trocar

o dinheiro por um pedaço de papel.

— Comecemos pelas perguntas. Onde estão teus irmãos da Vendéia?

— Depuseram armas e não esperam senão uma ordem para retomal-as.

— Por que as depuseram?

— Porque receberam uma proclamação escripta por Sua Magestade Luiz XVIII, cuja copia aqui está. E o camponez apresentou ao personagem que o interrogava, o papel que se referia. O presidente abriu e leu o seguinte:

"A guerra não serve senão para tornar a realzae odinda e ameaçada. Os monarchas que lançam mão deste meio sangrento nunca serão amados. E preciso abandonar este derramamento de sangue e confiar na opinião publica. Só assim serão encontrados os principios de salvação. Deus e o Rei, será em breve o grito do renhido dos Franceses. É preciso reunir um formidavel nucleo de elementos espartos do realismo, abandonar a Vendéia e sua infeliz sorte e marchar de

uma forma mais pacifica e menos incoherente. E a restauração da monarchia será um facto.

Os judeus crucificaram seu rei e desde então erram por toda a parte. Os francezes guilhotinaram o seu; serão dispersados para todos os lados. Assignado: — Luis".

Os jovens se entreolharam.

— O que respondeu a esta proclamação aquelle que te enviou?

— Que viesse me informar se os senhores estavam decididos a continuar a luta, independente de tudo, independente do pobre Rei.

Estamos decididos, replicou o presidente.

— Neste caso, disse o camponez, tudo vai bem. Els os nomes reais dos novos chefes com seus nomes de guerra.

— Tendes a lista?

— Não, eu podia ser preso e a lista apanhada.

O presidente sentou-se á mesa e sob o dictado do camponez começou a escrever.

"Georges Cadoudal, Jehu ou le Tête ronde; Joseph Cadoudal, Judas Macchabée; Lahaye Saint Hilaire, David; Barban-Mahabry, Bruce-le-Mort; Pouliquen,

Royal-Carnage; Pontils, Brian-barrière; Dampierre, Piquevers; Luchayla, le Couronne; Duparc, le Terrible; La Roche, Mithridate; Rulsaye, Jean le Blond".

Els os successores.

— De forma que, desde que nosso general tiver a resposta, retornará as armas? disse o recém-chegado.

— E, si nossa resposta for negativa?

— Em todo caso a insurrecção está fixada para 20 de Outubro.

— Bem, disse o presidente, graças a nós o general tem com que pagar o primeiro mez do soldo. Onde está o recibo?

— Eil-o, disse o camponez, apresentando um papel no qual as seguintes palavras estavam escriptas:

"Recebi de nossos irmãos de sul e da heste, para ser empregada a bem da nossa causa, a somma de..."

"Georges Cadoudal General em chefe do exercito realista da Bretanha".

Continua

NO MUNDO DA TELA

FILMS ANNUNCIADOS PARA AMANHÃ



Warner Baxter e Elisabeth Allan numa scena de "Navio Negroiro", a ser estreado amanhã, no Palacio.



"Jornada Sinistra", com Conrad Veidt e Vivien Leigh, amanhã, no Alhambra



"Caprichos da Sorte", com Edward Arnold, Francine Larrimore, Gail Patrick e George Bancroft, que vai ser exhibido amanhã no Odeon.



Bette Davis e Wayne Morris, figuras centrais de "Talhado para campeão", que o Plaza está exhibindo desde quinta-feira ultima.



Wallace Beery em "O homem de quarenta grãos", o film que está no cartaz do Metro desde quarta-feira ultima.



Uma scena de "Caras Novas de 1937", que o Rex exhibirá a partir de amanhã.



"Uma Questão de família", é o film que vai ser exhibido amanhã no Pathé Palacio, e tem como interpretes Lionel Barrymore e Cecilia Parker.



Paul Robeson, em "As minas de Salomão", que continúa no cartaz do Broadway.



"O ultimo adeus", com Flora Robson e Leslie Banks, amanhã, no Gloria.

Dr. David Adler

Assist. do Professor Straatsma
de New York

Cirurgia Plastica

Defeitos faciaes, nariz, orelhas, labios,
rugas, seios cahidos, cicatrizes, etc.

Clinica: Rua Rep. do Perl, 15A-1.º - Tel. 42-0396
RIO DE JANEIRO

Por que envelhecer?

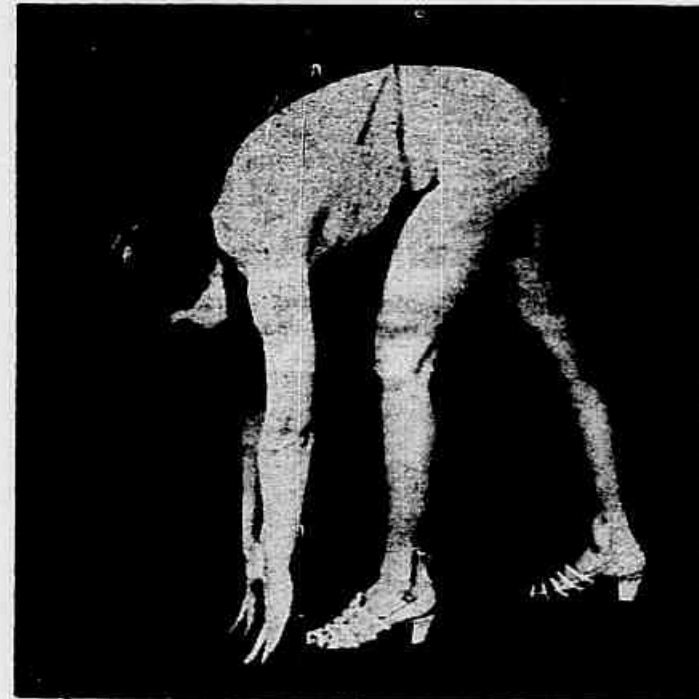
(Josefine Lowman)

Deite-se sobre as costas, curve as pernas, levantando-as; segure as cadeiras com as mãos, os cotovellos apoiados no chão, as pernas em direcção ao tecto e faça-as trabalhar como se estivesse andando de bicycleta. É mais importante fazer um círculo completo com cada pé do que praticar os exercícios muito rapidamente.

Sente-se no chão, as mãos no chão, atrás de você. Afaste as pernas o mais que possa, sem esforço penoso, depois junte-as. Repita o exercício dez vezes conservando sempre as pernas e os pés unidos no chão.



UM EXCELLENTE EXERCÍCIO DIÁRIO



Fique de pé com os pés confortavelmente afastados, os braços ao longo do corpo. Curve-se para a frente fazendo o possível para tocar os pés com as mãos; se não conseguir aproxime-se do solo o

mais que puder, sem dobrar os joelhos.

Ao erguer-se váse curvando os braços para trás, à altura dos ombros, o que constitui uma ótima gymnastica para os músculos.

Belleza não é privilegio...

Faça de sua cutis um motivo de orgulho. Inicie já um tratamento simples e eficaz, usando LEITE LYDITA.

LEITE LYDITA não é um "Leite de toucador", é um tónico para a pelle, que tem por base succos vegetaes e principios vitalizantes.

A' venda nas Drogarias Sul-Americana, Pacheco e Garrafa Grande. — Pedidos a C. Postal, 2891. (R. 00025)

OS POETAS ADIVINHAM...

A preposito da recente moda das damas trazerem na mão um ramo de flores para completar a toilette, me faz lembrar a observação de um homem intelligente que dizia: os poetas adivinham, antes da sciencia, elle apresentam os segredos da natureza e como uns semi-deuses ascultam os segredos e as inquietações da alma.

É bem justa essa observação porque quem fizer um estudo na poesia de todos os tempos, lá encontrará affirmativas que mais tarde a sciencia, nas outras artes vêm confirmar.

Seria por isso que Oscar Wilde andava pelas ruas de Londres trazendo um lyrio na mão?

Bons nadadores

Dois Italianos fazem uma travessia. Uma tempestade terrivel afunda o bote. No entanto uma hora depois elles chegam á praia sãos e salvos.

(R.ysqáMC ET HS ES E SE SE
Alguem se espanta com isso e pergunta:

— Como fizeram para nadar tão bem assim?

— Nós não nadamos.

— Como então?

Agitando as mãos:

— Nós apenas conversamos.

A BOINA DA MODA



ESTA graciosissima boina, graças a seu formato inédito, distancia-se de todos os modelos conhecidos. Para acompanhar o tailleur e o vestido sport, é a ultima palavra da elegancia.

EM MASSAGEM

Use só CREME VELPEAU RAINHA DA HUNGRIA e lave o rosto com PASTA D'AMENDOAS RAINHA DA HUNGRIA. Use na toilette Creme, Agua, Rouge de Vio e Pó d'Arroz da Grande Marca RAINHA DA HUNGRIA ou RODAL.



MCCAMPOS

Academia Scientifica
de Belleza

Rua Assembléa, 115 - 1.º.
Peça catalogo gratis. (XXX)

CONSELHOS GENEROSOS

NINON de Lenclos, a mulher que ficou famosa na historia por causa da sua eterna mocidade e belleza a mulher que inspirou paixões aos 50 annos, a mulher que viu uma parte da sociedade do seculo XVII passar pelos seus saões, a mulher que teve o terrivel Richelieu amavel e gentil para com ella, Mollère sentado á sua mesa, o grande Condé de chapéo na mão á porta de sua carruagem, todos esses grandes espiritos que adejararam em torno de sua belleza e graça.

Essa mulher rara e complexa, tendo sido de má conducta andou sempre em boas companhias... Se podermos avançar no tempo, ella foi uma "cortezã" de condição bem especial, pois ao par de uma extrema liberdade de maneiras e costumes, guardou sempre uma correção mundana impecavel e uma perfeita elegancia de espirito e de coração.

Eu espero no entanto, que o geral das mulheres de hoje não se julguem "velhas" logo aos primeiros avisos da idade...

Nós temos recursos que Ninon de Lenclos não conheceu...

O sport por exemplo, nunca e tarde para ser posto em pratica e eu poderei garantir que nas aulas de gymnastica, nos clubs e em exercicios diarios em casa, muita senhora de "certa idade", ou da "idade incerta"... tem conseguido resultados extraordinarios com a gymnastica methodizada.

O sport é o melhor ou o unico

A moda de hoje e de amanhã

(As flôres como ornamento)

As flôres ficaram por muito tempo á margem das toilettes femininas. Houve mesmo época, ahí por 1926, em que a vestimenta da mulher ficou simples demais, indo até ao exagero. Os vestidos mostravam a ausencia completa dos enfeites e os chapéus "coches" de feltro, lisos, singelos, davam uma austeridade quasi masculina a figura.

Agora tudo ressurge, não as fitas, as rendas, as plumas e as flôres, todos esses encantos que fazem da mulher um motivo de prazer para os nossos olhos cansados de encarar as banalidades da vida. As flôres, de todos os ornamentos foi o que mais se expandiu e ellas figuram nos estampados das fazendas, nos chapéus, nas lapelas dos costumes, nos cintos, nos hombros, nas cabeças e agora como maior requinte de graça e de ultima moda a elegante traz na mão um ramo de flôres.

Esse uso até aqui só era permitido para completar a toilette das noivas, agora porém está generalizado e foi recebido com tanto agrado que nem só a moda está para os vestidos de baile como também para os trajes de rua e para qualquer traje, mesmo para os sportivos.

Essa delicada "coquetterie" foi lançada agora na grande Exposição de Paris por "Lucele Paray", "Jeanne Lanvin" Lucien Lelong" "Jean Patou" e "Vionet".

Entre a serie magnifica das toilettes expostas destaca-se uma de Vionet em organza verde Nilo cujo modelo trazia na mão um "bouquet" de papoulas brancas e cor de coral.

Uma outra toilette de Patou em jersey azul andorinha com trabalhada "draperie" modulando a cintura em azul mais claro e calçada em grande cauda atroz. Esse

manequim trazia na mão um ramo de tulipas.

Para os vestidos de passeio e sport o gosto pelas flôres varia. Um interessante modelo sportivo cor de palha trazia como ornamento um "bouquet" de flôres do campo. Um outro de bordado ingles azul pallido era completado por um bouquet de "bleuetes".

"Lelong exhibe uma notavel toilette drapada em mousseline de saia "berique" e um grande ramo de rosas rubras completam a toilette.

Como se vê, a moda actual não pôde ser mais romantica, mais, espiritual.

É animada em tantas inspirações diversas, reflecte tanto a delicadeza do passado que quando se apaga no capricho vertiginoso da substituição fatal dos modelos, fica em nosso espirito a saudade inquietante das coisas ephemeras...

O "bouquet" que a moda impõe pôde ser de flôres naturaes ou artificiaes, dependerá do gosto de cada uma, o importante é que elle acompanhe a toilette.

Mary Lou

Para fixar seu penteado faça uso sempre do melhor SUPREMO FIXO

Robreza

é vendida em toda parte. (XXX)

Economia

O marido — Porque fazes as compras em tantas lojas diversas em vez de te afreguezares numa só?

A mulher — Porque assim as contas ficam menores. Bem sabes quanto sou economica!

O MAESTRO DIZ:
USE O

Sabonete Tabarra

• devolva os seus envoltorios para habilitar-se ao concurso de presentes de Natal.

Todos os domingos das 18 ás 20 horas irradiamos detalhes pela P.R.E. 3 Rádio Nacional, durante o Chá Dançante do Sabonete Tabarra.

Prospecitos nas perfumarias e pharmacies.



o Sabonete
dos Recem-nascidos

Pedidos e informações a
PERFUMARIA TABARRA-R. PIAUHY 129-RIO

Remetta-nos este coupon com Réis 25000, em sellos do Correio, e V. B. receberá registrado um Sabonete Tabarra.

Nome
Rua e N.º
Cidade
Estado

meio de corrigir a natureza dentro da saúde e da belleza.

Nada substitui o exercicio, elle dá uma boa respiração, por conseguinte, boa circulação num equilibrio perfeito, da saúde.

Muita mulher sacrifica a saúde pela vaidade, não querem apparecer feias deante das outras.

Hoje, para tudo temos recursos. Um rosto muito pintado em uma praia de banhos fica feio e pôde trazer mesmo sérias decepções quando a mulher sahí da agua...

Assim como noutro qualquer exercicio, o suor do rosto desfigura a physionomia, afeta a creatura, mas, a moda e a sciencia são optimas camaradas... e, nas casas

de perfume e instituto de belleza acaba de ser lançado uma preparação nova que se apresenta sob a forma de um leite e que se applica no rosto pela manhã, antes da toilette.

Ao em vez do creme ou pó de arroz, a elegante deve usar esse liquido e assim, ficará prompta para o banho de mar, para o tannet, passeios de automovel, sem o receio que o rosto soffre os effeitos do ar, da agua e da poeira.

Será um consolo e um bem estar moral para a mulher saber que o seu nariz não está brilhante, que seus labios não estão pallidos e que o suor não altera o colorido de "maquillage". Assim preparada podemos sahír das ondas mais frescas e mais lindas que a propria Venus quando nasceu na costa Cypria...

Mesmo que se role na areia que se enxugue o rosto elle não perderá o seu aspecto cuidado e agradável.

CASA DO FIO DE OURO

RUA DO OUVIDOR, 126

Sempre novidade a para presentes.

Especialidade trabalhos em fio de ouro.

Não tem vendedores nas ruas e esquinas.

A G R I C U L T O R A

Supplemento de Domingo

Rio de Janeiro, 19 de Setembro de 1937

A SEMANA DA SOCIEDADE NACIONAL DE AGRICULTURA

A questão hervateira no Brasil e na Argentina - O algodão

REALISOU-SE, como de costume, a semana da Sociedade Nacional de Agricultura, cujos trabalhos foram presididos pelo sr. Arthur Torres Filho.

O sr. Arruda Camará leu o expediente, do qual constou uma carta da Companhia Souza Cruz encaminhada à Sociedade pelo sr. Herbert Moses, Presidente da Associação Brasileira de Imprensa, pedindo a interferência da Sociedade junto ao Departamento do Povoamento no sentido de ser facilitado o desembarque nesta capital do sr. F. J. Davey, cujos serviços técnicos são imprescindíveis aos serviços daquela empresa.

O sr. Torres Filho declarou que a Sociedade tomando em consideração o pedido não só pelo interesse demonstrado pelo sr. Herbert Moses, como pela notória idoneidade da Companhia, tomará providências a respeito, sendo entretanto necessário que a Sociedade seja informada sobre o técnico em apreço se destina a trabalhar ou a indústria do tabaco.

Foi, também, presente uma carta do sr. Marcial Terra agradecendo a sua inclusão no Conselho Superior da Sociedade.

O presidente fez, a respeito do sr. Marcial Terra, vários comentários, como um dos maiores expoentes da indústria pecuária no Rio Grande do Sul e propõe que a Sociedade se dirija ao mesmo pedindo esclarecimentos sobre a situação actual da pecuária naquele estado, isto é, se a situação económica da mesma forma é favorável no momento, se os produtos derivados estão tendo saída normal para os mercados externos, o stock no Estado, a industrialização, as condições sanitárias do rebanho, enfim, todos os esclarecimentos que sejam úteis à orientação da Sociedade. Propõe, enfim, o sr. Arthur Torres Filho que a Sociedade telegrafe ao sr. Anibal di Prímio Beck, secretário da Agricultura do Rio Grande, actualmente nesta capital, mandando-lhe cumprimentos e pondo à sua disposição os serviços da Sociedade no que for de utilidade para o desempenho das funções que tão brilhantemente exerce naquele Estado.

O sr. Torres Filho diz que um dos assuntos mais momentosos da nossa economia é, sem dúvida, o algodão. Sabemos que este produto representa um papel de grande relevo na nossa exportação em cuja pauta ocupa o segundo lugar nas remessas para o exterior. Compulsa o sr. Torres Filho, alguns dados relativos às estatísticas da safra 1936/1937, pelos quais se verifica que a produção de seis Estados da zona sul produzirão 238.500.000 kilos e que os dez estados produtores da zona norte deverão entrar com o coeficiente de algodão descaído, em 1937/1938, de 237.200.000 kilos.

Refere-se, também, o sr. Torres Filho às informações a respeito dos campos de cooperação para algodão mantidos pelo Ministério da Agricultura, ao consumo mundial de algodão em pluma procedente do Brasil e aos dados de produção por Estado, sendo de notar que de janeiro a dezembro de 1937 somente o porto de Santos exportou cerca de 260.000 contos de algodão, sendo o nosso principal comprador a Alemanha com quase 50.000 contos de réis.

Em seguida o sr. Arthur Torres Filho refere-se à questão hervateira que, a seu ver, está requerendo atenção especial dos poderes públicos. Tem sido muito debatida no Conselho Federal de Commercio Exterior, porque, como todos sabemos, nosso maior mercado consumidor é a Argentina, que deante das medidas tomadas pelo respectivo governo no sentido de fomentar a produção própria principalmente no Território de Missões, já pode contar com um volume de produção calculado em 50.000 toneladas anuais. Entretanto, a produção brasileira,

obtida ainda como indústria extractiva, oferece condições muito especiais principalmente no que se refere à qualidade, e atende também a que a mão de obra é mais barata no Brasil, temos inegavelmente certas possibilidades de percer definitivamente no terreno da indústria extractiva do mate no país. Mas o facto é que ainda temos o mercado Uruguayo, que nos absorve anualmente 20.000 toneladas; o Chile, que nos consome 6.000 toneladas e a própria Argentina, que ainda não pôde prescindir do nosso produto numa proporção nunca inferior a 30.000 toneladas, sem falarmos no mercado interno que requer 8.000 toneladas. Essas possibilidades podem ser ainda aumentadas mediante uma inteligente propaganda na Europa e sobretudo nos Estados Unidos. Tudo isso requer, para que possamos manter essa riqueza, que nos organizemos, que estabeleçamos uma frente única de defesa no interesse da indústria hervateira, vencendo dificuldades de carácter regionalista, que infelizmente têm sido notados até aqui nas tentativas de solução do problema. Só poderemos obter êxito nessa campanha através de um aparelhamento especial cujo órgão seria o Conselho Nacional do Mate, já consubstanciado num projecto em transito no Congresso Nacional. A seguir, o sr. Torres Filho compulsa o memorial dos produtores de Missões ao governo argentino no qual estabelecem elles varias condições de defesa e de amparo à produção cujo systema está baseado principalmente no "imposto móvel" creado pelo governo daquele país, o qual recae sobre toda a herva beneficiada tanto na Argentina como oriunda do Brasil. Os produtores nesse momento, reclamam de seu governo a elevação daquelle imposto de quatro para seis pesos bem como a concessão de diversos favores especiais aos pequenos produtores de menos de 30.000 kilos de herva. Além disso, pleiteiam que o governo promova a criação de armazéns para a herva Argentina. Segundo está informado o sr. Torres Filho, o actual stock de herva em Buenos Aires é de 40.000.000 de kilos, independentemente da produção da safra actual. Em razão disso é que o estacionamento foi creado pela Argentina. Na passada os preços foram baixos e as condições de vendas favoráveis pelo facto dos moqueiros argentinos adquirirem a herva nos produtores brasileiros. Ha ali um stock de herva brasileira calculado em 15.000.000 de toneladas. Quer dizer que, se a safra actual que está sujeita a um estacionamento de seis mezes na Argentina, e que já vem encontrar esse stock formidável em Buenos Aires, terá defesa muito precária. O sr. Torres Filho detem-se em outras considerações e o sr. Arruda Camará diz que um dos meios de melhorar a herva é o moqueamento, isto é, o armazenamento da herva durante um prazo de cerca de seis mezes em local isento de humidade. A herva fresca não tem o mesmo valor para o consumo. Em zonas hervateiras do Paraná é essa a operação commum. Acha o sr. Arruda Camará que esse armazenamento deveria ser feito no Brasil até porque restaria saber — satisfeitos os produtores argentinos no seu pedido — em que condições técnicas, isto é, que condições ofereceriam os armazéns argentinos à herva procedente do Brasil. Seria conveniente que se pedisse informações a respeito ao delegado commercial do Brasil naquella capital sobre as condições desse armazenamento. Propõe que a Sociedade se dirija ao Conselho Federal de Commercio Exterior o directamente ao sr. Presidente da Republica sobre esse assumpto, bem como ao Congresso Nacional pedindo o andamento do

projecto que cria o Conselho Nacional do Mate. Dado o regionalismo, que sempre impediu uma solução satisfactoria ao problema, seria conveniente suggerir-se a Sociedade a localisação desse órgão fóra das zonas hervateiras. Ora, a criação de uma "taxa móvel" sobre a indústria moqueira no Brasil, em beneficio do desenvolvimento da cultura do trigo no país visando proteger o agricultor da mesma forma que o governo argentino faz com o seu productor de herva, dos riscos do baixo preço de venda que viria matar qualquer esforço para uma grande produção.

O sr. José Maria Fernandes chama a atenção da casa sobre a necessidade de uma mais perfeita organização da parte económica da lavoura do algodão de modo a, pelo estímulo ao productor, ser melhorada a qualidade sem detrimento da quantidade. Cita, a. r. o exemplo dos Estados Unidos, cujo governo sentiu a necessidade de fazer a classificação primaria do algodão afim de evitar que a sua produção continuasse a sofrer os efeitos de uma desvalorização constante. E' o caso, diz, da variedade half-hair, produzida no Texas o cuja fibra degenerou e se desvalorizou completamente. A orientação vigente é a padronização para o mercado primario, isto é, o algodão é classificado pelos técnicos antes de ser posto à venda pelo productor, ao contrario do que se fazia anteriormente e que era a classificação após a compra pelas usinas de beneficiamento. Com este processo o productor que produz melhor terá melhor preço. E assim estará assegurado o aperfeiçoamento na produção da fibra. Ora, estão agora os produtores brasileiros desenvolvendo a sua produção, estimulados pelos altos preços da valorização artificial americana. Uma vez que esses preços voltam à normalidade pelo melhoramento da fibra das zonas produtoras americanas não poderemos concorrer com a produção daquelle país. Precisamos de uma regulamentação que ainda não temos dentro do terreno do aparelhamento commercial além de outros assumptos que seria preciso considerar, como o das sementes, que somente São Paulo, produz o fornecimento no Norte. O sr. Torres Filho diz que muito poderia concorrer para o melhoramento dos

(Continúa na 2ª pag.)

SEMENTES DE CAPIM

(SAFRA DE 1937)

Jaraguá e Gordura-Roxo, germinação garantida, não encontradas à venda à Rua S. Pedro n. 115. Tel. 22-2330. — Mariabo, Pisto & C. (xxx)

PROFESSOR PAULINO CAVALCANTI

REGISTRAMOS, com profunda magua, o desaparecimento de um dos vultos de maior destaque dentre os que numa existência inteiramente consagrada aos mais importantes problemas agropecuarios do nosso país, conseguiu oferecer aos que o conheciam o nobre exemplo de continuo labor nas actividades que, sem a menor duvida, exercia com rara competência e indiscutível saber.

Paulino Cavalcanti morre quando ainda tão necessario eram os seus ensinamentos. Aliando a um caracter sera fãça os mais sólidos conhecimentos de todos os ramos da agricultura, elle transformou num apostolado suas convicções e soube pela energia e perseverança desse fecundo labor deixar uma serie immensa de trabalhos onde estão reunidos os mais uteis e proveitosos ensinamentos.

Este secção à qual o saudoso cientista dispensava uma actualização altamente lisonjeira, e que, por diversas vezes publicou seus trabalhos, não podia silenciar deante do luto do acontecimento, o lamentando com indizível pesar, o fallecimento de Paulino Cavalcanti, apresenta a familia enlutada, à Sociedade Nacional de Agricultura e aos nossos collegas d'O Campo a solidariedade dolorosa pela perda irreparavel do inextinguível professor.

SERICICULTURA

O BOMBIX MORI

DOMINGOS ABBÊS, da Esc. Livre de Eng.

O bomboia mori — Raças Puras — Cruzamentos — Influencias Thermo Climaticas — O Crus. Biallo no Sul e Norte — Alimentação sua influencia. — O Problema serio no Setentrão e no Cam. Sul — Margem para sua solução.

O Bomboia mori originario da Asia como nolo relatam as notas colhidas nos escriptos de Confucio, vivia no estado selvagem ha cerca de 5.000 annos. Fruto de criações innumeradas, realizadas no interior das habitações, foram os poucos modificando-lhe os habitats, até que tornou-se sedentario; resultando disto um atrophamento nas asas do insecto adulto, de tal forma realzada com o correr dos tempos, que hoje a Borboleta do Bomboia não mais pôde voar, dado o desequilíbrio proveniente do peso de seu corpo em relação ao tamanho das asas.

Outrora os meios de reprodução eram orientados pelos praticos no assumpto ou pela pratica adquirida nas lidas com essa industria. Com o correr dos tempos, fruto de males, que estavam prejudicando a industria e com o avanço dos conhecimentos scientificos a sciencia foi chamada a prestar seus serviços a sericicultura; as pesquisas dos sabios passaram a ser orientadas no sentido de serem facilitados aos sirgos, assim como fazia-se com o homem e com outros animais, meios de resistirem à influencia de molestias que, quando não os eliminavam, não raro causavam-lhes taes transtornos, que da debilidadade duma geração, resultava o morticínio noutra ou a reprodução de tipos inferiores. Depois da re-descoberta das Leis de Mendel os pesquisadores começaram por notar que as raças puras, tinham e tem um papel preponderante na conservação das especies animais e é por meio da selecção racional, que hoje, buscamos dentro de um grupo de individuos da mesma raça, seleccionar os melhores, mais sadios e perfeitos para reprodução da especie, que esteja em jogo.

No homem, até certo ponto, é difficil essa selecção, ao passo que em outros animais a caracterização duma raça pura, pela fixação e selecção dos tipos marcantes é mais que viavel. Assim é que a selecção das raças chamadas puras do Bomboia, e objecto de estudos cuidadosos e excepçoes, porque não será racional e completo o serviço do estabelecimento serico. Instituto ou Estação Experimental, que no campo das suas experiencias, não contar com certo numero de raças, soffrendo constante selecção, á ponto de melhoradas sempre, conservarem as características que definem o seu indice seguro do seu grão de pureza. No Brasil, especialmente, onde os climas são os mais variados, a conservação de raças puras importadas e adaptadas ao nosso meio, para que com ellas possam-se fazer cruzamentos que sirvam aos criadores, hoje espalhados em todo o país de Norte a Sul, o Leste a Oeste, assume o caracter duma obrigação indelével. Os cruzamentos não só facilitam às Estações sericas meios de garantir às criações provenientes de ovos que distribuem, como também, olhados do ponto de vista da acomodação dos individuos ao ambiente em que passarão a vida larval são uma necessidade; desde que os tipos de-licies participantes, sejam originarios de climas ou regiões cuja características principais, apresentem indices de afinidade com o ou os que pretende-se aproveltar, para nelles fazer-se criações do Bomboia, mesmo porque os gens superiores de dois individuos,

tem que por força de darem lugar a uma descendencia sadia e que obedeça aos quadros de controle pre-estabelecidos.

Sobre as influencias thermo-climaticas, ou melhor sobre a influencia que exerce o ambiente no comportamento dos sirgos, durante as criações, penso que pouco temos em materia de estudos, que possa representar um ponto, em definitivo, assente para que nelle apoiados, possamos realizar experiencias prevendo antecipadamente, pelas tabellas de controle, os resultados possiveis duma ou outra tentativa. Sabemos fruto de informações colhidas aqui e ali, que uma raça das adaptadas, entre nós, serve a certas zonas, mas, isto basta, porque seguindo por informações que não são tomadas com apparelhos proprios, tanto pode-se acertar como ter tentativas frustradas. Cumpre, pois, antes de mais nada, o estabelecimento de quadros ou mapas das temperaturas das zonas escolhidas e tendo-se por base o controle das minimas, medias e maximas de temperatura, para dahi tirarmos a media das minimas e a media das maximas; obtidas, estas, á mister que conheça-se tambem o grão de humidade das zonas, pois os climas secos, humidos e temperados, cada um, tem influencia diversa sobre o bomboia e para cada um dos tipos de climas previstos, torna-se necessaria a adaptação duma raça ou a preparação de um cruzamento que ofereça o maximo de vigor e desenvolvimento durante as criações, bem como tenha bom rendimento de fio nos casulos que produzir. Diga-se que isto é literatura, mas a verdade que ninguém, de boa fé, contesta o que a sciencia e a razão vem aconselhando aos que trabalham obedecendo ao imperativo de bem servirem às suas funções e contribuirem para o desenvolvimento duma industria, que será sempre momentoso assumpto.

Se insistirmos na necessidade da distribuição de ovos do Bomboia, que sejam fruto da selecção de boas raças ou de cruzamentos industriais, não vai nisto nenhuma novidade, pois a mescla de dois individuos puros, cujo grão de sanidade seja garantido, só pôde dar lugar a uma descendencia sadia, capaz de resistir a incostancia de certos ambientes e oferecer nas bacias de dobaneto, apreciavel rendimento de fio. Em abono do que estamos expondo, podemos citar as regras seguidas para adaptação dos bovinos e outros animais importados, excluida a immunização, que é facto obrigatorio, a maioria dos criadores realiza cruzas para obter primeiro um 1/2 sangue, depois 3/4 etc etc, buscando nos puros por cruzamento, os tipos melhores para o nosso systema de criações ou então realizando cruzamentos industriais, em que os puros já ambientados entram.

Com o Bomboia cujo ciclo evolutivo é mais curto; as circumstancias desfavoraveis manifestam-se, tambem, por sua vez, com maior rapidez, desde que o controle imprescindivel do tecnico, não se faça com o rigor devido. É assim que, em grande parte, nos mais aflantados países sericos a produção de ovos é objecto de controle por parte do Estado, e só mesmo os estabelecimentos comprovadamente aptos podem produzi-los. Entre nós seguindo intelligentemente os exemplos sadios de outras nações, o governo mantem uma Inspectoria Regional de Sericicultura, apparelhada devidamente para esse mister, e a produção de ovos está affecta a esse Orgão tecnico e às Estações Sericicola creadas nos Estados, que sob a orientação des-

(Continúa na 4ª pag.)

SEMENTES NOVAS

ATACADO E VAREJO

Casa Flora, avisa aos seus distinctos amigos e frequentes que recebeu um grande stock de sementes novas de hortaliças e flores, das melhores fornecedoras da Europa, assim como forragens, como sejam: Capim diversos, milho, feijão de porco, mucuna, soja, brucatinga, gerçella, alfafa, gramina, etc. — PEGUE LISTA DE PREÇOS COM EPOCA DE SEMENTES.

SCHLICK & NOGUEIRA

CASA FUNDADA EM 1906

RUA DO OUVIDOR N. 61. — Rio de Janeiro.

(xxx)

Um livro indispensavel em toda fazenda

Todo fazendeiro ou criador deve possuir e consultar frequentemente o "Manual de Medicina Veterinaria", do Dr. Alvaro da Penha Sobral, livro ricamente illustrado, com cerca de 400 paginas, trazendo a descripção completa dos symptomas e tratamento de todas as doenças animaes, dos meios de diagnostico, dos meios de contenção, da tecnica das infecções e curativos, da castração, e mais uma longa serie de conhecimentos uteis.

Preço nas principaes livrarias do Brasil: volume optimamente encadernado — 10\$000.

Preço pelo correio, livre de porta, a quem solicitar enviando a importancia correspondente.

EMPRESA EDITORA RIO MEDICO

Caixa Postal n. 3212

RIO DE JANEIRO

(44169)

CORRESPONDENCIA

VETERINARIA

CONSULTORIO VETERINARIO A
CARGO DO DR. LUIZ F. DE
LIMA

MME. FÁBIA — Rio. — Es-
creve-nos:

Saudações. Leitora constante
da vossa seção veterinária, venho,
por meio desta, solicitar do
v. s. uma consulta.

Qual o meio que devo empre-
gar para combater uma espécie
de sarna que aparece em um
cachorro policial mestiço de mi-
nha propriedade.

Já tenho aplicado por diver-
sas vezes banhos com sabão
"fial", diariamente, e em nada
melhora.

Tem uma grande coceira em
todo o corpo, principalmente na
barriga, sendo que justamente
nessa parte não ha erupção ne-
nhuma.

Justamente nas costas é que
a erupção mais se accentua com
grande coceira também, obrigando
a se coçar com os dentes e
ficando assim todo ferido.

Nos lugares afectados existem
grandes manchas pretas, que co-
stam muito.

Faço até aplicações a noite,
de água, misturada com algumas
gotas de kerosene, mas inutil-
mente.

RESPOSTA — Se for sarna,
como diz a madame, fricções for-
tes da formula abaixo, darão re-
sultado: — Naphtol beta, 4 grs.;
enxofre sublimado, 8 grs.; bal-
samo do Peru, 4 grs.; e vaseli-
na, 4 grs.

LUIZ ARAUJO AZEVEDO. —

Rio. — Escreve-nos:

Constante leitora da seção
que tão proficilmente dirige
o "Correio da Manhã", tomo a
liberdade de solicitar-vos uma
consulta para o tratamento de um
cão que possuo.

As características e symptomato-
logia do cão, são as que se se-
guem: idade, 4 annos; raça, mes-
tizo de lulu; porte, médio; ora-
lha, recta; aspecto, radiado, brin-
hinho e muito intelligente.

Tem accumulo de cera ou sub-
stancia preta, exalando má
cheiro, em ambas as ovidas, que
lha dá grande coceira. Os lóbulos
internos das orelhas, apresentam-
se avermelhados.

Alimenta-se bem; come com
appetite, semente não pedendo
roer ossos ou substancias consis-
tentes, que lhe causam dores, nos
ovidos, dando-lhe sinais de so-
ffrimento. Quando tal aconte-
ce, fica com a cabeça um pouco
pendida para o lado em que sen-
te a dor.

Nestas occasiões demonstra
humano. Já appliquei como tra-
tamento, lavagens de água oxig-
enada, água com creolina e gly-
cerina phenicada, sem resultado.

RESPOSTA — Em primeiro lo-
gar, é necessaria extrair o coru-
mento dos ovidos, para isto
basta instillar nos ovidos algu-
mas gotas da seguinte formula:
carbonato de sodio, 20 grs.; água
de Louro Cereja, 10 grs.; e gly-
cerina neutra, 20 grs.

Após fazer a instillação nos
ovidos, devem ser elles obtura-
dos com um tampão de algodão.
Tras dias depois, retire o al-
godão e seringue um pouco de água
morna em cada ouvido.

ELMANO LEOMAN. — Mithes-
Boy. — Escreve-nos:

Observando a maneira gentil
com que v. s. attende aos seus
consultantes, tomo a liberdade de
pedir-lhe uma consulta, ficando
desde já penhorado.

Possuo um policial com 3 an-
nos de idade, o qual, a coisa de
um mez, appareceu tossindo bas-
tante, com a respiração offegante,
com ensaios de vomito; o ani-
mal tem tambem uma certa pa-
ralysia nos quartos trazeiros;
quando anda, bambleia a parte
traseira.

Penso tratar-se de hydropho-
bia, pois o animal foi vacinado
a coisa de um anno e já está
assim a coisa de um mez mais
ou menos; o cachorro não anda
na rua, é conservado sempre em
casa. Convém notar que o cão
não perdeu o appetite, pois como
a bebe normalmente, conservan-
do tambem a vivacidade. O ani-
mal perdeu a voz, tendo um latido
muito rouco, quasi que não
se ouve.

RESPOSTA — Para combater
a tosse, dê a seu cão uma colher
das de sobremesa, de Tussidol,
pela vossa por dia.

Diariamente, faça uma inje-
ção de 2 c. c. de Pneumox, no
musculo da anca, até a cura.

É essencial que se conserve
o cão em lugar quente, seco e
arejado, cuidando evitar a humi-
dade.

ENAZOFFOLI — Porto Novo. —

Escreve-nos:

Apesar de não encontrar no
"Correio Agrícola", uma seção
destinada ao tratamento de ani-
maes, venho pedir ao senhor, por
intermedio do mesmo, o obsequio
de uma consulta.

Trata-se do seguinte: Tenho
um cavallo do qual me utilizo
diariamente, ficando este preso
cerca de 7 horas ao dia. Apesar
de estar aparentemente sadio,
isto é, gordo, creio que este se
acha um pouco enfraquecido.

Sou pello está sem brilho, mu-
lto encaroçado e calado.

Nos lugares em que cães e pel-
lo, ficam ferimentos que demo-
ram alguns dias a secar.

Ha cerca de um anno, ella foi
submettida a uma sangria e ha
5 mezes, a conselho de um ve-
terinario, mandei applicar uma
injecção de "Sorolina", tendo elle
suado muito. Tambem já tomou
banho em "Sarnaes", não obtien-
do nenhuma melhora. Tem mais
ou menos 9 annos.

Como não ha aqui um veteri-
nario a quem possa consultar,
tomei a resolução de pedir ao
senhor um conselho sobre o tra-
tamento do mesmo.

RESPOSTA — Tanto para os
animaes sujeitos a trabalho de-
masiado, como para animaes en-
fraquecidos por qualquer causa
ou convalescentes de doença gra-
ve, o uso do Tonos é sempre
aconselhado.

Faça diariamente, uma inje-
ção de 5 c. c. de Tonos, até
completar uma série de vinte in-
jecções. Estou certo que esta
medicação restabelecerá o seu
animal.

A. PASSOS — Ibitutinga. —

Escreve-nos:

Como assignante e leitor as-
siduo do "Correio da Manhã",
venho por esta mercer-lhe um
favor.

Tendo apparecido uma man-
queira numa egua do minha pro-
priedade, em junho do corrente

Lacta



A desnatadeira de vida
mais longa, lubrificação
ideal, automatica e visível.

Melhor não ha!

Para que pagar mais?

Peça folhetos detalhados.

DR. BLEM & CIA. LTDA.

Alfandega, 93. Caixa, 2222.

Rio de Janeiro.

(43948)

não, faça uma injeção de Ar-
senil, 3 c. c., debaixo da pelle,
alternadamente com Vacina An-
tipogénica, na mesma dose.

Continue a banhar o mais a
mude, com água fracamente
ereolizada.

É conveniente administrar
carne nas rações.

CORRESPONDENCIA

Com o intuito de esclarecer os criadores e agricultores sobre todos os
assumptos que lhes possam interessar, prestaremos nesta seção os informes pre-
cisos, já respondendo ás consultas de natureza tecnica, já ministrando es-
clarecimentos entre os favores que a nossa legislação concede aos que de um
modo geral trabalham nos campos e nas fabricas, bastando para isso que taes
consultas sejam dirigidas com clareza ou acompanhadas, conforme o caso, do
material que for objecto de investigações para o necessario estudo.

Procuramos, deste modo, contribuir para orientar todos que, desde o mais
humilde lavrador ao mais adeantado fazendeiro, concorrem de modo ef-
ficaz para a grandeza material do nosso paiz e prosperidade futura da colle-
ktividade brasileira.

A correspondencia deve trazer as seguintes indicações:

"CORREIO DA MANHÃ" — AGRICOLA.

anno, já appliquei os tratamen-
tos aqui usados, de compressas
quentes e nada tem melhorado.

Appareceu um inchaço na jun-
ta do patinoda mão, lado di-
recto, nesse tempo não augmen-
tou e não diminuiu, o animal
está bem disposto (gordo) e bom
pello, mas não pode trabalhar.

Peco ao dr. m. indicar pe-
seção agricola do "Correio da
Manhã" o que devo applicar.

RESPOSTA — Tente o trata-
mento com applicação de duas
frías, localmente.

Se não der resultado, empre-
gue um revulsivo como Sêder, ou
um linimento qualquer.

C. CARVALHO — Andaraý. —

Escreve-nos:

Venho pedir a v. ex. o obse-
quio de me indicar pela seção
agricola do seu prezado jornal
um remédio para o meu cachor-
ro. Tenho um cachorro policial
belga, preto, felpudo, de 4 annos
de idade. Elle foi sempre criado
dentro de casa, nunca esteve
acorrentado, mas tambem nunca
saiu a rua. Elle come duas vezes
por dia um angu' feito de fubá
de milho com carne fresca. A
vezes, como pão com leite. De
uns tempos para cá, começou a
cair-lho o pello em volta dos
olhos e elle ficou com umas ro-
das feias em volta dos olhos.

Tenho lavado os olhos delle de
vez em quando com água bori-
çada e posto umas gotas de
"Argyrol" na vista. Faço isto só
de longe em longe, porque estou
vendo que não está adiantando.
Ultimamente appareceram feridas
na barriga delle, foram agmen-
tando e agora a barriga delle
está toda preta e o comicha mu-
lto, porque elle vive se coçando
sempre. Elle se coça com desespero
e muitas vezes chora de
dor. Elle tambem adquiriu um
horível má cheiro.

Como elle é muito grande e
pesado, elle toma banho só uma
vez de 3 em oito dias com creoli-
na e sabão Leprol.

RESPOSTA — Dia sim, dia



FRANCISCO CLAUDIO — São

Fidella. — Escreve-nos:

Tomo a liberdade de pedir um
remedio para um cachorrinho
felpudo, branco, de 3 a 10 annos
e que está soffrendo dos ovidos
uns 7 annos.

Sem eu achar um remedio que
o livre de tal incommodo. Elle
como bem, está gordo e bonito,
pelo os ovidos não ha mais de
ficarem curados. Tenho feito
muito remedio, inclusive alguns
tirados do "Correio", porém sem
resultado algum. Elle leva a
sua vida a cachor, constantemente
e chegou a tal extremo que não
se pôde lhe tocar nos ovidos,
porque é muito grande a dor
que elle sente. Purga o tem feli-
do e por dentro todo ferido, sa-
ndo o panno com o limpo, en-
sangüentado. Tambem peço re-
medio para carrapatos.

RESPOSTA — Leia e ponha em
pratica a resposta dada a dona
Luzia Araujo Azevedo.

Além disto, injecte em seu cão,
debaixo da pelle, dia sim, dia não
2 1/2 c. c. de Vacina antipyo-
genica.

MARGARIDA. — E. do Rio. —

Escreve-nos:

Peço indicar-me um remedio
para desarranjar num cão dina-
marquez com 5 mezes. Penso que
é devido a vermes. Outro cachor-
rinho foxterrier que constantemente
tosses fuma os olhos e tem uma
tossa que parece vomitos. Será
possivel enviar a resposta no
proximo supplemento?

RESPOSTA — Em primeiro lo-
gar, evite dar carne ao seu di-
namarquez. Submeta-o a um re-
gimen lacteo; se após uma se-
mana, não houver melhoras, ad-
ministrar o Vermífugo para
cão.

Do "fox-terrier" de Tussidol.

SOCRATES LIMA — Areal. —

Escreve-nos:

Como leitor assiduo que sou do
vosso útil supplemento avicola,
e necessitando de um gonzelho

A. CAVO — Petropolis. — Es-
creve-nos:

Leitor assiduo deão conceitua-
do matutino, venho pelo presen-
te, pedir a v. ex. a gentileza de
ensinar-me o methodo de fabri-
car sabão em pó, usado pelos bar-
beiros.

RESPOSTA — A arte de fabri-
car sabões para a barba é, ne-
cessariamente muito delicada, de-
vendo-se ter em vista a compo-
sição exacta dos ingredientes,
emprego de graxas frescas e re-
finadas, escolha exacta dos alca-
lis para a saponificação e com-
portamento das operações pelas
quas se obtém o producto defi-
nitivo.

Para fabricar sabão em pó,
toda a massa, inclusive o óleo
do coco, deve ser posta na cuba
e a saponificação deve-se comen-
çar com soda caustica. Como o
óleo do coco se saponifica facil-
mente, é inteiramente convertido
em sabão de sodio. A lixivia de
potassa, que se emprega então,
saponifica o sebo. Obtem-se, por
vezes, melhores resultados, col-
locando somente uma parte da
massa, isto é, todo o óleo do coco,
no começo da operação, e saponi-
ficando com lixivia de soda.
Terminada a saponificação, jun-
ta-se o resto do sebo e saponifi-
ca-se com lixivia de potassa. Pre-
sume-se que todo o óleo do coco
e toda a banha se converteram
em sabão de sodio por este pro-
cesso, enquanto que toda a po-
tassa se combina com o sebo para
formar sabão de potassio. Entre-
tanto, nos sabões formados como
foi dito acima, é sempre possível
que se produzam mudanças, du-
rante o tempo em que o sabão se
submette a ebulição final, para
completar a saponificação.
Quando um sabão desta natu-

resa, cujo teor em soda caustica
deve ser elevado, é salgado duas
vezes, a glicerina se elimina a
tal ponto que não ha difficulda-
de para a redução a pó. O sabão
resfriado em formas ou em pren-
sas, corta-se em barras, diseca-
se e corta-se depois, em pedacos
ou em flocos.

Os flocos de sabão devem ser
tão finos quanto possível, afim
de que possam ser dessecados
com facilidade até 98% de seu
teor em acido graxo. Quando
uma amostra de sabão em flocos
pode ser facilmente reduzida a
pó num gral, está o sabão em
condições de passar entre os cy-
lindros do moinho, que devem es-
tar bem approximados.

Faz-se esta operação com cui-
dado, porque um forte calor, re-
sultante do atrito, pôde ser
produzido em virtude de accura
do sabão e da proximidade dos
cylindros. Depois de fazer pas-
sar o sabão pelos cylindros, é
conveniente fazer uma segunda
pulverização.

MILTON BARBOSA — Cachoe-
ira. — Escreve-nos:

Leitor constante do "Correio
da Manhã", venho hoje pedir-vos
o obsequio de informar-me onde
poderei adquirir o "Manual del
fabricante de Sabonetes de Sapo-
nifit" e qual o preço do mesmo.

Qual o material necessario
para uma pequena fabrica de sa-
bonetes que sirva para o banho
e onde poder adquirir esse ma-
terial.

RESPOSTA — Livraria Hes-
panhola, á rua 13 de Maio, nesta
capital. Pôde escrever aos sr.
Herm Stoltz & Cia., que fornece-
rão os catalogos, preços e indi-
cação as installações que con-
vem.

SAVINO NEVES — Trajano de

Moraes. — Escreve-nos:

Venho importar-vos, pedin-
do-vos o favor de me responder
pela seção "Correio Agrícola",
se ha um livro de receita para
para sabão, onde posso adqui-
rilo e qual o preço.

RESPOSTA — Encontrará na
livraria Hespanhola, á rua 13 de
Maio, nesta capital, o manual de
fabricação de sabão de Scanetti.

SEMENTES DE CAPIM

Gordura Rôxo e Jaraguá, Impas e
garantias, á venda na Sociedade Anony-
ma "Henrique Surcus" Juiz de Fora.
(xxx)

to espacoso, o terreno é secco e
a alimentação é a seguinte:
Milho, farelo, trigo e o ra-
ção balanceada; dava todos os
dias verdura, porém, pensando
que esta diarréia era devida á
verdura, suspendi-a.

RESPOSTA — Parece tratar-
se de espiroquetose, o mal a que
a senhora allude.

O primeiro cuidado no com-
bate a essa doença, consiste na
limpeza do gallinheiro; erradi-
cação dos carrapatos e piochos,
maxime dos primeiros, que são
os disseminadores da doença. Ir-
rigar o gallinheiro e dependan-
cias com solução de creolina.

As gallinhas não devem ser
vacinadas com a Vacina contra
a Espiroquetose. As doentes,
quando a molestia é diagnosticada
a tempo, trata-se facilmente
com injeção intramuscular de
Atoxil, na dose de 0,03 centz, por
kilo de animal, tres dias segui-
dos.

RICARDO CESAR — Salina. —

Escreve-nos:

Leitor assiduo que sou deão
ergão, venho por meio desta se-
ção, pedir-lhe que me informe
o seguinte:

Tenho uma porca que deve ter
a idade de um anno a anno e
meio, mais ou menos e que até
hoje não deu cria, apesar de já
tela mudado de clima e de fa-
zendas, não ha meio de enxertar.

As coberturas têm sido feitas
por porcos do seu tamanho; é
um bello animal, motivo pelo
qual eu queria tirar alguns ex-
emplares.

RESPOSTA — As porcas pro-
pensas a engravidar não devem
ser conservadas para criadeiras;
porcas assim são, em geral, es-
tereis.

Deve ser este o caso da porca

se a que o sr. allude.

Sendo assim, não ha medical-a,
mas aha explorar as suas apti-
tudes: engordar a par corte.

L. TUSCA — Rio. — Escre-
ve-nos:

Grato pela prompta resposta,

OLEO DE FIGADO DE BACALHAU CLARO PARA CRIAÇÃO

Scott & Bowne, fabricantes do OLEO CLARO DE
FIGADO DE BACALHAU DA NORUEGA, devido a in-
sistentes pedidos de criadores em geral para venda deste
seu óleo, em latas, resolveram importar maior quantidade
além da necessaria para o fabrico da Emulsão de Scott e
venda ás farmacias em vidros, para poder vendel-o em
latas de 1,2 e 18 kilos a preços bem equitativos.

O OLEO DE FIGADO DE BACALHAU SCOTT é o
mais puro e de maior eficiencia em vitaminas A e D,
sendo esta, portanto, optima oportunidade para os
sr. criadores adquirirem este óleo.

Peçam esclarecimentos aos seus fornecedores ou dire-
tamente a

SCOTT & BOWNE INC. OF BRAZIL

Rua General Bruce, 82 — Rio de Janeiro.

Exija no rotulo esta marca famosa.

É a sua garantia do Oleo de figado de bacalhau
da Noruega 100 % purissimo.



(xxx)

AFTOSA

KUROS produz seguros resultados, cura e pre-
vine as terriveis consequencias.

A quem nos enviar 24000 em sellos postaes,
para porte e registro, remetteremos amostras de
KUROS, quantidade sufficiente para o tratamento
de 5 animaes.

Departamento de Veterinaria dos Laboratorios
Raul Leite — Caixa Postal, 599 — RIO.

(44189)

Vaccina da manqueira

O Departamento de Veterinária dos Labs. Raul Leite, prepara em larga escala, não só vacinas contra a manqueira, como contra o carbúnculo verdadeiro, garrotilho, doença das aves, etc. e porcões.

As vacinas Raul Leite gozam de grande aceitação na Argentina, Paraguai, Bolívia, Uruguai, África Portuguesa e Índias.

As ampolas são gravadas a fogo e por isto rigorosamente autenticadas.

Todas as partidas são experimentadas em animais da espécie a que se destinam, devendo pela, inspirar a mais irrestrita confiança e preferência.

Pedido ao Depósito dos Labs. Raul Leite nos Estados em sua Matriz, no Rio, Praça 15 de Novembro, 42.

(44140)

Em relação ao meu pedido, de agosto p. p. Passo a responder a vossa pergunta, exarada no "Correio Agrícola", de 29/8/37, sobre o sabonete que desejo fabricar.

Desejo começar no corrente mês, a experiência, para depois executar o trabalho com firmeza, assim é que o sabonete que desejo, deve ser de fácil consumo, como seja, Coco, Água de Colônia, Alfafa e outros de fácil fabrico. Comprarei o livro indicado, logo que seja possível.

RESPOSTA — Damos, em seguida, a fórmula indicada pelo químico Industrial J. L. Rangel para fabricação de sabonete a frio: — Óleo de coco de 1º 100 kilos; lixívia de soda caustica a 25° BÉ, 50 kilos; Perfume para sabonete, 1,5 kilo e a quantidade suficiente de corante para sabonetes.

DR. RAUL PACHECO — Agradecemos a comunicação e a registramos para transmitir aos nossos consulentes quando houver oportunidade.

BEATRIZ SOFIA — Rio. — Escreve-nos:

Muito estimaria receber a fidejua de uma informação vossa sobre o processo de extingui-mento a praga, conforme amostra junto, que tanto danifica as palmeiras de meu jardim.

RESPOSTA — Solicitamos do ilustre entomologista, dr. Aristoteles d'Araujo sobre o parecer a respeito, tendo gentilmente nos informado o seguinte:

"As palmeiras estão atacadas por um insecto homoptero, da família 'Diaspididae' e cujo nome científico é 'Chrysomphalus eumecurus' (L., 1758).

Para combater estes insectos, aconselho o emprego de aspersões com emulsões de óleos emulsionáveis, como, por exemplo, o produto 'Laranjol', que se encontra à venda na rua S. Pedro n. 45 — Rio de Janeiro — Fernando Sackradt & Cia. Essas aspersões devem ser feitas pela manhã, bem cedo ou depois das 3 horas da tarde, na proporção de 1 a 1,5%."

Agricultura

C. ABAD. — Rio. — Escreve-nos:

Tendo deparado na secção "Conselhos" — do Suplemento agrícola, um dos conselhos referentes às vantagens do adubo para as laranjeiras, muito grato lhe ficaria se servisse informar-me uma das fórmulas mais apropriadas para essa planta. A zona do laranjal é em Jacarépagua e no trata de plantas com dois para três anos, cujo desenvolvimento desejaria "animar". Ao mesmo tempo, sirva-se informar-me a quantidade da fórmula que se deve empregar, por pó, de adubo.

RESPOSTA — Poderá adoptar a seguinte fórmula: — Salitre do Chile 300 kilos; superphosphato 200 kilos; farinha de osso, 200 kilos; sulfato de potássio, 100 kilos. Tota de mamona, 200 kilos, devendo empregar 250 grs. para cada laranjeira.

Diversos assumptos

JOSE ANTONIO DE PAULA SANTOS — Lorena. — Agradecemos a comunicação e a registramos para oportuna resposta aos nossos consulentes.

AGRICULTOR — Rio. — Quer a escrever a José Antonio de Paula Santos, em Lorena.

AGRICULTURA — Recebemos dos ara. M. C. Ribeiro & Cia. (caixa postal 2493), uma carta em que nos comunicava que são compradores de soja em grande quantidade, ao preço de 500 réis e kilo.

M. C. RIBEIRO & CIA. — Rio — Como, igualmente, desconhecemos o endereço do "Agricultor" a que se refere na sua atenciosa carta, damos ao mesmo, no nosso numero de hoje, a informação que nos pede.

Conselhos da Sociedade Fluminense de Agricultura e Industrias Rurais aos lavradores

No mez de setembro corrente, a Sociedade Fluminense de Agricultura e Industrias Rurais, julga oportuno lembrar aos senhores agricultores do Estado do Rio de Janeiro, o que é mais necessário fazer-se, segundo as prescrições dos técnicos autorizados:

É o mez de maxima actividade agricola. Todas as roçadas, colheitas, e lavras devem estar concluidas.

Excepcionalmente as culturas que exigem menor somma de calor todas as demais plantas podem ser cultivadas neste mez.

Planta-se milho, aboboras, melancias, melões, mandiocas, canna de assucar, arroz, café, amendoim, mamona, inhame, hortaliças e feijões.

A plantação de feijão, todavia, é melhor ser feita em Dezembro, Janeiro ou Fevereiro, mezes mais quentes.

Semear-se em viveiros, eucalyptos e tabaco.

Semear-se, também, alfafa, e capins forrageiros, catingueiros, jaraguá, rhodes etc.

Colhe-se ainda café, continua a safra de canna de assucar.

Inicia-se a enxertia das laranjeiras, operação essa que poderá continuar até dezembro.

Devem comparecer à 2ª. Exposição de Milho, que esta Sociedade realizará de 25 do corrente a 3 de outubro p. vindouro.

São essas as principais providencias do mez agricola que começa.

aproveitemos bem o nosso tempo, trabalhando nos campos, intensificando a produção; concorrendo, assim para o bem estar geral e engrandecimento da Patria.



Sem Fogo — Sem Machetes. Sem Agua — Sem Ocorrências. PEDIDOS A:

CASA OLIVIO GOMES
R. Theophilo Ottens, 23—Rio
SAUVICIDA AGAPEAMA
— LTDA. —
Av. S. João, 104-B — S. PAULO

(XXX)

GALOPOGONIO

É o melhor adubo verde; não sóbe nas laranjeiras; evita a capina durante 8 mezes.

"A CAMPONEZA"

casa de ferragens, louças e sementes.

Pinheiro Junior & C. — MERCADO MUNICIPAL, 99

— RIO. —

(XXX)

TRIGO ROXO MATA RATOS

(XXX)

CONSELHOS AOS CITRICULTORES

Um pomar de laranjeiras pôde durar 50 annos e, ás vezes, mais. É natural que uma arvore que vive no mesmo lugar durante tantos annos, esgote a terra e entre logo em decadencia.

O algodoão, o milho, o feijão, etc., vivem alguns mezes e, no anno seguinte, a terra é novamente lavrada, gradada e as covas são cavadas em lugares diferentes.

Com a laranjeira a situação é diferente: Suas raízes vivem 50 e mais annos alimentando-se no mesmo cubo de terra, de maneira que, em poucos annos, a arvore entra em decadencia, fica fraca e começa a ser perseguida por muitas doenças e pragas, morrendo muito cedo.

É contra esses prejuizos que o citricultor deve se precaver.

Já temos alguns milhões de laranjeiras em plena decadencia, com todos os signaes de desnutrição e cobertos de enfermidades. Um pomar nestas condições é uma cultura que dá prejuizos e aborrecimentos, ao passo que um pomar bem tratado, é uma fonte certa de lucros e dá prazer ao lavrador.

Num pomar bem adubado e bem tratado, difficilmente se verifica a morte de uma laranjeira, nunca ha replantas a fazer. É frequente ver-se num laranjal mal cuidado a morte annual de muitas arvores, de maneira que o citricultor vive a fazer replantas, com grande prejuizo para o seu bolso.

Mil laranjeiras — bem adubadas e bem tratadas — produzem facilmente 5.000 caixas de laranjas tipo exportação. Num pomar sem adubo e sem trato este mesmo pomar dará com difficuldade 1.000 caixas, em media.

O citricultor que fizer bem os seus calculos, nunca deixará de adubar, pois elle poderá, com mil laranjeiras adubadas, obter a mesma produção que seu vizinho com 5.000 pés sem adubo — o que resulta em grande economia, pois é muito mais facil e muito menos dispendioso cultivar 1.000 do que

5.000 laranjeiras, lucrando ainda e citricultor 20 hectares de terra para outras culturas ou para pasto.

A SEMANA DA SOCIEDADE NACIONAL DE AGRICULTURA

(Continuação da 1ª pag.)

nos aspectos da cultura algodoeira uma bem orientada organização cooperativa.

O sr. Joaquim Bertino refere-se á organização commercial argentina e diz que a tortia argentina já é vendida no mercado inglez de accordo com o "stand" daquelle paiz.

O sr. Torres Filho, assignala com prazer que esse aspecto dos sub-productos está tomando um papel de relevo na nossa exportação sendo de notar: o oleo, o linter e a tortia, cuja exportação só em São Paulo calcula-se atingir este anno 140.000 contos.

O sr. Bertino de Carvalho presta algumas informações sobre o oleo de oiticica, cuja aceitação nos Estados Unidos va sendo a melhor possível a despeito dos fortes concorrentes que encontra.

O sr. Arruda Camara pede a palavra para renovar um apello: que a Sociedade se dirija á Prefeitura suggerindo examine a possibilidade da simplificação do processo de habilitação dos produtores do Distrito Federal para a venda dos seus productos nas feiras livres e mercados municipaes.

Parece um assumpto insolúvel mas o facto é que um produtor para conseguir aquella habilitação está sujeito a uma peregrinação de dois a tres mezes pelas repartições da Prefeitura, pois que está sujeito a um registro na Inspectoria de Mattas e Jardina (annual), que é o chamado Registro do Lavrador.

Obtida a carteira de lavrador gastamais de um mez, se levar documentos e os attestados de saúde, antecedentes e só assim consegue habilitar-se junto áquella Directoria. Sugere, o registro do Ministerio da Agricultura, cobrando embora a taxa sobre este registro.

(44140)

Alerta fazendeiros...

O Brasil tem um inimigo poderoso, precisamos combater-o, sem comovermos; que forma em nosso vastissimo territorio, verdadeiros nucleos, contra a nossa integridade. Precisamos annihilar este inimigo n.º 1 dos fazendeiros, com a mais poderosa das armas.

Formicida TUPAN

Pedidos: Haasenclever & Cia. — Avenida Rio Branco n.º 89. Manufactura Productos King, Lda. — Rua General Bellegarda, 151 — RIO DE JANEIRO (XXX)

O quadro, que em seguida se vê, mostra comparativamente a nossa exportação durante os nove primeiros mezes dos annos de 1934, 1935 e 1936:

PAISES DE DESTINO	Toneladas			Valor em Contos de réis		
	1934	1935	1936	1934	1935	1936
Almanha	5.711	84.904	27.524	27.250	810.945	139.710
Australia	22	45	154	72	113	170
Bélgica	9	154	154	25	154	154
Canada	1	1	1	1	1	1
Estados-Unidos	6.310	8.645	12.201	31.225	41.355	52.035
Francia	45	134	252	158.152	87.314	201.214
Grã-Bretanha	45.413	18.569	48.700	158.152	87.314	201.214
Hollanda	9.315	2.513	8.422	8.505	14.205	36.326
Hong Kong	1	1	1	1	1	1
India	1	1	1	1	1	1
India Inglesa	1	1	1	1	1	1
Japão	1	1	1	1	1	1
Noruega	1	1	1	1	1	1
Polonia	1	1	1	1	1	1
Portugal	1	1	1	1	1	1
Rússia	1	1	1	1	1	1
Suecia	1	1	1	1	1	1
Reino Unido	1	1	1	1	1	1
União Sôviética	1	1	1	1	1	1
Total	75.435	106.602	158.640	256.685	810.974	701.807
Equivalente em £, ouro	2.658,320	4.156,305	5.612,845	341	341	341

Directoria de Estatística Economica e Financeira — 1936.

Durante os nove primeiros mezes de 1936, foram os seguintes os principaes pontos brasileiros da exportação: Santos — 110.209 toneladas; Cabedelle — 12.701 toneladas; Fortaleza — 10.519 toneladas; Recife — 9.085 toneladas e Natal, com 4.533 toneladas.

Depois do Egipto, a segunda maior produção, no seu já citado trabalho, "O nosso paiz figura como principal produtor de algodão do mundo, já pelo volume de sua produção, já pela qualidade dos seus algodões, cuja diversidade de cultura se estende desde as variedades curtas, de uso e cultivo mais generalizado, até as boas variedades de fibra longa, destinadas á industria de tecidos finos.

Muitas circunstancias favorecem o desenvolvimento da cultura algodoeira no Brasil. Dentre todas, porém, se destaca o preço reduzido do braço trabalhador, favorecido, sem duvida, pelas condições de vida que desfrutava o paiz.

Todavia, para o augmento da produção, que não poderá ser rápido, o paiz terá que lutar contra a falta de trabalhadores rurais, o que já se está constituindo um dos graves problemas com que se defronta a nação.

De facto, o problema do braço rural passou a se constituir uma questão de relevante importancia nacional: a selecção do immigrado, como defesa da nossa sociedade e das instituições; a necessidade do braço trabalhador, como factor de nossa expansão economica.

A despeito do baixo rendimento por hectare cultivado, o Brasil poderá concorrer, aos mercados mundiaes, com uma produção multissimo maior, porque as terras virgens que constituem o seu territorio, poderão ser transformadas em férteis campos de cultura algodoeira.

E, propostadamente, merecem registro as seguintes observações com o dr. Benjamin Hanniut, examina o algodão na economia brasileira, no momento em que os cafezais cedem o seu imperio verde á exploração extensiva do algodão:

"Em verdade, mais de 65 % do commercio exterior sul-americano de importação correspondem a productos manufacturados, o que significa a extensão do cam-

po a ser explorado pelo Brasil nos dominios da industria manufactureira americana.

Temos augmentado a nossa produção agricola consideravelmente, em 1936 para cá. O valor, porém, desse augmento não corresponde á differença provocada pela baixa crescente dos preços, em virtude da desvalorização da moeda, agravada da enorme queda do café, apesar mesmo da melhoria dos preços de outros productos, entre os quaes o algodão contribuiu propenderamente. Com effeito, da infima exportação algodoeira que registrou o anno de 1932, o Brasil passou a exportar, em 1934, 126.548.000 kilos de algodão em rama, subindo para 135.630 toneladas, no anno proximo passado, equivalente, respectivamente, em 1934 e 1935, a 4.664.429 e 5.222.773 libras ouro, ou 456.193 e 547.993 contos de réis.

O café, nestes dois ultimos annos, apesar de reduzir-se a quasi um terço da contribuição de 1930, (41.175.790 libras ouro), ainda contribuiu, em 1935, com 17.373.926 libras ouro, no computo do commercio exterior do paiz. O seu valor interno, em mil réis, porém, subiu de 1.827.577 contos, em 1930, para 2.159.691 contos, em 1935."

"O algodão no Brasil para ser exportado ou mesmo consumido passa pelas seguintes fases commerciaes:

- 1) do produtor ao machinista ou usineiro;
- 2) do machinista ao intermediario;
- 3) do intermediario ao exportador;
- 4) do exportador aos centros consumidores estrangeiros.

a) E' common em S. Paulo, e também em outras regiões, algodoeiras do paiz, ser o produtor de algodão o proprio industrial do seu beneficio. Todavia, nem todos os agricultores estão em condições de acarreter com as vultuosas despesas de instalações de beneficiamento do algodão. Por esse motivo, ha também o

SERICICULTURA

(Continuação da 1.ª pag.)

Inspeção, estão aparelhando-se para intensificar racionalmente o desenvolvimento da sericicultura.

O ciclo evolutivo do Bombril, no Brasil, varia de acordo com as zonas em que é criado, pois, enquanto em alguns pontos do centro e sul do país, só a vida larval leva de 32 a 45 dias, Estados da zona do Pará e Amazonas, em que este período não excede de 28 dias. O comportamento, como frizamentos, das raças e cruzamentos, dados os vários climas que temos, não é o mesmo e, para exemplo, citemos o caso de um cruzamento de raças anuais, (Bigliallo) feito no sul, cujos ovos enviados ao Norte, para tráfego no Pará, tornaram-se polivoltinos, isto é, deram lugar, num só ano a 7 criações. Releva ainda notar que não é só no Norte, onde pôde-se fazer de 6 a 10 criações de sirges por ano: experiência feita em Granja Itaipua, no Estado de Minas, deu lugar a que se verificasse a possibilidade de ali serem feitas de 6 a 8 criações anuais, visto ser o ciclo larval de apenas 26 a 28 dias. A luz da ciência não podemos ainda afirmar, se o facto do aparecimento do voltinismo, no Pará, num cruzamento de raças anuais foi fruto de influência directa e exclusiva do clima, ou se se trata de uma variação condicionada a outros factores que cooperaram com as vantagens do meio. Mesmo porque não foi feita nenhuma experiência nesse sentido após a verificação desse facto: o técnico que percebeu essa anomalia, não prosseguiu suas observações, o que seria efectivamente interessante, desde que não se deu o fenómeno da diapausa, prolongada, comum nos ovos das raças anuais. Sobre o assunto o dr. Nogueira de Carvalho escreveu posteriormente, optima monografia denominada "Será o voltinismo do Bombril mero de carácter hereditário?" em que o assunto ficou em suspenso, à falta da continuidade de observações a que alludiu.

É comum ouvir-se dizer que tal ou qual planta, não requer solos especiais para o cultivo mas é bom de notar que vegetar não é prosperar e nem mesmo trata de terra cultivada, um grupo de plantas divididas em dois talhões; recorrendo-se nos correctivos do solo e noutro deixando-se que a planta desenvolva-se sozinha, fomos ver, do início, desfeita a suposição de que qualquer solo serve para a cultura de plantas que assim são recomendadas. Embora saiba-se que com alimentos, não se modifica os factores contidos no germen e que só os que tem relação directa com a semente é que podem ser beneficiados com uma alimentação rica, não é menos verdade, que as boas características contidas no germen, só fazem-se presentes em toda a sua plenitude, quando não falta a alimentação racional e rica. Tratando-se em particular de plantas que forneçam folhas às Estações experimentaes, é absolutamente necessário que os amo-

reiros, destinados a servir neste ministério, deveriam a ser tratados em separado. A folha boa, sadia, proveniente de planta que cresce em solo bem trabalhado, tem que por força de ser mais rica em matéria nutritiva, dando por outro lado um bom rendimento, o que não acontece com as que vivem em solos pobres ou empobrecidos pela falta dos auxílios que requerem. Como quer que seja, a sericicultura terá de ocupar lugar marcante nas actividades dos habitantes das zonas rurais, e isto dar-se-á mais hoje, mais amanhã. Para o seu maior desenvolvimento falta a criação por parte do governo de duas Estações Sericas Federaes, uma no Norte e outra no Sul, isso e a importação de maior numero de filatórios, devem ser no momento, de par com o que já foi feito, graças ao esforço e dedicação de Amílcar Savassi, a preocupação dos que abalam-se a olhar para as nossas possibilidades em face da sericicultura e será o suficiente, para um apreciável avanço nos valores e no vulto da nossa produção. Este é meu ponto de vista, exposto modestamente com o fito de contribuir para o desenvolvimento da mais bella e mais lucrativa das indústrias subsidiárias, e mostrar que a Sementagem oferece capitulos interessantes para estudos e requerendo como requer conhecimentos especiais, o seu manejo deve ser, como já é, da competência dos estabelecimentos especializados.

Barbacena, 23 de agosto de 1937

O melhor clima para o coqueiro é o tropical, onde a chuva seja abundante e a temperatura não desça abaixo de 20 graus centígrados. O coqueiro floresce e os frutos amadurecem a beira-mar, até a latitude de 25 graus ao norte e ao sul do Equador.

AVISO AOS SENHORES CRIADORES

Garantimos aos que nos consultam e a todos os interessados que, misturando-se, 2 colheres de sopa de Benzocrool a 1 kilo de SAL e juntando-se 20 grammas desta mistura, diariamente, ao alimento da rez, ao fim de 15 dias estará o leite augmentado e o animal mais bello, mais gordo, além de immune contra carrapatos, bernes, bicheiras, vermes e sobretudo AFTOSA. Temos attestados de augmento de mais de 600 % em leite e mais de 50 % em peso.

O custo mensal do tratamento é de \$500 por cabeça. Ao bol e a outros animaes a mistura pôde ser dada apenas duas vezes por semana.

Afirmamos após innumeras experiencias. O Benzocrool é o verdadeiro amigo dos criadores. Onde ha Benzocrool o gado é sadio, gordo e de melhor preço. Damos gratis o GUIA DO CRIADOR, Indústrias Reunidas J. B. Duarte S/A.

DISTRIBUIDORES NO RIO: —

M. Abrachos & Cia. Ltda. — Rua Theophile Ottoni n. 22.
Dias Garcia & Cia. — Rua Visconde da Imperia na 22/25.

ATTENÇÃO! Se em vez de Benzocrool, legítimo, empregar-se outra droga ou desinfectante, o animal corre perigo, como nos attestam constantemente alguns criadores.

(xxx)

Publicações recebidas

"O Campo" — Revista mensal da lavoura, pecuária, indústrias rurais e estudos económicos. Anno 8 n.º 92. Além de uma desenvolvida noticia sobre a exposição nacional de animaes, ultimamente realizada em São Paulo, ornada com magnificas photographias dos animaes premiados, O Campo publica neste numero o noticiario sempre util aos que têm esta bem elaborada revista.

O Biologico — Orgão de aproximação dos técnicos do Instituto Biologico de S. Paulo com os Criadores e Lavradores. Anno III N.º 8 — O sumario deste numero é o seguinte: — A broca e a vespa, multiplicação da vespa de Uganda em viveiros, por J. P. Fonseca; E preciso acabar com a pulicose, por José Reis; A "murcha", uma nova doença da mamona em São Paulo, por S. C. Arruda e R. G. Gonçalves; Notas e informações; Consultas e noticias do Instituto Biologico.

Conselhos e informações

A cabra Murci é de pequeno porte, apenas alcançando a altura de 65 a 70 centímetros, porém, apesar de suas reduzidas proporções é uma leiteira acima do normal, que dá facilmente em uma lactação 600 litros de leite. Além disso, o seu leite é delicioso ao paladar, sem transparecer cheiro caprino, que desagrada a muita gente, e os bodes não exalam tal cheiro penetrante e desagradavel, commum aos seus congêneres.

Do lyrio do brejo se consegue polpa propria para fabricação de excelente papel. Encontra-se este lyrio, vegetando em todo o seu esplendor, onde quer que corram brejos, ou hajam terrenos humidos em todo o Distrito Federal, desde os charcos creados em seu percurso por pequenos riachos, até ás suas nascentes no alto das montanhas.

Os couros dos jacarés mortos, anualmente, em Marajó, e logo calcinados em colvaras, seriam suficientes para fornecer matéria prima a todas as fabricas de couro de país.

Gavião

CARRAPATICIDA — SARNICIDA

O MAIS CONCENTRADO DO MUNDO - 1 LITRO PARA 500 LITROS DE AGUA.

O carrapato e a sarna atacam os animaes, transmitindo-lhes doenças e definhando-os.

Com o GAVIÃO a carga para um banheiro type official, com 7.000 litros, custa 120\$000, importância insignificante, tendo-se em vista que a carga aturará um anno e que os beneficios produziros são multiplos.

Um banheiro para ovelhas, com capacidade para 2.000 litros, é carregado com o dispendio minimo de 50\$000, visto o Sarnicida e Carrapaticida GAVIÃO custar 10\$000 o litro em tambores de 10 litros.

GAVIÃO, como todos os productos do Departamento de Veterinaria dos Labs. Raul Leite, é experimentado em animaes, antes de exposto a venda, pelo que deve merecer a mais irrestricta confiança e preferencia. (44160)

Sociedade Nacional de Agricultura

Sob a presidencia do dr. Arthur Torres Filho, realizou-se na ultima quarta-feira, a sessão da Sociedade Nacional de Agricultura.

Após a leitura dos trabalhos, declarou o sr. Torres Filho estar longe de imaginar que teria de referir-se ao passamento de um vulto dos mais proeminentes dentre os directores da Sociedade — o professor Manoel Paulino Cavalcanti, que, ainda na ultima quinta-feira, assistira à sessão da directoria. O seu fallecimento, ocorrido na terça-feira, após grave e rapida enfermidade, encerra de pesar não só a Sociedade Nacional de Agricultura, a que dava collaboração ha cerca de quarenta annos, seja como um dos seus mais esclarecidos directores, seja como organizador e director, por longos annos, do antigo Apprendizado Agrícola Wenceslau Bello, como, tambem, a sciencia agro-nomica nacional, da qual era um dos precusores. Identificara-se de tal modo com o ensino da agricultura e zootecnia, que a ella se dedicara durante toda a sua vida com um alto espirito patriótico, sem qualquer preocupação materialista. Assim procedeu desde o inicio da sua carreira até o momento em que ha-queceu, arrastado pela morte. Ainda agora, encarragara-se de ensino de uma das turmas de alumnos do curso de enxeradores da Escola de Horticultura Wenceslau Bello, estabelecimento a que tinha grande estima, por ser justamente o seu orientador, na phase antiga. Ali teve occasião de iniciar um grande trabalho de desenvolvimento pelo gosto da citricultura no país, tambem ministrando ensino a um grupo de mocos, alguns dos quaes se encontram hoje occupando postos de administração. Após esse longo trabalho, foi encarregado de dirigir o Posto Zootecnico Federal de Pinheiros, onde se encontrou durante 14 annos, imprimindo ao estabelecimento, orientação consentanea com as realidades brasileiras.

O presidente assigna a presença, na casa, dos representantes dos exportadores de bananas do Estado do Rio, e agradece os esforços nesse sentido dispendi-

dos pelo sr. Ismael Cordovil, que se promptificara a coordenar a convocação. E' o assumpto — diz o sr. Torres Filho — que o preocupa de longa data e para o qual teve occasião de pedir o apoio do Ministerio da Agricultura em varias occasiões, muito principalmente durante a gestão Lyra Castro, ao tempo muito justamente preocupado em desenvolver o mais possível a nossa fruticultura. Além de uma fonte de riqueza, vi na cultura da banana um factor decisivo para o aproveitamento da Baixada Fluminense, pois o producto tem diante de si, mercados illimitados no mundo e nenhuma região oferece maiores possibilidades. Essa compreensão do problema tambem a teve Nilo Pecanha, quando presidente do Estado do Rio, ao iniciar o saneamento daquelle extensa, fértil e ao mesmo tempo abandonada região. A desconfiança desses trabalhos de saneamento, tem prejudicado o desenvolvimento da agricultura na Baixada, comquanto tenha havido, ultimamente, um surto na produção de bananas, que em 1932 atingiu o seu maximo nos valores exportados, (867.000 cachos) para descer em 1933 a cerca de 150.000. Quer dizer que essa riqueza está desaparecendo e, para averiguar as causas desse declinio é que pediu o sr. Ismael Cordovil que procedesse a um inquerito in loco e, no mesmo tempo, trouxesse a Sociedade os agricultores de banana, afim de, de viva voz, apresentarem as suas suggestões, até porque pretendia levar esse assumpto, mais uma vez, ao debate do conselho federal do commercio exterior. Dos bananicultores de Santos, através o seu syndicato de classe, havia recebido uma representação em sentido identico. O seu intuito, portanto, era ter uma visão de conjunto de problema, afim de que as medidas a serem suggeridas, abrangessem não só os produtores daquelle região, mas, tambem, o de outro porte principal de exportação, que é de Rio de Janeiro.

ENXERTOS DE LARANJEIRA PERA

Vendemos tipo exportação. Damos o folheto "COMO FORMAR UM BOM LARANJAL", FRUTICULTURA BRASILEIRA Ltda. (Pedro Campello) — Rua da Quitanda n. 163, Sala 106. — Tel.: 42-1294 — Caixa Postal, 1743 — Rio. (xxx)

60 DICCIONARIO AGRICOLA

beneficio por conta do torcedor, recebendo o machinista o custo do desmarchamento.

O usinista é, ás vezes, o financiador da produção, mediante a condição do lavrador lhe destinar as suas safras. Os juros decorrentes desse financiamento variam dessa simples condição de mais onerosas taxas. Os preços do algodão em carrego para cobertura desses adiantamentos são combinados por antecipação ou no momento da entrega da mercadoria. Nesse ultimo caso, prevalecerá o preço do dia verificado no mercado, e, naquella, o preço previamente estabelecido, deduzidas as diferenças exigidas para a concessão do financiamento.

b) Do machinista o algodão passa ao intermediario, quando se destina a exportação pelos escaudouros nacionaes, ou vai directamente ás fabricas de fiação e tecelagem, quando é negociado internamente, para consumo do país.

A acção do intermediario, que em S. Paulo é o representante do machinista, assim se distribue:

1) No recebimento dos documentos da classificação feita pela repartição competente (em S. Paulo, a Bolsa de Mercadorias, nos demais Estados, as Comissões Federaes de Classificação).
2) Nas transações commerciaes do machinista.
3) No financiamento do machinista.

c) O intermediario que, como verificamos, representa o interesse do produtor, passa o algodão ao exportador.

Em S. Paulo, as operações do intermediario são grandemente facilitadas, pois que as negociações são effectuadas mediante a simples apresentação dos certificados da classificação official. O algodão é embarcado directamente para Santos, afim de ser remittido ao ponto consumidor que o adquiriu. Isto é possível em S. Paulo, graças á organização do serviço official do algodão, que

manhã, junto á cada machinista do beneficio no interior do Estado, um fiscal encarregado da extracção das amostras dos fardos, sobre as quaes é feita a classificação do tipo e da fibra, della sendo emitido o respectivo certificado. Dado ainda a collaboracão existente entre a Bolsa de Mercadorias de S. Paulo, que representa a Secretaria da Agricultura, na execução do serviço de classificação, o o Ministerio da Agricultura, que assiste a todos os trabalhos, com o intuito de facilitar os embarques, o certificado de exportação é obtido mediante o pagamento da taxa de \$010 por kilo liquido de algodão em pluma.

d) O exportador é por vezes em S. Paulo o produtor, o machinista e o intermediario. Beneficia-se, consequentemente, dos lucros geralmente devidos áquelles, podendo desse modo, concorrer com maiores vantagens ao commercio internacional, quando os preços internos não sejam mais satisfactorios.

A historia do algodão no Brasil é um dos capitulos do interessante trabalho do dr. Benjamin Hannicutt e que em seguida reproduzimos como elemento elucidativo do estudo que vimos de fazer sobre esta preciosa malvacea:

"A existencia do algodão no territorio brasileiro é anterior á colonização portugueza no Brasil. A sua importância económica, porém, só tomou realce após a descoberta do litoral do país. O naufrago Hans Staden affirmou em sua obra classica que os aborigenas do litoral paulista traficavam com os francezes, que traziam em suas embarcações "facas, machados, pentes e tesouras"; os indigenas lhes davam em troca pão Brasil, "algodão" e outras mercadorias, taes como pinenta e enfaltes de penhas. No Maranhão tambem existia Algodão selvagem nas matas virgens do Estado, e ha quem atteste que ainda se encontram, nesse ponto do septentrão da

PROPRIEDADE DO "CORREIO DA MANHÃ" 57

dando trabalho a cerca de 124 mil operarios, reflectem bem a importância economica de um producto cujos trabalhos em conjunto occupam mais de 6 milhões de pessoas, ou sejam, quasi 15% da população brasileira. Os serviços officiaes do algodão no Brasil, estão affectos a uma repartição especializada — o Serviço de Plantas Textis — Subordinada ao Ministerio da Agricultura.

O algodão, diz Benjamin H. Hannicutt, no seu trabalho sobre o cultivo e commercio do al-

godão, é cultivado em todos os continentes do mundo, sendo que os países que mais produzem são, na ordem do volume produzido, os seguintes: Estados Unidos, India, China, Egypto, Russia Soviética, Brasil, Peru, Mexico, Uganda, Argentina, Coreia, Sudão Anglo-Egyptio. Nos ultimos annos, de 1923 para cá, a Russia subiu ao terceiro lugar, tendo o Brasil mantido o sexto lugar, apesar de ter grandemem augmentado a sua produção. Para uma comparação entre os países, vide o quadro seguinte:

	FARDOS	
	1923	1924
Estados Unidos	12.960.000	12.970.000
India	4.109.800	4.318.000
Russia	1.178.000	1.963.000
China	1.800.000	1.250.000
Egypto	1.025.000	1.650.000
Brasil	440.000	1.050.000
Peru	230.000	275.000
Mexico	55.000	208.000
Outros Paizes	1.028.000	1.200.000
Totais	23.548.000	25.648.000

As áreas cultivadas no país se distribuem do extremo norte até ao sul. O quadro em seguida publicado, nos fornece dados sobre

a área cultivada e produção de algodão em pluma, nos Estados produtores nos annos de 1924-1925 e 1925-1926 (estimativa):

ESTADOS PRODUTORES	1924/1925 (Final)		1925/1926 (Estimativa)	
	Algodão em pluma (Toneladas)	Área cultivada (hectares)	Algodão em pluma (Toneladas)	Área cultivada (hectares)
PARÁ	1.054	10.550	2.429	25.000
Maranhão	7.802	73.352	9.299	76.000
Piauí	6.458	33.378	9.380	46.000
Ceará	31.375	278.889	45.000	357.000
Rio G. do Norte	27.052	140.145	29.300	145.000
Parahyba	39.898	222.396	60.000	251.000
Pernambuco	27.428	183.823	30.000	200.000
Alagoas	15.902	106.013	22.050	55.000
Sergipe	6.217	24.539	8.000	44.000
Bahia	6.499	45.832	8.100	67.000
São Paulo	98.208	393.294	120.000	404.000
Paraná	4.599	17.037	2.900	15.000
Minas Geraes	8.000	60.000	15.000	94.000
Outros Estados	143	493	1.000	6.000
Total do Brasil	279.659	1.588.756	375.428	1.785.000

NOTA: — Equivalente em fardos de 500 libras.
1.620.000 — 1925/1926. 1.352.320 — 1924/1925.